

Varios intendentes pagaron por la "prioridad" a la hora de recibir inexistentes jubilados japoneses

ALGENTINOS MENTILOSOS

Página/10/11

NUEVO SISTEMA DE PROMOCION EN SECUNDARIOS

Otra vez a la pesca del seis

Página/8/9

Página/12

el país a diario

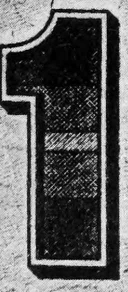
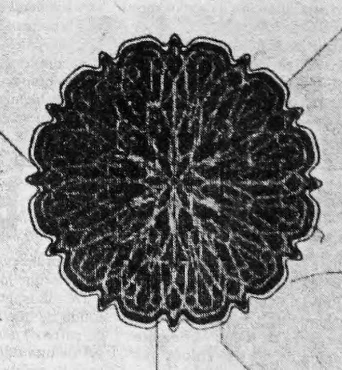
Buenos Aires, jueves 30 de enero de 1992

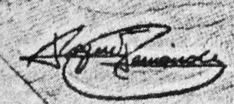
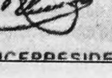
Año 5 - Nº 1436 - Precio de este ejemplar: $ 0,80 Recargo venta interior: $ 0,05. En Uruguay: N$ 3000

La inflación prevista de enero y febrero ya hizo fracasar la pauta oficial para todo el año

Página/3

NACIDO PARA SUFRIR

MANO

"Hay que aprender de los norteamericanos. Se destrozan en el proceso electoral. Pero cuando termina se dan la mano. Incluso, cuando las cosas están torcidas y tienen que matar a un presidente en aras del país, lo hacen, lo matan... Pero después se juntan todos."

(Del "amigo y consejero" del Presidente, el empresario Jorge Antonio, a la revista *Gente*.)

INDEPENDIENTE PASO CALOR

Tricota de Boca

Página/17

Sigue en prisión por la apropiación de hijos de desaparecidos

LIBERAN A MIARA POR EL SECUESTRO DE MACRI

Página/4/5

24

Hooperman no existe, *por Rodrigo Fresán*

Cavallo desenfunda hoy su propuesta ante los bancos

La Argentina propondrá esta tarde en Nueva York, el menú financiero con que quiere acordar un Plan Brady. Puntos conflictivos en la discusión serán la tasa y los atrasos.

(Por Julio Nudler) **"Argentina debe pedir una quita del 50 por ciento. Que reclame 38 sería un regalo para los bancos." La opinión es de un experto local en el tema deuda, con larga militancia en la vereda privada. Otro especialista, coincidente con esa posición, sostuvo que "si la gente de (Domingo) Cavallo negocia sin precipitarse puede conseguir un descuento del 45 por ciento".**

Esta tarde, cuando los negociadores argentinos entreguen su propuesta escrita al comité de la banca acreedora, se sabrá ante todo si Economía privilegia un entendimiento rápido o prefiere optimizar las condiciones del arreglo. Según conocedores del tema, el peor escollo para esta negociación es que "los bancos están anárquicos, con posiciones dispersas y sin mucho apuro por negociar".

Una fuente de la banca acreedora, que estará hoy presente en el encuentro neoyorquino, dijo precisamente a este diario: "Hace ya más de dos años que no se negocia con la Argentina, de modo que no sé con qué posición se vendrán los otros bancos". La última reunión del *steering committee* (comité de gestión) tuvo lugar en julio pasado, pero "fue bastante insípida y ningún banco dijo nada".

Aunque el esquema Brady se basa en un menú de alternativas, que le permite a cada acreedor elegir la fórmula que prefiera, la posibilidad de optar se concentra en realidad entre la quita de capital y la reducción de la tasa de interés. Pero en el resto de los temas, que incluyen el litigio sobre los intereses atrasados y si habrá o no capitalización de títulos mediante su conversión en activos, es preciso que los bancos unifiquen posiciones. "Ahí empiezan a pelearse entre ellos", explica una fuente.

Algunos voceros de la banca colocan como cuestión central la masa de 8000 millones de dólares de intereses atrasados, que fue acumulándose desde abril de 1988. Aquí la discusión es cuánto de esa mora cancelará el país en un pago directo *(down payment)*, sabiendo que dispone de una masa limitada de recursos y que cuanto más dedique a una finalidad menos le quedará para otra.

Dentro de este tema, la aspiración teórica de los bancos sería recibir de un golpe un 25 por ciento de los atrasos. Frente a esto, los negociadores argentinos consideran sensato deducir lo que el país vino remesando mensualmente (40 millones por mes en el segundo semestre de 1990 y 60 millones desde enero de 1991). Esos giros acumularon 1020 millones de dólares, que supondrían la mitad de lo que algunos banqueros pretenden. Con este criterio, el techo para el *down payment* quedaría en mil millones, si bien se espera que la Argentina ofrezca bastante menos, y algunos expertos aconsejaron al equipo oficial no ofrecer nada.

"Si los argentinos se zarpan las discusiones serán interminables", amenazan fuentes de la banca, temiendo que Cavallo se descuelgue hoy con una posición dura. "Vino a buscar un *statement* y lo consiguió", resumió un vocero desde Estados Unidos, aludiendo al texto difundido anteayer por Michael Camdessus, que significó un fortalecimiento de la posición negociadora del ministro, precisamente cuando éste se sentaba a redactar su ultrasecreta propuesta a los bancos.

Desde el momento en que el mediterráneo muestre sus cartas, los acreedores deberán discutir entre ellos la contrapropuesta que harán, e ir definiendo individualmente qué combinación del menú prefieren. Los ingredientes son éstos:

- Conceder una quita determinada, aceptando por el remanente bonos posiblemente a 30 años con una tasa de mercado (aproximadamente LIBOR más 0,81 por ciento).
- No otorgar la quita sobre el principal de la deuda, pero tomar bonos con una tasa de interés inferior a la de mercado. El acuerdo en esta variante es complejo porque es imposible predecir qué puede acontecer en los próximos 30 años. Hoy la LIBOR está en 4,25 por ciento anual, y es imposible que un banquero se ate a una tasa fija aun inferior. Más probable es que admita una tasa del 3 por ciento por un par de años, con una escala ascendente posterior supeditada a una cláusula gatillo, referida a la tasa mundial. La Argentina podría incluir un techo (se habla del 6 por ciento) en la escala.
- Tomar un tercer atajo, que consiste en ofrecer plata nueva, que fue la fórmula elegida por el Citi para México o el Lloyds en el caso de Uruguay. Esa inyección de fondos representa un cierto porcentaje de la deuda vieja, y ésta se reestructura totalmente pero a un plazo menos prolongado (posiblemente 15 años), con tasa flotante.



William Rhodes, titular del comité de gestión de la banca.
Poner de acuerdo a los acreedores puede ser esta vez lo más difícil.

EXIGE MAS AJUSTE FISCAL

Costoso guiño de Camdessus

(Por Jorge Luis Velázquez) **El nuevo apretón fiscal que exigió el Fondo Monetario para avanzar en las negociaciones del Extended Fund Facility obligará a la Argentina a una reducción adicional del gasto público de aproximadamente 360 millones de dólares durante 1992. "Esto no quiere decir estrictamente que tengamos que gastar menos en todas las áreas, ya que el ahorro puede provenir también del no uso de partidas a medida que avanza la ejecución del presupuesto", se defendió ayer ante *Página/12* Ricardo Gutiérrez, a pocas horas de haber regresado de Washington, donde participó de las reuniones con los técnicos del FMI, organismo que ayer mismo otorgó a Brasil un stand-by por 2100 millones de dólares.**

El secretario de Hacienda confirmó la información anticipada ayer por este diario, según la cual el apoyo explícito que surgió del comunicado que firmó Camdessus tuvo como contrapartida un compromiso de mayor severidad en el ajuste fiscal. En concreto, tras una ardua negociación se resolvió elevar la proyección del superávit fiscal mensual de 200 millones de dólares a 250 millones, en promedio para todo el año en curso.

En consecuencia, las proyecciones trienales que Cavallo presentó ante la prensa poco antes de viajar a Estados Unidos están siendo reformuladas en este momento por Juan Llach y Joaquín Cottani.

Por ejemplo, según indicó Gutiérrez ayer, las pautas globales de superávit ascenderían a aproximadamente 3300 millones de dólares este año, unos 3400 millones en 1993 y llegarán a 3600 millones en 1994. El funcionario explicó además que "la nueva pauta de superávit para este año nos obligaría a una reducción adicional del gasto de aproximadamente 2 por ciento del total presupuestado, que es de 18.000 millones de pesos".

Excepto estas cifras —que ahora requieren ser trimestralizadas para ser incluidas en la nueva carta de intención—, el resto de las proyecciones se mantendrían fieles a la redacción original, según Gutiérrez. Esto es, un crecimiento anual del PBI del 6,5 por ciento y una inflación del 7 por ciento.

Respecto de los ingresos de capital contemplados en el programa no se habrían introducido variaciones, ya que no está comprometida una pauta. Cavallo piensa reunir por esta vía unos 1800 millones de dólares en 1992, y otros 300 millones en 1993. El destino de estos fondos es, básicamente, contribuir a la conformación de la masa crítica que requiere el ingreso de la Argentina al plan Brady.

Según dijo Gutiérrez, esa masa también estará integrada por el producido de las reservas líquidas colocadas financieramente, que estarían generando aproximadamente 300 millones de dólares al año de ganancias.

Una vez salvadas las diferencias de último momento con el FMI, la remozada carta de intención podría empezar a circular en el directorio del organismo a partir de la segunda semana de febrero. Los colaboradores de Cavallo aseguran que el del martes fue el último obstáculo imprevisto que tendrá la gestión del EFF. Por las dudas, este fin de semana sólo regresará Llach a Buenos Aires, en tanto que Cottani se quedará un par de días más por si resurgen los problemas en torno de alguna cifra.

Pasajeros en la cola de ventas

(Por Cledis Candelaresi) **Industrias Metalúrgicas Pescarmona sumó, junto a Benito Roggio, Sistema Metropolitano de Subte de Chile e Intermetro de Italia, su nombre a la nómina de los seis grupos que hasta ayer compraron pliegos para participar en la licitación de los Ferrocarriles Metropolitanos y los subterráneos porteños. Además de una explícita subvención estatal, los potenciales adjudicatarios de cualquiera de los siete fragmentos en que se dividió el conjunto tienen un aliciente adicional: durante los tres primeros años de la concesión podrán aumentar las tarifas entre un 15 y un 20 por ciento, si demuestran que han mejorado el servicio.**

Cuando se transfieran a manos privadas los tramos ferroviarios urbanos y el subte, tal vez antes de fin de año, los boletos costarán lo mismo que hoy —de no mediar ningún tarifazo previo—, y tanto los jubilados como los escolares mantendrán la prerrogativa de viajar sin cargo. Pero el Estado, que va a regular las tarifas durante los 10 años que dure la concesión (prorrogables por otros tantos), podrá autorizar algún reajuste hasta los topes arriba indicados, siempre y cuando los adjudicatarios prueben que han incorporado mejoras que justifiquen ese retoque.

De todos modos, la garantía más sólida de que las finanzas privadas no sufrirán perjuicios vendrá por la vía de una doble subvención. Una, para financiar el plan de inversiones mínimo requerido para mantener, al menos, el servicio en las condiciones actuales. Otra, para cubrir el supuesto bache entre ingresos y egresos, ya que se parte del supuesto de que el transporte de pasajeros resulta siempre deficitario.

Para afrontar estos subsidios el Estado deberá desembolsar anualmente no menos de 160 millones de dólares —una cifra cercana a los que gasta hoy para cubrir el déficit de FEMESA y SBA—, de los cuales los subtes capturarán alrededor del 30 por ciento y el rubro inversiones se llevará unos dos tercios.

La suerte de los oferentes está muy ligada a este aspecto de la licitación, ya que cuanto menos dinero reclamen tendrán mayores chances de alzarse como adjudicatarios. Los participantes pueden, además, hacer su apuesta por una o hasta seis de las siete unidades que se ofrecen, a través de una mecánica muy particular.

Hasta mañana Economía recibe los sobres número uno, con los que evalúa las características técnicas y operativas de todos los interesados. A quienes se considere aptos, (un operador no puede tener menos de dos años de ejercicio, ni un oferente acreditar un patrimonio menor al 20 por ciento del programa de inversiones) se les entregarán todos los pliegos particulares, uno por cada ferrocarril y subte, y con el detalle del plan mínimo para invertir durante la primera década.

Las vías metropolitanas despertaron también interés en más de una empresa extranjera, las que tienen como única condición asociarse a una local para participar del concurso. Además de la línea estatal francesa, que nunca disimuló su interés, desde España el Metro de Madrid y Matra Ibérica hicieron consultas, aunque sin mucho entusiasmo.

Más allá del estímulo de un subsidio, los futuros adjudicatarios tendrán manos libres para elegir a sus proveedores, ya que, salvo los contratos de mejoramiento de la línea D de subte, ningún otro será transferido a los privados. Y quienes operen las vías bajo tierra tendrán, además, la chance de explotar los espacios publicitarios de cada terminal.

Reacción calma en la Bolsa

El apoyo del FMI al Plan Cavallo no repercutió demasiado en la Bolsa, aunque el panel general cerró con un alza de 1,2 por ciento, reducido a apenas 0,2 por ciento en el caso de las líderes, negociándose por 35,3 millones de pesos. Los Bónex '89 tuvieron un ligero descenso de 0,1 por ciento cerrando a 79,35. El dólar cotizó en leve baja, cerrando a 0,9904 vendedor en la franja mayorista. Esta trayectoria permitió una módica compra de 2,7 millones de dólares por parte del Banco Central, que ya acumula durante enero 694,6 millones sumados a sus reservas contra la emisión de pesos. El BCRA efectuó pases contra divisas a un día por 10,5 millones de dólares. Mientras tanto, la expectativa del mercado se centra en próximas medidas que tomará el Central.

LA INFLACION DESBORDA LAS PREVISIONES

Un cálculo de pautas cortas

La inflación prevista para el primer bimestre ya supera la mitad de la contemplada en el Presupuesto. En Economía, sin embargo, calculan que el tipo de cambio mejoró un 5%.



Ricardo Balleste

Ministro de Economía, Domingo Cavallo.
Se confirma para enero una inflación cerca al 2%.

***(Por Daniel Sosa)* La cuesta empinada que fueron subiendo los precios a lo largo del mes llevará la inflación minorista al nivel más alto desde julio y consumirá —de acuerdo con las previsiones para enero/febrero— más de la mitad del pronóstico presupuestario para todo 1992, que es del 6,5 por ciento. Uno de los pocos técnicos de Economía que permanecen en Buenos Aires admitió ayer ante una consulta de este diario que "no es exagerado" esperar un alza del costo de vida en torno del 2 por ciento, algo que hasta ahora ningún funcionario había querido reconocer, ni siquiera *off the record*. Ante ese desborde y para anticiparse a las críticas de economistas y dirigentes fabriles por el deterioro del tipo de cambio, los colaboradores de Domingo Cavallo acompañarán a la difusión del índice —la semana próxima— estadísticas que apuntan a demostrar todo lo contrario: es decir, que la paridad efectiva para los exportadores mejoró durante el plan de convertibilidad en un 5 por ciento por rebajas de tasas e impuestos.**

Adicionalmente, para hacer ver que la situación sigue bajo control, los funcionarios pronostican que los precios mayoristas se mantendrán en los calmos niveles del último trimestre. Ese anticipo debe interpretarse como una variación bastante por debajo del uno por ciento (en octubre fue de 0,7 de punto), pero en ningún caso cabe esperar que prosiga la deflación (que fue de -0,9 y de -0,1 de punto en noviembre y diciembre. La quietud de los precios industriales y la baja aguardada en diversos rubros, sin embargo, mantiene viva la esperanza de volver a los índices bajo cero una vez pasado el sofocón del verano.

Ya jugada la performance de enero, para el mes próximo se descuenta un fortísimo arrastre, que sumado a otros factores dará lugar a un verdadero *bimestre negro*. Por ejemplo, subas como la de esta semana en el ganado comercializado en Liniers (3 por ciento) se volcarán la semana próxima en los comercios minoristas, mientras se aguarda que continúe la firmeza en la cotización del trigo, lo que alejaría la esperanza de bajas en la harina y el pan.

Dentro y fuera de Economía algunos empiezan a ponerse nerviosos por este *rebrote*, que Domingo Cavallo quiso conjurar en su último discurso televisivo, diez días atrás. Empresarios y consultores acostumbrados a seguir de cerca la evolución de los altibajos en los precios ven confirmadas sus presunciones de que la pauta inflacionaria "dibujada" en el Presupuesto nacional tarde o temprano iba a ser sobrepasada. En Economía todavía no llegan a aceptar plenamente el yerro y se tomarán seguramente varias semanas para hacerlo, a la espera de que se repita el *milagro* de noviembre, cuando por primera vez se acarició la estabilidad plena con un contundente 0,4 por ciento.

Peor aún, si el acumulado de los precios al consumidor en enero y febrero fuera del 4 por ciento, sólo se conseguiría la meta con diez meses seguidos de dos décimas de punto, y si —con considerable suerte— la suma del bimestre diera 3 por ciento, habría que apostar a índices no superiores a 0,3 por ciento desde marzo hasta diciembre.

En apoyo de la hipótesis más benigna confluyen las previsiones de fuertes retrocesos en productos frescos y algunos servicios que se dispararon por motivos estacionales. Eso vale para frutas, verduras y hortalizas (cuyo normal abastecimiento fue afectado en ciertos casos por problemas climáticos). En tanto, debieran acentuarse las liquidaciones de temporada que en esta época se reflejan en el abaratamiento de la indumentaria, mientras ya no se registrarán los saltos en ítems de esparcimiento como la hotelería en zonas turísticas, que se encareció un 20 por ciento desde diciembre.

En sentido contrario pesan las batallas perdidas por el secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti, frente a panaderos y carniceros. Ni el trigo en la Bolsa de Cereales, ni el valor del novillo en Liniers muestran signos bajistas y la cadena comercial —con más o menos distorsión— refleja ese cuadro. En el primer caso, los pedidos a molineros y panaderos cayeron en saco roto, ya que nadie dio un paso atrás.

El directivo de la Federación de Molineros Héctor Goyeneche confirmó que el precio de la bolsa de 50 kilos de harina se mantiene en 16,2 dólares (incluido el IVA) desde los primeros días de enero, sin que se haya reflejado la baja en las últimas jornadas que posicionó al trigo ayer en 118 dólares la tonelada, cuando la semana pasada tocó un pico de 124. A su vez, Juan Manuel Tajes —del centro porteño de panaderos— descartó rebajas y consideró como "presiones" oficiales las clausura de comercios del ramo esta semana.

En cuanto a la carne, los dolores de cabeza seguirán si se trasladan al consumo las subas que respondieron a un ingreso inusualmente bajo de ganado (-15 por ciento) entre el lunes y ayer.

La libre fluctuación de los precios en esos rubros básicos de la canasta familiar no será interrumpida y el gobierno se limitará a evitar excesos. En otras áreas, como la de medicamentos (ver nota aparte) la acción oficial seguirá haciéndose sentir vía desregulación, como se dispuso con el decreto que autoriza la prescripción de monodrogas.

Aunque por ese camino los precios tarden en acusar el impacto, al menos se responderá a la ansiedad de los exportadores mejorando el tipo de cambio sin necesidad de devaluaciones.

TOMA Y DACA EN COMERCIO

Los laboratorios des-remarcan

El secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti, se anotó ayer un tanto a su favor al lograr que cuarenta y dos laboratorios medicinales resolvieran anular remarcaciones y retrotraer los valores al 14 de diciembre último. Como contrapartida, la SIC decidió levantar once de los veinte sumarios que inició a firmas del rubro y accedió a integrar con los empresarios una comisión para analizar el polémico decreto 150, que obliga a recetar genéricos sin mención de marca.

Según fuentes privadas, los aumentos de precios aplicados a los medicamentos en los últimos cuarenta días promedian "sólo el 2 por ciento", aunque admiten que hay productos de muy bajo valor que treparon hasta un 200 por ciento. El flamante acuerdo involucra a firmas que representan alrededor del 70 por ciento del mercado y las comprometen a resignar esos ajustes a partir del lunes próximo.

El pacto deja sin embargo afuera a un grupo de empresas nucleadas en las tres cámaras patronales del sector —CILFA, CAEME y Coperala—, nueve de las cuales mantienen pendientes sumarios que la Secretaría les inició por presunta conducta monopólica o cartelizada, una figura contemplada por la Ley de Defensa de la Competencia. Este grupo de posibles infractores incluiría a firmas de primera línea como Roche y Abott, con las que Schiaretti apuesta a seguir negociando para conseguir que desistan de los aumentos aplicados.

El trato con los laboratorios menos díscolos también incluyó la formación de una comisión mixta que se va a ocupar de analizar la reglamentación del decreto 150, que dispone la prescripción de genéricos o monodrogas omitiendo la indicación de una marca en particular, y que tanto irritó a las empresas medicinales.

La SIC accedió a que este grupo de trabajo estudie la posibilidad de limitar la libre importación de medicamentos de cualquier origen de aquellos que se traigan a granel, otra cuestión que afecta los intereses de las empresas tanto locales como multinacionales.

El acuerdo fue producto de difíciles discusiones que el Gobierno mantuvo con los representantes de los gremios empresarios durante los últimos días en la que los laboratorios se mostraron muy renuentes a retrotraer los precios que, a su juicio, habrían estado congelados desde marzo del año pasado, en virtud del pacto suscripto con Economía.

Los arrepentidos

Nómina de los laboratorios que retrotraen sus precios al 14/12/1991: Bagó, Andrómaco, Allergan, Armstrong, Astra, Bajer, Bayer, Boehringer Manhheim, Byk Liprandi, Ciba-Geigy, Cilag, Cyanamid, Gerardo Ramón, Finadiet, Domínguez, Bonru Perel, Lazar, Loa, Plos, Glaxo, ICI Argentina, Janssen, Lepetit, Montedison, Organón, Pfizer, Purissimus, Riker, Rontag, Sandoz, Chering-Plough, Serono, Wellcome, Montpelier, Roemmers, Phoenix, Parke Davis, Sintyal, Syncro, Temis Lostaló, Microsules Bernabó, Beta

Tironeo por llevarse el teléfono

La controversia por la explotación de la banda disponible de telefonía celular móvil ganó nuevas derivaciones, tanto en el ámbito doméstico como en el internacional. Mientras el secretario del área, Germán Kammerath, asegura que aspira a resolverla cuanto antes, en el entorno de Domingo Cavallo crece una por ahora disimulada disputa por el control efectivo de la política de comunicaciones del Gobierno. A su vez, Martín Redrado aprovechó las gestiones ante el comité de bancos acreedores para sondear el ánimo de un grupo de entidades interesadas en una pronta solución, para decidir si participarán o no de la próxima licitación de teleacciones (correspondientes a Telecom), prevista para marzo.

En la superficie, la pelea entre las empresas promete ser encarnizada. De un lado, Telefónica y Telecom, que aspiran a la adjudicación directa de la banda B, invocando los derechos que les otorgó un decreto presidencial. Del otro, compañías como la Siemens, ATT, GTE y Alcatel, entre otras, reclamando una licitación abierta que les permita competir.

Según confiaron a **Página/12** funcionarios de la CNV, Redrado estaría preocupado por evitar que la disputa ingrese en la vía judicial, por cuanto "está en peligro el prestigio de la venta de teleacciones" y teme no poder repetir el éxito de Telefónica, a fin del año pasado.

Kammerath, por su parte, señaló a este diario que "todavía no hay una definición. Estamos consultando a los especialistas locales y también extranjeros, porque hay que despejar muchos interrogantes técnicos y jurídicos". La tranquilidad con que se maneja este funcionario, que hasta se tomó tiempo para traer al país al ex titular de las comunicaciones norteamericanas en la época de Ronald Reagan, Marc Fowler, no sería coincidente con la premura de los hombres de Cavallo.

Uno de ellos recordó ayer a este diario que el dirigente liberal, allegado a Adelina de Viola y José Luis Manzano, no fue elegido por el ministro, quien mantiene la expectativa de colocar en reemplazo a un técnico de su confianza. Se trataría de Aquiles Maidana, un miembro de la Fundación Mediterránea con antecedentes en la materia, a quien acompañaría Raúl Parodi desde la reestructurada Comisión Nacional de Telecomunicaciones (CNT). Cavallo también tiene apuro por privatizar el satélite doméstico y llamar a concurso para el sistema de comunicaciones de alta seguridad en Presidencia y las Fuerzas Armadas, y quiere a un hombre suyo ejecutando estas políticas.

Los "nudos" de la corrupción

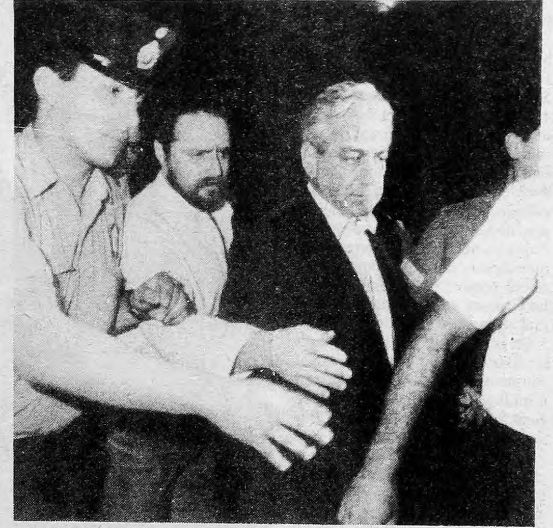
El ministro de Justicia, León Arslanián, afirmó que la cartera a su cargo está empeñada en "algo más imaginativo que la respuesta judicial, que siempre es 'a posteriori' de los hechos, para combatir la corrupción". En declaraciones formuladas en el aeroparque metropolitano, al regresar de Pinamar, Arslanián fue interrogado sobre conceptos del fiscal Luis Moreno Ocampo y sostuvo que los compartía "en la medida en que yo lo he manifestado desde que llegué al ministerio, cuando elaboramos una propuesta para la lucha contra la corrupción". Sostuvo que la propuesta "por expreso pedido del Presidente, consistió en algo más imaginativo que la respuesta judicial que siempre es 'a posteriori' de los hechos" y puntualizó que "empezamos a trabajar en un programa que está bastante avanzado, que lo hacemos con la Secretaría de la Función Pública, de desregulación desde la perspectiva de una política criminal". Puntualizó que "hemos seleccionado objetivos muy concretos: Aduana, DGI, organismos de recaudación previsional, en donde realizaremos un examen profundo y de ahí extractaremos los nudos donde se puede producir la corrupción".

Pedido de informes

Los diputados nacionales del radicalismo, Angel Roig, Juan Pablo Baylac, Juan Moure y Omar Bruzzo, presentaron un pedido de informes al Poder Ejecutivo respecto de irregularidades que se habrían producido en Lotería Nacional, durante la gestión del actual interventor Luis Russo Basile. Los legisladores citan dos informes producidos por la Sindicatura General de Empresas Públicas (SIGEP), donde se formulan serias observaciones a los sistemas de controles internos de Lotería y a una contratación directa de material, que habría producido un perjuicio de 170 mil dólares a la sociedad estatal, según reza el documento de la SIGEP. El texto, citado por los legisladores contiene también acusaciones tales como exceso de discrecionalidad; descontrol y falta de comunicación en la empresa; situaciones que habrían derivado en perjuicio empresario, etcétera. El tema en realidad no es nuevo, puesto que en junio y julio del año pasado, los medios de comunicación (entre ellos **Página/12**) reprodujeron numerosas denuncias al respecto, recordaron los diputados.

BONIFATI DEJO EN LIBERTAD A

LIBRE, PERO



Samuel Miara, el ex subcomisario seguirá preso.
Liberado en la causa "polibanda", le queda la de los menores.

Tras un careo con Bayarri, el juez Nerio Bonifati debió dejar en libertad al ex subcomisario Samuel Miara, en la causa de la polibanda, pero éste deberá seguir en prisión por la apropiación de dos menores, hijos de desaparecidos. Tres nuevos allanamientos en busca del botín de los rescates.

En un día más que movido, el juez de instrucción Nerio Bonifati dispuso ayer la libertad del ex subcomisario Samuel Miara, rechazó un pedido de excarcelación en favor del ex agente de inteligencia Raúl Antonio Guglielminetti y realizó procedimientos en tres viviendas que sirvieron de guarida a la "polibanda". Guglielminetti seguirá tras las rejas por haber extorsionado a la familia del secuestrado Sergio Meller, igual que Miara, quien a pesar de la decisión de Bonifati, deberá cumplir la prisión preventiva que le dictó el juez federal Ricardo Wechsler por la apropiación ilegal de dos niños hijos de desaparecidos. Después de pronunciarse sobre las situaciones procesales de los dos detenidos, Bonifati salió a la calle en busca de nuevas pruebas: volvió a revisar el departamento desde donde se controló el pago del rescate de Mauricio Macri, la vivienda donde los secuestradores se repartieron el botín, y el escondite operativo de la banda.

"No hay pruebas suficientes en contra de Miara", explicó un funcionario del juzgado después del careo realizado entre el ex subcomisario y el detenido Juan Carlos Bayarri. Miara fue detenido en diciembre último en su departamento del barrio de Caballito, donde vivía con su mujer y los mellizos hijos de los desaparecidos Juan Enrique Reggiardo y María Rosa Tolosa, porque Bayarri lo acusó ante Bonifati de haber participado en el secuestro del empresario hotelero Julio Dudoc. Sin embargo, tras dos meses de investigación, la imputación del detenido seguía siendo la única prueba reunida sobre Miara. El juez resolvió entonces someterlos a un careo y recibió una sorpresa: Bayarri se desdijo en todo. "Miara y yo somos policías ejemplares, no tenemos que ver en nada de esto", mintió el procesado, al menos en lo que respecta a su caso. Bayarri cumple prisión

ARCHIVOS SECRETOS BRASILEÑOS

Dinero a la OLP, vía Argentina

Al comenzar ayer los estudios de la documentación depositada en los archivos de la policía secreta brasileña, se conoció el primer caso vinculado con la Argentina: un grupo de militantes de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), que en los años 70 recolectaba fondos en Brasil y en nuestro país con destino a la resistencia en los territorios ocupados, fue desarticulado por los agentes del Servicio de Orden Político y Social (SOPS) de Río Grande do Sul. El principal dirigente, Taufik Rageb Sades Samham, terminó siendo expulsado del país por los militares brasileños, que de esa manera cortaron los envíos de dinero proveniente de donaciones de miembros de las comunidades sirio-libanesas y que era girado desde Buenos Aires a Siria.

Las revelaciones provienen de la apertura de los archivos de la región 23 de la policía de Río Grande do Sul, ubicada en el municipio de Osorio —cien kilómetros al norte de Porto Alegre— y que era una de las unidades encargadas de espionaje político durante la dictadura brasileña, que gobernó el vecino país de 1964 a 1989.

El documento 86/72, emitido desde esa unidad con fecha del 26 de diciembre de 1972, pide informaciones sobre la vida de Taufik Rageb Sades Samham, un integrante de la OLP que actuaba en el litoral sur de Brasil. La policía invadió su casa en el balneario de Torres y —según la versión policial— encontró un diploma de militancia de la organización de la resistencia palestina.

De acuerdo con los documentos del archivo de la SOPS, Samham recogía donaciones entre comerciantes sirios y libaneses acompañado por otro militante, Abu Mouroan. Ambos establecían también contactos políticos con militantes y partidos solidarios con la causa palestina. El informe secreto señala que los aportes iban de los 100.000 a los 500.000 cruzados, esta última cifra equivalente a dos sueldos básicos del Brasil de aquella época.

Para enviar el dinero, Samham se trasladaba por el interior de Río Grande do Sul hasta Uruguayana, frontera con la Argentina, desde donde cruzaba a Paso de los Libres. Allí se realizaba el cambio de cruzeiros por dólares y los fondos eran remitidos a la sede de la OLP, en Damasco, Siria.

Irónicamente, los relatos del servicio secreto de la dictadura brasileña señalan que la operación era "más segura" en territorio argentino, dadas las libertades del régimen político en vigor entre 1972 y 1976, en contraste con el gobierno militar del vecino país. Aseguran, más aún, que los dólares eran remitidos directamente a Yasser Arafat, y se destinaban a la compra de armamentos en China o para la subsistencia de familiares de militantes muertos durante la resistencia. Taufik Samham llegó a Brasil a través de Chile, en 1971, y obtuvo la residencia en Uruguay a mediados de 1972.

La documentación abierta ayer por la policía de Río Grande do Sul tiene carácter "reservado" y fue firmada por el comisario Rubens José Martins de Abreu, que recogió las informaciones en el balneario de Torres. El relato del servicio secreto llevó a la dictadura a tomar la decisión de detener a todo el grupo vinculado a Samham y posteriormente a expulsar del país a varios de sus integrantes.

Posible misión de paz

Unos 800 oficiales y suboficiales de las Fuerzas Armadas argentinas podrían participar en las operaciones de paz que eventualmente disponga la Organización de las Naciones Unidas en Yugoslavia y Camboya, según se desprende del planteo realizado ayer por el embajador argentino ante la ONU, Jorge Vázquez, a su titular Butros Ghali. Al mismo tiempo, el canciller Guido Di Tella confirmó un ofrecimiento oficial para recibir a 25 mil familias de la ex Unión Soviética, cuyo destino podría ser la Patagonia.

En su primer encuentro con Ghali, el embajador Vázquez fundamentó el interés del presidente Carlos Menem para la participación de este país en misiones de paz, apuntando a que ello permitiría una aproximación a un doble objetivo: por un lado, cumplir fehacientemente con la "voluntad pacífica" de este gobierno y por otro, comenzar a perfilar "una de las caras del nuevo rol que pueden cumplir las Fuerzas Armadas argentinas".

Además de reiterarle el apoyo a la gestión del actual secretario general, el diplomático argentino intercambió reflexiones sobre la próxima reunión cumbre en el marco del Consejo de Seguridad, la Conferencia de Paz para Medio Oriente y el proceso de la Comunidad de Estados Independientes.

En relación con la situación de las ex repúblicas soviéticas y su relación con nuestro país, el canciller Guido Di Tella no sólo confirmó el ofrecimiento para recibir a 25 mil familias, sino que aclaró que esas alrededor de 100 mil personas deberán contar con un capital mínimo de 20 mil dólares per cápita para que esa radicación pueda hacerse efectiva.

Tras resaltar las "posibilidades excepcionales" que ofrece la Patagonia para los eventuales inmigrantes advirtió que la iniciativa requiere "financiación internacional pues el país no la tiene". De allí el requisito para que cada ciudadano de la Comunidad de Estados Independientes traiga no menos de 20 mil dólares en sus bolsillos.

Haciendo una escala en Río Gallegos en su viaje hacia la Antártida, Di Tella concluyó sus declaraciones periodísticas pronosticando un "final feliz" para el arbitraje sobre la cuestión limítrofe con Chile por la zona de Lago del Desierto, aunque el proceso "no será breve", aseguró.

SAMUEL MIARA

PRESO

preventiva por la semiplena prueba que reunió en su contra Bonifati sobre su participación en los cinco secuestros extorsivos investigados.

La desmentida de Bayarri obligó al magistrado a resolver la libertad de Miara, aunque los investigadores están prácticamente seguros de que el ex subcomisario estuvo involucrado en el rapto de Dudoc. Un funcionario del juzgado confió a **Página/12** que "por fuentes policiales tenemos el dato de que Miara integraba el denominado grupo de los socios, encargado de la custodia del secuestrado. Ese grupo fue el que decidió matar a Dudoc". Pero para el juez Bonifati son necesarias las pruebas concretas, y ni la imputación de Bayarri, que por otra parte se desdijo, ni los dichos de informantes policiales son suficientes.

De todos modos, Miara seguirá tras las rejas. En la causa de la "polibanda" continuará procesado y además deberá cumplir la prisión preventiva que le dictó el juez Wechsler después de que Bonifati los detuviese. El magistrado del fuero federal lo acusó por la apropiación ilegal de los mellizos Reggiardo-Tolosa, nacidos durante el cautiverio de su madre en la cárcel de Olmos en 1977, y entregados a Miara y su esposa, Alicia Beatriz Castillo, por el entonces jefe de Seguridad Federal de la policía.

Al mediodía, antes de presidir el careo entre Miara y Bayarri, Bonifati firmó la denegatoria de la excarcelación de Raúl Antonio Guglielminetti, preso por haberle cobrado a la familia de Sergio Meller —empresario secuestrado por la "polibanda" en 1985— dos millones de dólares a cambio de información sobre el paradero de la víctima, datos que resultaron falsos. Bonifati le negó el beneficio de la libertad al ex agente de inteligencia y torturador en los centros clandestinos de detención de la última dictadura por considerar que "la conducta que se le imputa encuadra en una maniobra económica ilegal".

Para terminar el día de trabajo, Bonifati resolvió salir a la calle. Volvió a revisar el departamento ubicado en Lamadrid 410, en la Boca, desde donde los secuestradores controlaron visualmente el pago del rescate de Macri. Desde la ventana de la vivienda se ve perfectamente el lugar donde los pagadores dejaron el auto con el dinero, un paredón blanco detrás de la cancha de San Telmo, en la isla Maciel. "La maniobra de los secuestradores fue perfecta; desde el balcón se comunicaban con walkie talkies con los que cobraron, controlaron el puente de acceso a la isla para comprobar que nadie siguiera al auto pagador, y también supervisaron que los pagadores cumplieran las órdenes impartidas", contó un funcionario judicial que ayer se asomó a la ventana del departamento, en un piso 14.

Desde la Boca Bonifati siguió rumbo a la calle Sarandí 1467, el departamento del primer piso propiedad del prófugo Enrique Coppola, que la banda utilizó para repartirse el dinero cobrado en la isla Maciel. "La esposa del portero nos confirmó que se reunieron aquí en los primeros días de setiembre porque ella les abrió la puerta, y coincide, porque el pago fue el día 4", contó un funcionario del juzgado al abandonar el inmueble.

La última parada de la comitiva judicial fue en Inclán 4278, también piso 14, departamento que la banda usó como sede operativa, y donde ayer Bonifati volvió a revisar una habitación disimulada por una pared construida a tal efecto, donde la banda ocultaba sus sofisticados aparatos de comunicación.



Fernando Dvoskin

El juez Nerio Bonifati al salir de uno de los tres allanamientos realizados ayer.
La Justicia busca los restos de los botines de los rescates pedidos por la "polibanda".



Haití

Camille César y Paul Camille Bazile: detenidos, según informes, el 2 de octubre de 1991. El 7 de octubre se supo que sus cuerpos, acribillados a balazos, estaban depositados en la morgue de Puerto Príncipe, pero el 9 de octubre ya se los habían llevado y nunca se los ha vuelto a encontrar.

Camille César, director del cementerio de Puerto Príncipe, y Paul Camille Bazile, organizador de un centro de asistencia diurna en Carrefour, eran miembros del Frente Nacional para el Cambio y la Democracia (FNCD), partido político que apoyó al presidente Jean Bertrand Aristide durante las elecciones democráticas de diciembre de 1990. Tras el golpe de Estado del 30 de setiembre de 1991, con el que se derrocó al gobierno del presidente Aristide, las fuerzas de seguridad han sido responsables de centenares de ejecuciones extrajudiciales, además de palizas y detenciones arbitrarias. Entre las víctimas se han contado miembros del gabinete del presidente Aristide, miembros del FNCD, y simpatizantes reales o presuntos del ex presidente, incluyendo residentes de las zonas humildes y miembros de organizaciones populares y religiosas.

Según testigos presenciales, Camille César y Paul Camille Bazile fueron aprehendidos por siete u ocho hombres armados, algunos de uniforme militar, el 2 de octubre de 1991, en las afueras de Puerto Príncipe. Cinco días después, el personal de la morgue de Puerto Príncipe reconoció el cadáver de Camille César y notificó de ello a sus familiares. Parece, sin embargo, que el 9 de octubre, cuando éstos llegaron a la morgue para hacer los preparativos para los funerales, descubrieron que se habían llevado los cuerpos de los dos hombres. Se cree que fueron robados por orden de las fuerzas de seguridad y sepultados en fosas comunes.

Rogamos envíen cartas cortésmente redactadas pidiendo una investigación inmediata e imparcial de las circunstancias en que encontraron la muerte Camille César y Paul Camille Bazile, que se publiquen los resultados de la investigación y que los responsables sean llevados ante la justicia, al: Maître Jean-Jacques Honorat / Premier Ministre, / Ministre des Affaires Etrangères / Présidence de la République de Haiti / Palais National / Port-au-Prince / Haiti.

—Por más información: Amnistía Internacional Argentina - Av. Colón 56 - 6° "A" - 5000 Córdoba -

La UCR acuerda para el Congreso pero ni habla de la reelección

Los radicales De la Rúa y Gass convinieron con Bauzá un temario de 17 proyectos para tratar en las sesiones extraordinarias del Parlamento. Nuevas críticas de la oposición a la reforma que impulsa el Gobierno.

El secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, acordó ayer con los titulares de las bancadas radicales del Senado, Adolfo Gass, y de Diputados, Fernando de la Rúa, el tratamiento de diecisiete proyectos en las sesiones extraordinarias del Congreso, que comenzarán el 17 de febrero. En el listado se destacan los proyectos de reforma del sistema previsional, reforma impositiva, obras sociales, prescripción de monodrogas y administración financiera del Estado. El encuentro —que ambas partes consideraron "positivo"— fue calificado por el funcionario como un gesto del oficialismo "para fortalecer el rol del Parlamento" y "darle mayor juego a la oposición", en momentos en que desde la Casa Rosada se intenta imprimirle mayor velocidad al diálogo político y se impulsa la reforma de la Constitución. En cuanto a este último tema, el titular de los diputados radicales ya había anticipado su posición contraria a los planes del Gobierno y más aún cuando "lo que se busca es la reelección presidencial".


Corach, Gass, De la Rúa y Bauzá: sonrisas para distender los ánimos.
Acuerdo sobre el temario de extraordinarias, que comenzarán el 17 de febrero.

La reunión —de la que también participó el subsecretario Carlos Corach— se inició a las 18, con una chanza como para distender los ánimos: Bauzá preguntó si alguien tenía un calendario a mano para consultar algunas fechas, y Gass le respondió que tenía "uno que me dio Gostanian", en alusión a los que con la leyenda "Menem '95" distribuyó el titular de la Casa de Moneda. "Entonces no lo saque", retrucó el funcionario.

Cuando se pusieron serios, Gass y De la Rúa presentaron a Bauzá un temario de veintiún puntos que el radicalismo considera que deben incluirse en las extraordinarias. Luego de puntear la lista, se acordó el tratamiento de diecisiete iniciativas, entre las que se cuentan las leyes de Pesca, de Puertos, Antidumping, Federal de Educación, el marco regulatorio para la privatización de Gas del Estado y la ampliación de las facultades de la Comisión Bicameral para el Seguimiento de las Privatizaciones. Otra iniciativa de los radicales fue el tratamiento de la elección directa del intendente porteño, que el Gobierno se comprometió a analizar, según informaron voceros oficiales.

A la hora de las quejas, De la Rúa tomó la palabra para protestar por la "maniobra" que dejó a la UCR sin la presidencia del Concejo Deliberante metropolitano, por la operación para que la titularidad de la Comisión de Juicio Político quedara en manos del oficialismo y por los "fraudes" electorales en Santiago del Estero y Avellaneda.

Estas declaraciones anticipan la actitud que la UCR tendrá a la hora de asistir al diálogo político. Pero De la Rúa no es el único que endurece su posición; el líder de la Corriente de Opinión Nacional, Federico Storani, aseguró ayer que "no se puede hablar de reformas si Menem no respeta el estado de derecho". Y agregó que "un Gobierno que tiene tendencia a la concentración autoritaria del poder, por falta de respeto a los otros poderes y a su independencia, no merece la oportunidad de perpetuarse por vía de la reforma de la Constitución, que sólo está planeada para posibilitar la reelección del Presidente".

CRISIS CORRENTINA Y REFORMA

El justicialismo apura el paso

El Consejo Nacional Justicialista ratificó su respaldo a la fórmula peronista para la gobernación de Corrientes, integrada por Alberto Di Filippo y Rubén Pruyas, y dio un nuevo impulso al proyecto tendiente a imponer la reforma de la Constitución. La conducción del PJ reclamó que se respete la convocatoria al colegio electoral correntino hecha por su partido y advirtió implícitamente sobre la posibilidad de que, si se frustra esa alternativa, pueda precipitarse la intervención federal.

El tratamiento de la crisis correntina terminó con una exhortación a todos los electores de esa provincia, pero "especialmente a los electos por la Alianza Autonomista Liberal", a presentarse el próximo 3 de febrero para elegir al presidente del cuerpo. Como presidente a cargo del Consejo Justicialista, Julio César Aráoz advirtió a quienes "por cualquier circunstancia no permitan la realización del Colegio Electoral" de las consecuencias que esta "actitud arbitraria" tendría sobre la autonomía provincial. Aráoz matizó sus declaraciones diciendo que "nuestra voluntad es que no se llegue a esta instancia, queremos que sea el Colegio Electoral el que resuelva la situación en Corrientes". Para tal fin, la mesa directiva del partido se constituyó en sesión permanente y resolvió enviar a la provincia una comisión para que colabore con el interventor partidario y observe el desarrollo de los acontecimientos.

Cuando llegó la hora de tratar la reforma de la Constitución, la mesa directiva resolvió que Carlos Corach y César Arias presenten un informe sobre las alternativas viables en la próxima reunión del Consejo. Ese mismo día, Aráoz dará a conocer los nombres de los constitucionalistas del PJ que se encargarán de darle forma al proyecto oficial. Aráoz rechazó las críticas opositoras que sostienen que el único objetivo de la reforma es la reelección de Menem, afirmando que ése es sólo uno de los puntos a tratar; el más importante, dijo, es la creación de un "nuevo andamiaje jurídico y político".

Negociación en lista de espera

Con la ratificación del apoyo del Consejo Nacional Justicialista a sus candidatos para la gobernación correntina, la negociación entre el gobierno nacional y el Pacto Autonomista Liberal volvió a endurecerse. En principio, la segunda reunión entre el ministro del Interior, José Luis Manzano, y el senador José Antonio Romero Feris, pactada para esta tarde, fue postergada hasta mañana.

El apoyo oficial del PJ, además, alimentó versiones —desmentidas por el PAL— sobre un llamado del gobernador interino, Hugo Mancini, para que los trece electores del Pacto y los trece del bloque PJ-UCR se reunieran anoche con el fin de analizar la convocatoria al Colegio Electoral que el justicialismo impulsa para el lunes.

PARO Y PULSEADA POR EL CONVENIO

La UOM, inflexible

En el marco de una pulseada con la cámara empresaria, la UOM realiza hoy un paro de 24 horas. El salario y el régimen de trabajo son el centro de la discusión.

Los obreros metalúrgicos de todo el país pararán hoy por 24 horas en reclamo de un aumento salarial del 20 por ciento y en repudio a la pretensión empresaria de eliminar añejas conquistas del convenio colectivo de trabajo, como el plus por antigüedad, o rediscutir premios y adicionales que en muchas fábricas duplican el sueldo básico. También los papeleros están en huelga, el sindicato de la carne agotaba anoche las gestiones conciliatorias y los colectiveros amenazan con una protesta para el fin de semana (ver recuadro). El hilo conductor de todos estos conflictos es la presión patronal para canjear aumentos salariales por "flexibilización" de las convenciones colectivas. Aducen —como lo hizo ayer la Coordinadora Siderometalúrgica— que es la mejor forma de incrementar la productividad, único parámetro de discusión que fijó el Gobierno por el decreto 1334.

Paralelamente, las cámaras empresarias intentan formalizar ya la negociación establecimiento por establecimiento, a tono con el proyecto oficial de reforma a la ley de paritarias. En este aspecto, el conflicto metalúrgico es también un caso piloto: la fabrica Sevel (del grupo Macri) hizo una presentación escrita ante el Ministerio de Trabajo para rediscutir convenios y salarios en el ámbito de esa firma. De allí que la cartera laboral advirtiera a la UOM que la huelga de hoy no puede cumplirse en el interior de Sevel. Según explicaron los funcionarios, al pedido empresario le sucede un plazo de hasta 15 días hábiles para constituir la comisión técnica negociadora. En ese lapso, la parte gremial está imposibilitada de ejecutar medidas de fuerza.

Pese a trabajar en una fabrica automotriz, el personal de Sevel está encuadrado en el convenio metalúrgico. Y por esa misma condición tiene un beneficio salarial de alrededor del 20 por ciento establecido en el laudo 29 del año 1975. Es el que ahora quiere "revisar" la Coordinadora Siderometalúrgica, argumentando que es una cuestión a discutir empresa por empresa.

La UOM calificó esa propuesta como "un despojo" en una extensa solicitada que pregunta "a los empresarios metalúrgicos" en su título: "¿Quieren ir al Primer Mundo o volver a la Década Infame?".

El contrapunto sindical-empresario se extiende a estos ítems:

•El 1 por ciento que recibe el empleado metalúrgico por cada año de antigüedad y que el empresariado quiere eliminar "a futuro" para bonificar "según idoneidad".

•La creación de nuevos adicionales por productividad que "absorban" (dice la presentación patronal) los plus otorgados con anterioridad en cada empresa o eventuales aumentos decididos en el futuro por el Poder Ejecutivo. La UOM llama a esto "emparejar hacia abajo".

•La intención patronal de suprimir el artículo de convenio que establece la siguiente regla: si un trabajador cubre la función de otro de una categoría superior por más de 460 horas, queda automáticamente encuadrado en el nivel salarial de esta última.

•También las vacaciones están en debate, ya que el sindicato entiende que el régimen propuesto por la Coordinadora supone la posibilidad de que se fraccione la licencia anual o se la aleje del período veraniego "olvidando su sentido social". Además, la presentación empresaria suprime el litro de leche diario que reciben aquellos que se desempeñan en labores insalubres.

Luego del paro de hoy, la UOM aplicará trabajo a reglamento por tiempo indefinido.



Lorenzo Miguel reclama por el convenio de su gremio.
Protesta porque cree que vuelve la Década Infame.

Cuando los micros vienen frenando

El recambio turístico del fin de semana podría ser afectado por un trabajo a código de los choferes de colectivos de larga distancia, si se confirma la versión que echaron a rodar ayer los propios dirigentes sindicales. El plenario de delegados decidirá hoy la reanudación o no de este particular modo de protesta, que lentifica notoriamente los recorridos y complica el diagrama especial que los empresarios diseñan para la temporada veraniega con abundancia de los denominados "micros de refuerzo".

Por reglamento, cada colectivero tiene un franco al retornar a su lugar de residencia y debe descansar doce horas entre un viaje y otro. Estas normas son usualmente dejadas de lado, pero ante la negativa patronal a un reajuste de salarios los choferes apelan a un estricto cumplimiento de códigos para demostrar que "todos los dias aportamos productividad extra".

Antenoche, al cabo de una extensa negociación, la cámara empresaria anunció la firma de un acta que garantizaba la prestación de los servicios. Sin embargo, la UTA no suscribió ese documento que deja abierta la posibilidad de un laudo ministerial y se reservó el derecho de aplicar presión en el fin de semana, precisamente cuando se produzca el recambio turístico de febrero. Como alternativa, el gremio solicitó una "mesa grande de concertación" en la que estén representadas las partes junto con los ministerios de Economía y Trabajo.

EL EJERCITO MIRA AL SUR

Tanques rumbo a Hipasam

El Ejército y el gobierno de Río Negro estudian la posibilidad de trasladar unidades blindadas de las provincias de Buenos Aires y de Entre Ríos a la localidad de Sierra Grande, como una forma de ocupar ese espacio territorial estratégico y de paliar la situación social de la zona, en crisis después del cierre de la empresa minera Hipasam. La información fue dada a conocer por colaboradores directos del mandatario Horacio Massaccesi, quien sostuvo una conversación telefónica con el titular del Edificio Libertador, general Martín Balza, sobre el tema.

Según la versión rionegrina, "la relocalización implicaría el traslado de tanques y blindados que movilizaría a más de 2000 efectivos que, para el caso de los oficiales y los suboficiales, involucraría a sus familiares". Entre las hipótesis que se manejan está la posibilidad de uso de las instalaciones que tiene Hipasam. La conversión de Sierra Grande en una unidad militar forma parte del plan de reestructuración del Ejército, pero para que se efectivice la idea sería necesaria una decisión a nivel político.

La versión se originó ayer, pero luego se pudo conocer que desde hace 90 días, legisladores y funcionarios provinciales vienen gestionando ese traslado militar en esta capital, anticipándose al cierre de la empresa minera estatal, hecho que convertiría a Sierra Grande en una ciudad fantasma. De los 12 mil habitantes que poblaban originalmente aquella localidad quedan sólo unos 7 mil.

La migración fue ocasionada por el cierre de Hipasam, donde muchos de sus obreros aceptaron una suma de dinero en calidad de retiro voluntario. Esa plata no llegó a las manos de los trabajadores como había sido convenido, por complicaciones de "tipo administrativo", según reconoció el titular de Defensa, Erman González.

"Hoy estamos en condiciones de comenzar el pago", dijo ayer el ministro cuando le preguntaron sobre el atraso y remitió el atraso a problemas que ya fueron solucionados.

Pese a los dichos del ministro González, los gremios que nuclean al personal de Hipasam fueron notificados de que las liquidaciones se efectivizarán recién a partir del lunes próximo. "El dinero ya llegó a Sierra Grande, pero antes de pagar las indemnizaciones tienen que mandarnos un telegrama anulando la relación laboral con fecha 31 de enero", explicaron los gremialistas.

Transformación sobre la mesa

El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde, y la directora general de Escuelas provincial, Susana Farías de Castro, explicarán sus planes para el área de Educación el 6 y 7 de febrero próximos. El auditorio de las Jornadas Informativas del Proyecto Educativo y Cultural 1992/1995 estará compuesto por el personal de supervisión docente —inspectores titulares suplentes—, sector considerado clave por las autoridades de la Dirección General de Escuelas para concretar la transformación de la escuela pública. Durante el encuentro, los docentes elaborarán dos trabajos grupales e intercambiarán los documentos realizados por las distintas comisiones de trabajo y a su término elaborarán sus conclusiones sobre los planes presentados por el gobierno.

Economistas del futuro

La Universidad Torcuato Di Tella abrirá a partir del próximo lunes, y hasta el 2 de marzo venidero, la inscripción de alumnos para las licenciaturas en Economía y Economía Empresarial. Los interesados deberán concurrir a la sede de la casa de altos estudios, 11 de Setiembre 2139, de lunes a viernes entre las 9 y las 18. También se podrá solicitar información a los teléfonos 781-5013/15 o 784-8225/8264.

Privados a la espera

Los docentes privados santafesinos manifestaron que "pese a la expectativa generada en el sector, no se obtuvo ningún ofrecimiento salarial de parte de las autoridades provinciales". A través de un documento público, la seccional Santa Fe del SADOP lamentó "esta nueva frustración" y reconoció que "la docencia toda esperaba un gesto del gobierno santafesino, que iniciaría el camino de la jerarquización del salario de los trabajadores docentes y de la tarea educativa". No obstante, el gremio de los privados dejó entrever que aguardará un último pronunciamiento de la gestión de Carlos Reutemann en ese sentido, tras lo cual tomará "la decisión sobre el inicio o no de las clases" en marzo.

NUEVO SISTEMA DE EVALUACION EN LOS

A PELEAR POR

El Ministerio de Educación aprobó finalmente el nuevo régimen de evaluación y promoción que se aplicará a partir de marzo en todos los establecimientos secundarios nacionales: la base, el regreso al sistema del 1 al 10. Las otras modificaciones quedaron para tiempos mejores.

(Por Nora Veiras) **Después de varias reuniones de trabajo para "ajustar todos los detalles", el Ministerio de Educación anunció finalmente ayer las modificaciones al régimen de evaluación que regirá a partir de marzo en todos los secundarios dependientes de la Nación. El cambio es, en realidad, un retorno a la tradicional escala del 1 a 10 que hasta el '85 reflejó el rendimiento de los adolescentes. Se exigirá un promedio de 6 para pasar de año, nota que también será el piso para aprobar en marzo. El abandono de la calificación conceptual —No Alcanzó, Alcanzó o Superó los objetivos— será la única novedad que se pondrá en práctica en forma inminente. El Proceso de Transformación Educativa se completará a lo largo del año, tiempo en el que se acordará con los ministros provinciales la actualización de los planes de estudio y la actualización y perfeccionamiento del personal docente. Por ahora el ambicioso proceso de modernización no prevé ningun incentivo para los maltrechos bolsillos de maestros y profesores.**

La subdirectora nacional de Enseñanza Media, Marta Scarampi, fundamentó la decisión de recurrir a las notas en "la comprensión social que permiten los números". En rigor, las razones y modos de aplicación del nuevo sistema se detallan en una breve resolución de cinco artículos y se explican en un minucioso anexo de sesenta y dos puntos. En el artículo 2 de la disposición ministerial se aclara que "en los casos en que al 29 de febrero no exista definición de la jurisdicción receptora respecto del régimen por aplicar (en las provincias y en la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires) cobrará vigencia el aplicado por Nación". En buen romance, esto significa que como la transferencia de los colegios secundarios a las distintas jurisdicciones se puede demorar hasta julio, se establece como tope para acordar criterios en torno a la evaluación el mes de febrero.

El cuidado del gabinete educativo en limar todas las dudas antes de hacer pública la nueva escala sufrió un bache que luego fue subsanado: en todos los textos distribuidos por la cartera figura la escala de 0 a 10; sin embargo el propio ministro Antonio Salonia se ocupó de aclarar que la grilla empieza en el 1 "ya que el 0 es descalificador de la condición humana". La evaluación modelo '92 suprime además de la evaluación conceptual los períodos de síntesis y recuperación que completaban el proceso de promoción. Scarampi dijo a este diario que "el docente integra tanto la síntesis como la recu-

PROGRAMA MUNICIPAL

A pasar el verano en la escuela

Con la visera hasta las orejas, Claudio se impone ante sus compañeritos y no admite correcciones. "Me metí hasta los cien metros", asegura eufórico después de descubrir "lo más hondo" de la pileta. La experiencia de zambullirse, tirarse de los toboganes y nadar deslumbró a los ciento cincuenta chicos de la Escuela N° 9 de Villa Lugano. Los chapuzones les hacen olvidar hasta las cosas que detestan. "Lo único que no me gusta es el arroz blanco", se sincera Gastón, un gordito de nueve años, reincidente en el programa de "verano en la escuela" que desde el '89 organiza la Secretaría de Educación porteña.

Al pie de los inmensos edificios del complejo Lugano 1 y 2, los pibes de 7 a 13 años llegan puntuales a las 10 para empezar a disfrutar del prolongado recreo estival. Ilda Martínez, la coordinadora de las actividades en la Escuela 9, explica que además de diversión, los chicos reciben el almuerzo y la merienda antes de volver a sus casas. La cuota alimentaria cumple un papel central en una zona donde abundan las familias carenciadas y, en muchos casos, esa es la única comida que llena las pancitas de las criaturas durante el resto del día.

En los meses de enero y febrero, la escuela parece transformarse en un inmenso patio de recreo. En el escenario, dos papás, Raúl Guerra y su esposa, simulan una radio donde imitan las voces de Alvaro Alsogaray, del presidente Carlos Menem y de mamá Cora de Antonio Gasalla; el espectáculo logra por unos minutos mantener sentados al conjunto de los alumnos-turistas. Segundos después se empiezan a desperdigar en grupitos que juegan a la mancha, escuchan atentos los cuentos relatados por las maestras, se bañan en "mangueras-duchas" ad hoc o dibujan piruetas sobre las colchonetas.

Siete docentes y la coordinadora son los encargados del programa que en toda la Capital Federal reúne a más de dieciséis mil niños y adolescentes. José "Pepe" Tasat, coordinador de cuatro distritos, comenta que durante el año se realizaron cursos de capacitación "para que los maestros aprendan distintas técnicas recreativas". Ilda Martínez dice que "los chicos no se dan cuenta que aprenden jugando. Así, salen a recorrer el terreno y se enteran de las plantas de la zona; con los cuentos, incorporan nuevas palabras a su vocabulario, y, lo más importante, están felices".

Juegos en el patio: fútbol, sol y agua.

Los maestros no quieren que los padres "olviden a sus hijos en la escuela", para evitarlo organizan actividades que extienden la recreación a mamás, papás y abuelos. En los talleres de cocina, los chicos hacen bizcochitos con los que más tarde convidan a sus padres durante "las mateadas". Sus dotes de cocina también las demuestran en "pizzas-parties". Los abuelos participan, además, contando sus historias de juventud y sobre todo, del barrio, para que "los nenes reconstruyan el pasado del lugar donde viven", explica Ilda Martínez antes de plantear su nueva obsesión: "Encontrar una pareja que le enseñe a bailar el tango".

La Municipalidad asegura el servicio de comedores escolares y el sueldo para los docentes, pero mucho de lo que se hace depende de las ganas extras que ponen padres y maestros. Alicia Santellán, una de las docentes que entretiene al malón de nenes y nenas, cuenta que "hablando con una amiga en una boutique me enteré que ahí iba a comprar una secretaria de Lorenzo Miguel, le hablé y así pudimos conseguir que nos prestaran la pileta de la Unión Obrera Metalúrgica, dos veces por semana". Las salidas al campo metalúrgico se convirtieron en una vedette de la Escuela 9 de Lugano.

Ilda Martínez está tratando ahora de conseguir carpas para que "podamos hacer un campamento en el campito de acá cerca, donde los chicos puedan pasar una noche y juguemos todos juntos". Ilda piensa ir "a pechar" al Ejército. Ninguno se cansa de pedir pensando en la alegría de los pibes. "Mirá, el otro día un nene me llamó y sólo me hizo agachar para darme un beso. Otro me dijo: 'Señora, usted es de diez', con esas cosas te olvidás de la malasangre que a veces te hacés", comenta Ilda, mientras disfruta con culpa un suculento plato de fideos.

SECUNDARIOS NACIONALES

EL SEIS

Jorge Sáenz

peración en todo el camino de enseñanza-aprendizaje, y no en momentos separados".

Mientras en el Palacio Pizzurno afinan el lápiz para ponerle fecha definitiva a los cambios curriculares que Salonia preanunció pomposamente en noviembre del '90 como el "Programa de Transformación de la Educación Argentina",dos años más tarde lo único listo para sorprender a profesores y alumnos son las notas. El equipo de Educación informó que "se compromete a brindar el apoyo técnico necesario a los docentes mediante encuentros, jornadas de reflexión, talleres y documentos que comprenderán aspectos vinculados con la planificación, evaluación y diseño curricular". Por lo pronto, los rectores y profesores se tendrán que poner a leer las resoluciones sobre evaluación, calificación y promoción. Los puntos principales del nuevo sistema son los siguientes:

• El período de actividades educativas se dividirá en trimestres.

• La promoción se realizará con un promedio de seis y siempre que no registre menos de seis en el último trimestre. En caso de que desapruebe el último tramo del ciclo lectivo, el alumno tendrá que rendir esas unidades; en cambio si lo "bochan" en alguno de los primeros, puede levantar con el promedio.

• Los estudiantes no podrán llevarse más de dos materias previas.

• El colegio enviará a la familia al término de cada trimestre la libreta de calificaciones. Dentro de sus posibilidades cada establecimiento intentará brindar "comunicaciones orientadoras" cada mes y medio.

• Los alumnos que no obtengan la calificación final de cuatro puntos y resulten desaprobados en diciembre serán evaluados ante una comisión, integrada por tres docentes del colegio, en el período complementario de marzo, fecha en que también tendrán que reunir seis.

• Cuando un alumno no pueda asistir al turno de diciembre por razones de salud o por causa justificada, el rector podrá autorizar nueva fecha hasta el 30 de diciembre.

• Los docentes que no tengan alumnos a evaluar deberán cumplir tareas de apoyo, institucionales o departamentales.

• Todo alumno que no resulte promovido tendrá derecho a obtener vacante en el mismo colegio. Si no se le otrogara, la institución deberá fundamentarlo.

• No se podrán tomar más de dos exámenes en el mismo día y cuando las evaluaciones sean dos, entre una y otra deberá transcurrir por lo menos media hora.

• Los alumnos regulares con asignaturas pendientes podrán rendir en los turnos de junio, octubre y marzo.

• Tanto los alumnos que se presenten como libres y quienes den equivalencias tendrán obligatoriamente un examen por lo menos escrito.

A pedido de la Iglesia

La Iglesia pidió al Presidente que el Poder Ejecutivo eleve a las sesiones extraordinarias del Congreso una ley federal de educación, pedido al que Carlos Menem accedió. Un grupo de prelados —los obispos de las diocesis de Mercedes-Luján, monseñor Emilio Ogñenovich; de San Justo, monseñor Jorge Meinvielle; de Avellaneda, monseñor Rubén Di Monte; de Nueve de Julio, monseñor Jorge Tomassi; y el auxiliar de la diócesis de Rosario, monseñor Mario Mauleon— almorzó en la quinta de Olivos y horas después el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, anunció que el proyecto de ley federal de educación marchaba hacia el Congreso.

Bauzá informó que durante la reunión hubo "comentarios generales" sobre los proyectos del gobierno para ayuda social, el futuro régimen de obras sociales y los cambios en el sistema de salud. Pero el tema que más inquieta a los prelados es que en el proyecto de ley de educación se explicite la función educadora de la Iglesia. Cuando la senadora tucumana por el justicialismo Olijela Del Valle presentó antes de que terminara el '91 un proyecto de ley de educación, consultó con los prelados. Los puntos de coincidencia, aparte de que se reconozca la función educadora de la Iglesia, fueron que además de consignar a la educación primaria como gratuita se apuntara a convertir, progresivamente, al tercer año del secundario en obligatorio. Sobre la base de estas coincidencias, el Poder Ejecutivo retocará el proyecto de ley para enviar al Congreso.

Cambio de régimen

Ciclo lectivo '91	Ciclo lectivo '92
• La escala de evaluación era conceptual (No alcanzó, Alcanzó y Superó los objetivos).	• La escala será numérica (de 1 a 10). Se aprobará con un promedio de 6 siempre que en el último trimestre se llegue también a esa calificación.
• El año lectivo se organizaba en dos etapas separadas por el receso escolar de invierno.	• Se mantiene igual, pero en lugar de organizarse el ciclo en bimestres, regirán tres trimestres.
• En cada etapa existía como mínimo dos comunicaciones a la familia en períodos bimestrales.	
• Los períodos de recuperación de ambas etapas se transformaban en períodos de síntesis integrando el calendario escolar ya que en ellos estaban involucrados todos los alumnos. Ambas semanas no serán definitorias para alcanzar los objetivos de promoción.	• Se suprime el período de síntesis separado del resto del proceso de enseñanza aprendizaje.
• En el mes de diciembre había un período recuperatorio de diez días hábiles sólo con los alumnos que no habían alcanzado la promoción prevista. Todos los alumnos que no lograban la promoción debían concurrir a estas dos semanas de recuperación y cumplir con el 75 por ciento de asistencia obligatoria.	• Se elimina el período de recuperación. Habrá una instancia evaluativa a cargo del profesor de la asignatura para aquellos alumnos que no la aprobaran durante el período de clases.
• Al finalizar la recuperación de diciembre el profesor convenía con los alumnos no promovidos (aplazados) la realización de un trabajo a realizarse durante el receso escolar, para presentar en marzo.	• Desaparecerá el trabajo monográfico.
• Durante el período de recuperación de marzo los alumnos presentaban un informe de lo realizado al profesor quien sostenía las reuniones necesarias para orientar la elaboración final del trabajo. Este período concluía con la presentación, defensa y evaluación del trabajo realizado, actividad en la que debían participar por lo menos dos profesores de la asignatura.	• En marzo actuarán comisiones integradas por tres docentes del establecimiento quienes informarán la metodología de evaluación a los alumnos que no hayan promocionado en diciembre. Se requerirá un mínimo de 6 para aprobar.

CAMBIOS EN EL PRESUPUESTO UNIVERSITARIO

Las dos caras del "subsidio"

Al margen de las dificultades presupuestarias que padecen año tras año en los últimos tiempos, las universidades nacionales deberán enfrentar en 1992 una modificación de su "régimen administrativo-financiero". De acuerdo con una resolución del Ministerio de Educación —complementaria de la Ley de Presupuesto—, las casas de altos estudios ya no recibirán los recursos de la Secretaría de Hacienda sino de la propia cartera educativa.

Para el subsecretario de Coordinación del Palacio Pizzurno, Pablo Aguilera, esta norma encierra una "diferencia política sustancial" y es capaz de sintetizarla en una frase más que llamativa: "Ahora las universidades forman parte del sistema educativo argentino". En la comunidad universitaria, en cambio, las modificaciones diseñadas por el Ministerio de Economía y las "instrucciones explicativas" anexadas por Educación despiertan más de una duda. "Aún no queda claro cómo nos van a girar el dinero, pero la diferencia más importante es que altera la categoría de las partidas presupuestarias transformándolas en subsidios", explicó ayer a **Página/12** el rector de la Universidad Nacional de San Luis, Alberto Puchmüller.

La Ley de Presupuesto nacional 1992 aprobada por el Congreso introdujo una serie de cambios en el sistema presupuestario de las universidades. El proyecto original girado por el Ministerio de Economía eliminaba las partidas presupuestarias para cada casa de altos estudios y las reemplazaba por una global, que sería distribuida por Educación.

Las gestiones realizadas en su momento por los rectores lograron que se diera marcha atrás en este punto pero, sin embargo, algunos de los lineamientos de la iniciativa sobrevivieron el trámite parlamentario: la distribución de los recursos recayó en la cartera educativa, que además quedó a cargo de una asignación global de algo más de 40 millones de dólares para el área de Ciencia y Técnica y otra de 30 millones para aplicar con criterio propio.

La resolución dictada por el Ministerio de Educación no hace más que especificar cómo se concretarán estos cambios: la cartera educativa "efectuará libramiento contra la Tesorería de la Nación a favor de las universidades, quienes cobrarán en forma directa de ésta", detalla la norma. Además, establece que cada casa de altos estudios remita al Ejecutivo la información sobre sus necesidades presupuestarias y luego la Secretaría de Hacienda "con la opinión del Ministerio de Educación aprobará las cuotas globales de mandado a pagar".

Sin embargo, fija que "para el primer trimestre del '92 el monto del libramiento (para cada universidad) será acordado por Educación y Hacienda, estimando las necesidades financieras para el pago de salarios y gastos básicos de funcionamiento". Este punto suscita desconfianza en la comunidad universitaria, que se pregunta "sobre qué base se hará la estimación". Otro aspecto que explicita la resolución ministerial es que "al sancionar su presupuesto cada universidad incluirá, además de los aportes del Estado, los recursos correspondientes al Fondo Universitario y los propios".

La otra incógnita que encerraba el Presupuesto nacional era la forma en que Educación distribuiría las cifras globales. Acerca de los 40 millones de dólares destinados para Ciencia y Técnica se fijó que se repartirán "a propuesta del Consejo Interuniversitario Nacional". Una resolución que será dictada mañana —según Aguilera— destinará los otros 30 millones "a las universidades que quedaron rezagadas al momento de repartir el presupuesto, como La Plata, Río Cuarto, Patagonia, Centro y Córdoba".

En Pinamar, la polémica sobrevuela la intendencia

Para el intendente Altieri, las denuncias que lo vinculan al edificio trágico son "meras acusaciones políticas". Los padres de los jóvenes califican el caso como "un asesinato".

"Todas las acusaciones contra mi persona son una cuestión meramente política. Parece que a algunos les molesta que en Pinamar gobierne un partido vecinal." Con estas palabras, el intendente de esa ciudad balnearia, Blas Antonio Altieri, ensayó los primeros argumentos en defensa de su actuación en relación con la caída del balcón del octavo piso del edificio Atika I, que provocó la muerte de cuatro jóvenes turistas. "No es verdad que yo sea dueño de la empresa que vendió los departamentos. El terreno sobre el que se construyó el edificio perteneció a mi padre y a través de mi inmobiliaria se vendieron algunos de esos departamentos, eso es todo", protestó Altieri ante *Página/12*.

El funcionario integrante del Movimiento Unión Popular Pinamarense (MUPP) ganó las últimas elecciones con el 47 por ciento de los votos. Su partido, por esas cosas del sistema D'Hont, tiene el 70 por ciento de las bancas del Concejo Deliberante local. A los 42 años —"y con 41 de pinamarense", recalca Altieri— es propietario de un corralón de materiales, de la inmobiliaria y de una parrilla. Su vinculación con el edificio en desgracia nació hace algo más de 14 años, cuando su padre vendió el lote a la firma CAFI —que luego lo traspasó a Atika, aunque esto no está aún muy claro— a cambio de dinero en efectivo y unos ocho departamentos. "Yo jamás viví allí, sí una hermana que estuvo un tiempo. Tanto mi padre como la sucesión, luego de su muerte, fueron vendiendo a través de la inmobiliaria parte de sus posesiones en el edificio, inclusive uno de mis clientes fue el cantante César Isella."


Para el intendente, la culpa es de los constructores.
"Mi padre era dueño del terreno y yo vendí algunos departamentos."

La versión oficial de Altieri dice que en el municipio sólo constan trabajos de reparaciones realizados entre 1986 y 1987 por fisuras en algunos balcones. "En el expediente respectivo figura la aprobación de esas refacciones, aunque no el final de obra, lo que haría descargar todas las responsabilidades sobre los constructores." El secreto del sumario impuesto por el juez Juan Navillat impide conocer el resultado de las primeras pericias efectuadas sobre el balcón caído, pero en Pinamar circuló el de un estudio ocular hecho por la policía local en la que se pudo constatar que "el voladizo estaba pegado a la estructura, sin ningún tipo de hierro".

"Esto se ve que estaba hecho con dos mangos", se quejó, por su parte, Raúl Seoane, padre de Juan, una de las víctimas del desprendimiento. El hombre, entrecortado por las lágrimas, dijo que había pensado hasta en hacerse justicia por sus propias manos, pero luego prefirió dejar todo en manos de la Justicia. Eso sí, calificó el hecho como "un verdadero asesinato, esta gente (por los constructores) perdió los límites, perdió las barreras de contención por las ansias de ganar plata". Con respecto a las versiones que mencionaban una vinculación de Altieri con la venta del edificio, Seoane dijo que recibió un telegrama de condolencia del intendente. "No quiero creer que se trata de un acto de hipocresía, me quiero creer que ese telegrama es la única cara que tiene."

Catalinas Sur quiere el parque

Los vecinos del barrio Catalinas Sur presentaron un reclamo a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires para impedir la construcción de un complejo habitacional en un terreno que desde hace 20 años viene siendo conservado como espacio de recreación. La Comisión Municipal de la Vivienda ya licitó el proyecto, precio y financiación.

El terreno, ubicado entre las calles Necochea y vía pública Gustavino pertenece a la Municipalidad y en él se iba a construir un centro comercial para abastecer las necesidades de la zona. La construcción no se hizo y los vecinos comenzaron a forestarlo y mantenerlo para el uso fundamentalmente de los dos mil niños que aproximadamente tiene el barrio. La oposición se basa en que un nuevo complejo de viviendas superaría la capacidad de las dos escuelas que funcionan ya al límite.

Por otra parte piden el replanteo de la situación en virtud de existir a sólo una cuadra del barrio un terreno de varias hectáreas denominado Casa Amarilla, en el que —dicen— "bien pueden levantarse los nuevos departamentos".



El negocio de importar jubilados japoneses a la Argentina, ideado por la Fundación Vida en la Naturaleza, nunca se oficializó pero ya sorprendió a varias intendencias desprevenidas que pagaron 1500 dólares para que una "comisión calificadora" las considere como eventuales receptoras de los abuelos. Los antecedentes del proyecto y de la propia Fundación no sugieren mucha transparencia.

El proyecto de importar jubilados japoneses con capitales propios y jubilaciones que andarían en los tres o cuatro mil dólares, de por sí extravagante, tomaba ayer un color todavía más folklórico, cierto sabor argentino. Varios municipios entusiasmados con la idea habrían pagado 1.500 dólares a la Fundación Vida en la Naturaleza, como primer paso para el accionar de una Comisión Mixta de Calificación que, mediante relevamientos de los lugares opcionales, definiría los sitios donde pasarían sus últimos años algunos integrantes de la clase pasiva nipona. El organismo no gubernamental es presidido por Jose Luis Cora, hijo de un viejo dirigente político del mismo nombre y batallador en los estrados judiciales para remontar procesos en su contra por algunos negocios inexplicables. Aún cuando la Fundación insistía en algunos contactos oficiales, el embajador Osorio Arana, director del Area Asia y Oceanía del Ministerio de Relaciones Exteriores, le quitó peso a la cuestión. "Sólo mantuve un par de reuniones informales y quedaron en traer, por escrito, elementos más precisos sobre los alcances del proyecto", ratificó ante *Página/12*. El asesor del Consejo de Administración de la Fundación, José Luis Robles, se mostró confiado en la factibilidad del asunto, desestimó críticas, invitó a que esperen un tiempo los intendentes escépticos y negó, de plano, una recaudación grande entre los municipios. "De los 175 que tienen mayores posibilidades y se mostraron interesados sólo un diez por ciento pagó el aporte."

Los antecedentes del proyecto de radicación de jubilados japoneses se remontan, por lo menos, a mayo del año pasado, cuando lo había impulsado la por entonces asesora presidencial Amalia Yanet Bouzón, titular de otra fundación, denominada Revolución Productiva, en Lago Puelo. En efecto, el intendente de Lago Puelo, Eduardo Nelson Daniel, indicó a **Página/12** que había participado, invitado por Yanet Bouzón, de una reunión en la Casa Rosada con otros jefes comunales donde una de las cuestiones que se trató fue la de la radicación de jubilados japoneses. "Me interesó el tema, di mi aprobación y lo declaré de interés municipal. Luego hubo una reunión en Buenos Aires, en el Hotel Bauen, pero no pude asistir. Lo último que tenemos fue la nota que llegó en diciembre; informaba sobre una comisión de estudios compuesta por psi-

Con hamburguesas, menos

Un catedrático japonés, que en defensa del tradicional arroz defenestró a las hamburguesas que desde hace años han modificado la dieta alimenticia en su país, salió a darse de palos con las estadísticas oficiales sobre la supuesta longevidad de los nipones. En un libro de reciente aparición en Tokio, Shinya Nishimaru sostuvo que la expectativa de vida en su país no supera los 41 años para aquellos nacidos después de 1959. En su trabajo califica de falsos a los datos del Ministerio de Salud del Japón, que afirmó que la expectativa de vida para los hombres es de 75 años y para las mujeres de 81 años. De ser ciertas estas estimaciones oficiales, los japoneses serían los más longevos del planeta.

Nishimaru no cree que eso sea posible con las nuevas generaciones, que han cambiado hábitos milenarios a partir de la "occidentalización". El estudioso no apuesta a largo plazo basándose en el tremendo auge que han tenido en Japón, en los últimos treinta años, las indigestas "hamburguesas" y los sospechosos "hot dogs". Para Nishimaru todos los hábitos de vida han cambiado desde que el Japón "debido a la presión de Estados Unidos" tuvo que salir a vender más y más.

Con una filosofía tradicional que no parece encuadrar con los nuevos tiempos, ni contar con seguidores entre la juventud, Nishimaru propone volver a la naturaleza, a las largas caminatas y a los ejercicios, espirituales y físicos. En su libro, titulado "41 años: expectativa de vida", Shinya Nishimaru cuestionó hasta los aparatos de aire acondicionado, a los que consideró un artículo superfluo.

DE LOS JUBILADOS JAPONESES

LIMPIEZA A SECO

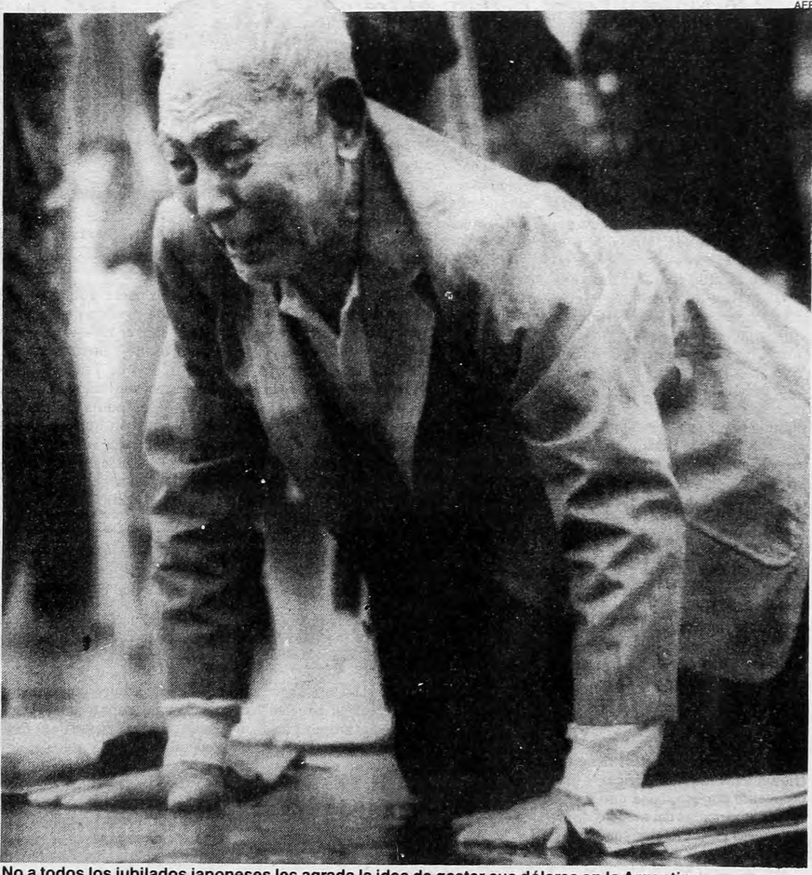
cólogos, médicos y otros profesionales para elegir el lugar donde se radicarían los inmigrantes. Ahí se pedía el pago de 1500 dólares en concepto de anticipo. El presidente de la Fundación supe que era José Luis Cora, que en su momento fue presentado como asesor de la señora Amalia Yanet Bouzón.Como no teníamos seguridades lo derivé al Concejo Deliberante", explicó.

Lo cierto es que fueron muchas las municipalidades tentadas, mediante una carta modelo (ver aparte) donde se anunciaban los futuros análisis para el asentamiento inmigratorio y el cierre de la inscripción previo pago de los 1500 dólares, cifra escrita a mano. En el texto se indica el inicio de sus estudios en el país de la prestigiosa médica estadounidense Nancy Nikkinem, quien se desempeña en su país como directora del Instituto de Estudios Psicológicos para la radicación de adultos mayores en Latinoamérica. "No tenía ningún tipo de información sobre acuerdos económicos entre la Fundación y los municipios. No existe, insisto, ninguna gestión formal sobre la radicación de jubilados japoneses en la Argentina ni acuerdos con Japón sobre el tema", explicó el embajador Osorio Arana.

La carta modelo enviada por la Fundación Vida en la Naturaleza a los municipios estaba firmada por el Coronel (R) Ingeniero Ricardo F. Mataloni, vicepresidente ejecutivo, y por Roberto Locles, vicepresidente operativo, quién en un folleto de la institución también figura como Capitán (R). No hay encabezamiento en las cartas, lo que confirma su condición de standard, y el monto está escrito a mano sobre una línea de puntos. Elba Alvarez, intendenta de González Chávez, aseguró que su comuna no contestó esa carta ni una anterior que la Fundación enviaba solicitando un informe de las características naturales y de infraestructura y una comunicación de aceptación del proyecto. Sin embargo, de paso por Buenos Aires, participó en la mencionada reunión que se realizó en el Hotel Bauen, donde calculó que eran por lo menos 300 "los representantes de todo el país" convocados por la Fundación para interesarlos en el proyecto.

La embajada de Japón en la Argentina recordó y ratificó ante la agencia DYN —ya que el proyecto es similar al impulsado medio año atrás— que "no existe en la actualidad una iniciativa del gobierno japonés para promover la radicación de jubilados japoneses fuera de las fronteras del país". En tanto, en una nota enviada por la Fundación Vida en la Naturaleza al intendente de la localidad bonaerense de Tapalqué, fechada el 24 de julio pasado —pocos días después del comunicado de la embajada nipona— el presidente, Jose Luis Cora, revela que su entidad fue creada en 1988 y "tiene por objeto la radicación de adultos mayores japoneses en el país y en la América del Sur".

El intendente de Coronel Dorrego, Pedro Testani, uno de los que aportó los 1500 dólares y está a la espera de la calificación, manifestó que el coronel retirado Mataloni, quien fue el único representante de la Fundación que trató con él, en su momento le presentó a un japonés en calidad de enviado de una institución privada de aquel país, de la que su par argentina oficiaría de intermediaria o contacto con los municipios.



AFP

No a todos los jubilados japoneses les agrada la idea de gastar sus dólares en la Argentina.
Aunque resulte insólito, varias municipalidades pagaron 1500 dólares para postularse a recibirlos.

LOS CORA EN ACCION

Una familia de negocios exóticos

La mención de un tal José Luis Cora al frente de una fundación interesada en importar jubilados japoneses llamó la atención por lo familiar que resultaba el nombre. Un vocero de la entidad aclaró a *Página/12* que el titular de la institución que propicia las importaciones no tradicionales es apenas el hijo del famoso, aunque ambos se llaman igual y gustan de los negocios exóticos. José Luis Cora padre adquirió notoriedad pública en 1983, cuando apareció entre los aspirantes a cobrar la fabulosa herencia del terrateniente cordobés Juan Feliciano Manubens Calvet. Cora adquirió su derecho de manera no tradicional, dado que compró en medio millón de dólares el 70 por ciento de la herencia —unos 100 millones de dólares— que presuntamente le correspondía a una paraguaya que dijo llamarse Dolores Manubens Galvet y ser hija natural del rico hacendado. Ni Dolores ni Cora lograron cobrar la herencia, pero ambos estuvieron presos por intentarlo. Para Cora no era la primera vez. Es un abonado a las prisiones preventivas y de las otras, alguna vez por encabezar una fundación como ahora hace su hijo.

El debut penal de Cora padre fue el 19 de marzo de 1956, cuando se lo condenó a dos años de prisión en suspenso. Lejos de escarmentar, el 1° de octubre de 1970 la jueza Estela Vergara le dictó la prisión preventiva por estafas. En julio de 1979 sumó otra prisión preventiva, esta vez por estafa y falsificación de documento, en una causa en la que intervino el juzgado de instrucción número 35 de la Capital Federal. En Córdoba estuvo detenido 1 año y 28 días, a disposición de la Cámara Primera del Crimen, por vaciamiento de una empresa de transporte. Fue excarcelado el 11 de marzo de 1980.

En 1983 tenía pendiente una causa por la administración fraudulenta de la Fundación para el Desarrollo de las Universidades de la Patagonia. En 1977 la llevó al borde de la quiebra y se lo acusó de hacer desaparecer fondos que debían ser destinados a la fundación y que provenían de una concesión de la publicidad en las guías de la ex ENTel. Los sobrinos de Manubens Calvet lo acusaron de haber "inventado" a la supuesta heredera paraguaya. En esa ocasión, Cora padre compartió los cargos con Jorge Norberto Olivero, hijo de un importante martillero porteño.

José Luis Cora padre debió depositar 30.000 dólares de fianza, en agosto del año pasado, para no ir preso por fraude en el juicio Manubens Calvet, en el que continúa procesado. Los desvelos judiciales no le impidieron crear, en 1985, el Partido Unión Popular, de acción vecinalista, que siempre estuvo abrojado a las listas bonaerenses encabezadas por Herminio Iglesias. Cora padre se define a sí mismo como "cristiano, peronista y nacionalista". Tiene una larga militancia en estas lides y se lo mencionó como integrante del Grupo Cóndor que en 1966 secuestró un avión de Aerolíneas Argentinas y lo obligó a aterrizar en Malvinas.

El PAMI estrena directorio

El nuevo directorio del PAMI, que estará presidido por la actual interventora del organismo, Matilde Menéndez, será puesto en funciones el próximo lunes por el ministro de Salud y Acción Social. Julio César Aráoz. El organismo estará integrado por doce miembros: cuatro representantes de los jubilados, dos de la CGT —también jubilados— y otros cuatro designados por la cartera de Salud y Acción Social. La normalización del PAMI pone punto final al proceso iniciado por Aráoz tras la renuncia del anterior interventor de esa obra social, Miguel Nazur, sobre quien pesan denuncias por irregularidades, cometidas durante su gestión.

Zafe acusa al juez

La abogada Lila Zafe, patrocinante de los padres de María Soledad Morales, adelantó ayer que en los primeros días de febrero presentará ante la comisión de juri de Catamarca un pedido de juicio político contra el juez José Luis Ventimiglia, quien entendió en el caso de la joven asesinada en setiembre de 1990. Zafe argumentó que fundamentará el pedido en "la mala administración de justicia" en que habría incurrido el magistrado, a quien calificó como "un juez sospechado de parcialidad". La abogada sostuvo que el juez tiene "elementos más que suficientes como para saber que la segunda autopsia es falsa", y que "no administró justicia como corresponde en una causa paralela por violación".

Seis policías cesanteados

Cuatro comisarios y dos subcomisarios de la policía de Río Negro fueron cesanteados por el gobierno provincial, por encontrarse vinculados con la comercialización de automóviles robados. La información fue confirmada oficialmente por el ministro de gobierno de la provincia, Fernando Chironi, quien añadió que otros tres oficiales de esa fuerza fueron suspendidos por su relación con ese mismo caso. Los seis efectivos que fueron cesanteados por decreto con retroactividad al 20 de enero, habían sido ascendidos a fines del año pasado y trasladados a la Jefatura Central de la policía rionegrina.

COMBUSTIBLES

La justicia federal realizó una serie de importantes procedimientos vinculados al robo de combustibles a la destilería de YPF en Dock Sud, durante los cuales fueron detenidas unas veinte personas y decomisados una cantidad similar de camiones cisterna. La investigación tiene bajo la lupa a transportistas y a empresarios de la distribución de naftas y otros carburantes. Los operativos, que comenzaron a media tarde, fueron ordenados por el Juzgado Federal de La Plata a cargo de Alberto Durán y abarcaron depósitos de las localidades de San Francisco Solano, Avellaneda, Wilde y Sarandí. Poco después de las 22 finalizaron las tareas y los resultados serán dados a conocer hoy, cuando el magistrado y sus colaboradores presenten las conclusiones de las tareas realizadas. Extraoficialmente se pudo saber anoche que el operativo habría dado un resultado altamente positivo y que el combustible incautado tiene un valor millonario. Uno de los secretarios del juzgado de Durán informó que los operativos se iniciaron en forma sorpresiva, a la media tarde, y definió las tareas como "un ataque sincronizado a varios puntos estratégicos". El primer lugar donde apareció la comisión conjunta —funcionarios judiciales y de la policía— fue en la empresa Barc-Teprol S.A., situada en la calle 841, número 341, de la localidad de San Francisco Solano. Allí fueron secuestrados 11 camiones cisterna.

La farándula tiembla y los jueces se divierten

Tribunales investiga a "ricos y famosos" por las denuncias de la DGI. Susana Giménez y Lucía Galán, al frente.

Nadie quería dar nombres, pero los nombres de los "ricos y famosos" sospechados de evadir impuestos aparecieron al fin. Si el asunto no cae por sorpresa, porque ya en junio del año pasado había sonado —y con ribetes de escándalo—, lo novedoso es que ahora la Dirección General Impositiva presentó nueve denuncias ante la justicia penal económica por "presunta evasión a la Ley Penal Tributaria", tal como lo admitió el propio titular de la DGI, Ricardo Cossio.

Los faranduleros en cuestión no están siquiera procesados, al menos por el momento, pero la situación legal no es la misma en todos los casos. Tanto Susana Giménez, ya casi habitué de los Tribunales, como la pimpinela Lucía Galán tendrían las respectivas causas bastante adelantadas e incluso, según fuentes judiciales, ya habrían declarado en carácter de imputadas. Para los demás la cosa no está tan clara. Ellos serían, de acuerdo con lo publicado por algunos medios, Daniel Tinayre —marido y productor de Mirtha Legrand—, los actores Carlos Calvo, Emilio Disi y Germán Kraus y los productores de espectáculos Eduardo Metzger y Chiche Aizemberg. Lo que la Justicia estaría investigando es si se presentaron o no declaraciones juradas por ganancias que significaron un aumento importante en el patrimonio de estas personas. Claro que este tipo de delitos tiene sus triquiñuelas muy específicas y precisamente por eso, cada uno de los jueces encargados del manejo de estas causas en particular cuenta con el asesoramiento de un agente de la DGI y un abogado especializado en infracciones a la ley 23.771. Al frente de todo este equipo se puso al abogado de la DGI Enrique García Lorez, un especialista que cobró cierta notoriedad pública al haber conseguido mantener durante dos años a la sombra al empresario Héctor Salgado, aquel malabarista de los créditos fiscales.

"Yo estoy totalmente de acuerdo con la campaña de la DGI y pienso que todos tenemos que pagar para que el país salga adelante", se atajó Emilio Disi, uno de los pocos acusados que no están de rigurosas vacaciones. "Lo que no me explico —agregó el actor— es por qué me estudian a mí, que en los últimos tiempos tuve tres investigaciones y todas salieron bien." Las dudas, a decir verdad, estuvieron ayer en boca de todo el mundillo vinculado con la actividad artística. Para algunos se trata de un nuevo golpe bajo en la encarnizada "guerra de los canales" por el cual el 13 —a través de su diario *Clarín*— intenta defenestrar a las figuras de Telefé y Canal 9. Otros están convencidos de que se utiliza a la farándula como chivo expiatorio y alegan que los "ricos y famosos" a los que se refiere Cossio debieran buscarse, más bien, entre los superempresarios nativos. "Estuve con el contador y mi abogado todo el día viendo papeles, por si me hubiera comido algunos deberes, y lo único que se me ocurre es que se trata de una confusión", asegura Disi bastante aplomado. Carlos Calvo también fue inspeccionado por la DGI durante 1991. "Se comprobó que todas las declaraciones juradas fueron presentadas en término —expresó el actor en un comunicado—, sólo se objetó una diferencia de ingresos durante 1989.".


Alejandro Elias

El actor Carlos Calvo también está bajo la lupa.
Contra la pared, como otros miembros de la farándula.

CUATRO DETENIDOS

La superbanda perdió el valor

El ministro del Interior, José Luis Manzano, reveló anoche que el jefe de uno de los grupos que integraba la superbanda autora de resonantes robos al estilo comando es Luis Alberto Valor, alias Cachito. Manzano dijo que con la detención de Valor —concretada a través de pesquisas de "inteligencia de la Policía Federal"— la superbanda habría quedado "descabezada", con lo cual el interrogante actual es "quién va asumir la continuidad de los grupos que continúan prófugos".

El ministro indicó que Valor está detenido en la comisaría 41ª a disposición del juez de instrucción, Nerio Bonifati, a cargo de una de las causas de la denominada superbanda.

Manzano suministró la lista de "robos confesos" de esta banda, a saber: ISI SA. de Baradero (el 5 de setiembre del '91), Banco Mercantil, sucursal Núñez (el 7 de junio del mismo año), Banco Cooperativo de Caseros, sucursal Caseros, empresa DEA de Munro, Banco Galicia de Lomas del Mirador, camión de caudales de Juncadella (dinero de Telefónica de Argentina), en La Matanza, Banco Galicia, sucursal Martínez, blindado TAB Torres con fondos de La Serenísima, Banco Shaw, sucursal Boulogne y Deutsche Bank de Boulogne.

Valor estaba a cargo del centro de comunicaciones allanado a finales del año pasado en la localidad bonaerense de General Rodríguez, donde se secuestró un equipo de radio de más de cien kilómetros de alcance y por lo tanto capaz, señaló el ministro, de interferir la red de la Policía Federal.

Manzano admitió que "todavía hay prófugos" y especificó que la celula "actuaba en forma autónoma", aunque integraba la superbanda.

La detención se produjo el martes, en Entre Ríos, cuando Valor junto a otras tres personas estaba comprando unos gorritos para sol, en la costanera. Los patrulleros les cerraron el paso. Pese a una inicial resistencia, no tuvieron escapatoria en Gualeguaychú y quedaron detenidos en dependencias policiales hasta ayer, en que fueron derivados, junto al Renault 11 en que se encontraban, hacia Capital Federal, para sumarlos a la frondosa causa que investiga el juez Nerio Bonifati.

De acuerdo con lo consignado a **Página/12**, la primera información sobre la presencia de tales miembros (dos hombres y dos mujeres) la dio una vecina de la ciudad, que hasta hace poco tiempo había residido en el Gran Buenos Aires y ahora se encuentra viviendo en Gualeguaychú.

Más Jorgiano para este boletín

Cada vez que los ecos del escándalo de la leche en polvo contaminada parecen apagarse, en algún municipio aparece una partida nueva, almacenada en los depósitos, a la espera de un destino. Esta vez ocurrió en Mar del Plata, partido de General Pueyrredón, donde 900 kilos de leche Jorgiano aguardan, en el depósito del Centro de Salud Nº 2, ubicado en la zona del puerto, un prometido traslado a la ciudad de Mar del Plata.

El producto había llegado a esa ciudad balnearia a través del Ministerio de Salud de la provincia, en el marco de los programas materno-infantiles, de asistencia a carenciados, y de ayuda a inundados, pero no llegó a ser repartido por las autoridades municipales: "Afortunadamente, gracias a los procedimientos que continuamente se realizan en esta ciudad, no se alcanzó a distribuir ni un solo gramo de esa leche contaminada", explicó el secretario de Salud Pública y Acción Social de la comuna, Abel Ayala. El funcionario añadió que el "importante cargamento decomisado se encuentra almacenado en un depósito del puerto, a la espera de que las autoridades provinciales" dispongan la devolución a la capital bonaerense.

La leche Jorgiano fue elaborada en la planta de la empresa Sastre —ubicada en la localidad santafesina del mismo nombre—, con la cual está vinculado el ex secretario privado del presidente Carlos Menem, Miguel Angel Vicco. El alimento había sido vendido al Estado por la firma Summun, cuyo dueño es el ex asesor presidencial Carlos Spadone. En su momento, tanto Spadone como Vicco debieron renunciar a sus cargos como consecuencia del affaire de la leche contaminada.

La cana tucumana

Alrededor de 900 empleados públicos tucumanos vestirán el uniforme de la policía provincial, según confirmó ayer el ministro de Gobierno de la provincia, José Ricardo Falú. Es el resultado de la convocatoria del gobernador Ramón Ortega, quien propuso la racionalización de la administración pública mediante el cambio de funciones, idea aceptada por la cantidad de empleados mencionados.

Falú explicó que el grupo de empleados que decidió convertirse en policías lo hizo debido a "la imagen de confianza que da el gobierno y la imagen de disciplina que brinda la policía". Falú señaló, además, que no habrá aumentos salariales en la administración pública de Tucumán.




"**Página/12, el país a diario**", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 / 7204 / 7206 / 7208 / 7209 / 2322 / 2323 / 2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado

Página/12

y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI

FIN DE LA RONDA DE MOSCU

Los palestinos logran el sí

Los palestinos obtuvieron respaldo para incluir en la delegación a representantes de la diáspora. Otra ronda antes de mayo.

Cuando todo parecía perdido y la tercera ronda de negociaciones que habían boicoteado estaba clausurada, los palestinos lograron ayer aparentemente dar vuelta la tortilla en Moscú y arrancaron a los auspiciadores de las tratativas algo bastante similar a una promesa de respaldo para que en el futuro vean satisfecha su exigencia de incluir a representantes de Jerusalén Oriental y de la diáspora en su delegación, la misma pretensión por la cual no habían podido participar en las dos jornadas de reuniones en la capital rusa. El anuncio, anticipado eufóricamente por los palestinos y confirmado en el lenguaje alambicado de la diplomacia por el vicecanciller ruso Vladimir Petrovski ("es bastante posible un ajuste futuro de la fórmula de Madrid" que restringía la participación palestina a los delegados de Gaza y Cisjordania), aguó la fiesta a los israelíes, que salieron a advertir que todo cambio en las estipulaciones de Madrid deberá efectuarse por consenso y en ningún caso podrá incluir una ampliación de la representación palestina. La ronda había terminado ya en un clima de inesperado optimismo general, pues a diferencia de las anteriores logró fijar un plazo máximo para el próximo encuentro ("a más tardar mayo") y un cronograma preciso, incluyendo sedes para los trabajos de las comisiones.

Ya antes de que Petrovski clausurase el encuentro con la conferencia de prensa en la que dio un tácito respaldo para modificar la fórmula de Madrid "si hay consenso", la vocera palestina Hanan Ashrawi había asegurado que "es francamente posible la participación en el futuro de todos los representantes del pueblo palestino y no únicamente los que quiere Israel", debido a que los auspiciadores, tanto Rusia como EE.UU., habrían dado su acuerdo. Ashrawi aclaró que los palestinos pidieron ayer la participación de sus delegados cuestionados en las cinco comisiones, con lo cual se excedieron respecto del ofrecimiento que les había hecho James Baker el martes para que ingresaran en la de refugiados, pero se acercaron a la propuesta norteamericana. En efecto, los palestinos comenzaron con una exigencia de máxima de participar en las sesiones plenarias con su comisión ampliada, y solicitar separadamente la participación en las comisiones aunque no se les permita estar en las reuniones multilaterales es ya una concesión importante.

Según el jefe de la delegación española, Miguel Angel Moratinos, los copatrocinadores rusos y norteamericanos habrían respondido partiendo una vez más la diferencia, pues les ofrecieron incluirlos ahora en otra comisión, además de la de refugiados: la de cooperación económica, que está presidida por la Comunidad Europea, potencia que tiene mejores relaciones con los palestinos que EE.UU. Para Moratinos, el balance del encuentro, aunque paradójico, no ofrece dudas: "En Moscú se ha roto un tabú, se ha roto la fórmula de Madrid", aseguró. Ni rusos ni norteamericanos mencionaron la ampliación del ofrecimiento para la comisión de cooperación, pero uno de los delegados del Kremlin, Oleg Derkovski, declaró que su país "no entiende cómo se puede convocar a una reunión de un grupo de trabajo sobre el problema de los refugiados sin la participación de los palestinos".

El canciller israelí salió a enfrentar el desenlace inesperadamente adverso de esta fase. "¿Por qué crear falsas ilusiones si ni siquiera en el futuro vamos a reconsiderarlo?", dijo anoche el director general de la Cancillería israelí, Yosef Hadas, cuando los periodistas le preguntaron en su conferencia de prensa si Israel no estaba dispuesta a aceptar una transacción. "Sólo negociaremos con palestinos de Judea y Samaria (Cisjordania) y Gaza, y no habrá cambios", sentenció.

Israel ya logró en el pasado vencer amplios consensos formados en contra de su intransigencia, pero esta vez puede quedar aprisionada por la dinámica de la negociación, que ya provocó la quiebra de su coalición gubernamental (ver recuadro) y la convocatoria a elecciones anticipadas. Por lo pronto, pese a que los palestinos aparecieron hasta minutos antes de la clausura como los grandes perdedores, Israel no consiguió que siquiera una sola de las comisiones fijara como sede de su próxima reunión un país del Medio Oriente. Israel, que históricamente rechazó el concepto mismo de una negociación internacional y sólo la aceptó arrastrada por EE.UU., reclamó desde el inicio que al menos algo que tenga que ver con las conversaciones ocurra en la propia zona del conflicto, para acercarse a su meta de tratar a solas con sus vecinos.

AFP



La vocera palestina, Hanan Ashrawi.
Los palestinos no participaron de esta ronda en Moscú.

Israel vota en junio

El derechista Partido Likud de Yitzhak Shamir y la oposición laborista acordaron ayer realizar el 23 de junio las elecciones que estaban previstas para noviembre y que el premier israelí había decidido ya anticipar, luego de que tres partidos de ultraderecha abandonaron el gobierno acusándolo de debilidad frente a los palestinos en las negociaciones de paz. El laborismo renunció así a derribar al gobierno antes de la próxima reunión plenaria acordada ayer, para las negociaciones de Medio Oriente (ver nota aparte), pese a que la semana entrante tendría la oportunidad de hacerlo, pues la ultraderecha presentará en el Parlamento contra Shamir una moción de censura que podría voltearlo si los laboristas la apoyaran.

La ultraderecha se negó el lunes a votar las cinco mociones de censura que los partidos de centroizquierda presentaron ese día contra Shamir, pero el laborismo se había reservado hasta ayer el derecho de votar con su antípoda la próxima semana, en una evidente maniobra para presionar desde posiciones de fuerza con el gobierno. Sin embargo, el laborismo prefirió no enfrentar al Likud antes de la próxima ronda de negociaciones de paz, que se realizará en mayo, pese a que la actitud ante ese tema es la principal línea divisoria entre ambos partidos y a que la postura laborista de cambiar territorios por paz es mayoritaria en la población.



EL PERSONAJE

Roberto D'Abuisson

Acusado de ser fundador y alma mater de los temidos escuadrones de la muerte salvadoreños, responsables de la muerte y desaparición de miles de opositores, el ex mayor Roberto D'Abuisson seguramente no verá la transformación que se avecina en su país tras los acuerdos entre el gobierno y la guerrilla. Un cáncer terminal está a punto de acabar con su vida, según reconocieron ayer las autoridades de su partido, ARENA, organización de extrema derecha que D'Abuisson fundó y que está en este momento en el poder. Tal vez su muerte no permita confirmar jamás si, tal como se ha dicho durante muchos años, D'Abuisson fue el autor intelectual del asesinato del arzobispo de San Salvador, Oscar Arnulfo Romero. El sacerdote fue baleado en 1980, cuando oficiaba misa en la capilla de un hospital para cancerosos.

EL NUMERO

250

... millones de kilos de muslos de pollo es lo que la compañía petrolera norteamericana Mobil Oil ofrece a Rusia a cambio de derechos para la exportación de petróleo de ese país. La idea, expresada por empresarios en el periódico *The Sun* de Baltimore, es que el sistema de trueque es preferible en vista de la incierta suerte del rublo. El diario dice que si el acuerdo se cierra, el precio del kilo de muslos de pollo en el mercado norteamericano podría subir diez centavos de dólar.

La guerra de las mezquitas en Argelia

(Por Ferrán Sales, desde Argel, El País) **Dos muertos y numerosos heridos es el resultado provisional de los enfrentamientos que se registraron al mediodía de ayer en un suburbio de Argel, cuando un grupo de unos 300 integristas trató de oponerse a la detención de dos imanes de la mezquita del barrio. Esta es la primera respuesta popular y espontánea que dan los islamistas radicales en defensa de sus imanes, quienes están siendo detenidos en forma masiva por utilizar los templos como centro de agitación política, en un operación que empieza a ser conocida como la "guerra de las mezquitas".**

El incidente que tuvo como escenario el barrio de Bedjarra, al este de Argel, se inició cuando un destacamento de las fuerzas antidisturbios rodeó la mezquita de la zona para detener a los dos imanes. Inmediatamente centenares de jóvenes se acercaron al lugar y trataron por todos los medios de impedir el apresamiento, por lo que la policía efectuó numerosos disparos. La acción de los fieles integristas no impidió, sin embargo, la detención de los imanes, que fueron trasladados a una comisaría.

Los manifestantes intentaron entonces asaltar la comisaría pero, al impedírselo la policía, optaron por dirigirse a una sede local del ex partido único Frente de Liberación Nacional, que ocuparon en forma violenta, y cuyo mobiliario destrozaron. Desde el centro de la capital acudieron numerosos refuerzos policiales y, tras diversos enfrentamientos, pudieron restablecer el orden público. Hubo varias detenciones.

Horas antes de este incidente, la policía había procedido, asimismo, a la detención de Rabah Kebir, convertido desde hace una semana en el máximo dirigente del FIS, al suplir a Abdelkader Hachani, asimismo detenido por llamar a la sublevación militar. La detención de Kebir se efectuó el martes a las 19 y fue precedida por un importante despliegue policial en el centro de Argel.

El discurso de Bush dibujó caras escépticas

La mayoría de los economistas y los medios calificaron las medidas anunciadas de cortoplacistas. Críticas de demócratas.

Página/12 EN EE.UU. *(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)*

El presidente Bush intentó resucitar en su discurso del estado de la Unión el espíritu combativo y heroico que impulsó para lanzar a EE.UU. a la guerra del Golfo, con el objetivo esta vez de que los norteamericanos templen sus ánimos para luchar contra la recesión y la estancada situación económica del país. Cabe el riesgo, sin embargo, y los economistas lo señalaron apenas terminó el discurso, que la "operación antirrecesión", como una versión paralela de la Operación Tormenta del Desierto, concluya con victorias parciales y Bush termine acusado de que la crisis se perpetúa, como ahora le imputan que Saddam Hussein continúa entronizado en Irak. Según apuntaron los expertos inmediatamente después del discurso, las medidas económicas promovidas por Bush son cortoplacistas y están únicamente dirigidas a levantar su popularidad en este año electoral y no a sacar al país de las dificultades en las que se encuentra inmerso.

Admiten los especialistas que el recorte impositivo propuesto por el presidente para aliviar a la agobiada clase media —uno de los anzuelos electorales más atractivos que tendió en el discurso— podría ofrecer una cierta recuperación dándole a los consumidores mayor poder adquisitivo, y en el terreno de los negocios podría producir nuevos incentivos para invertir. Pero la propuesta presidencial para fortalecer la economía a largo alcance fue prácticamente inexistente, agregan.

Funcionarios de la administración encargados de publicitar el discurso sostuvieron que las propuestas para acelerar la recuperación y reducir los impuestos gananciales empujaría a las corporaciones a invertir en nuevas plantas y equipos. También alegaron que la oferta de dar créditos impositivos para actividades de investigación y desarrollo pondría a EE.UU. nuevamente a la cabeza de la innovación científico-tecnológica, puesto que ha perdido a manos de su rival económico, Japón.

Los críticos, en cambio, afirmaron que Bush ofreció un puñado de ideas ya agotadas que, de hecho, el Congreso ya rechazó anteriormente. Hubiese sido preferible, señalan, que el Gobierno sugiriera a las empresas planes de crecimiento sostenido y no un programa para conseguir ganancias inmediatas. También indicaron que hubiese sido necesario promover incentivos para mejorar la infraestructura de transporte, cuyas falencias perjudican la productividad.


AFP

La medida que despertó más consenso fue la reducción militar.
Su propuesta económica a largo alcance no satisfizo.

En síntesis, el discurso que en materia económica había levantado tantas expectativas como dudas de que el presidente pudiese brindar una respuesta al problema económico estructural, tuvo un carácter más bien oportunista que dejó descontentos a especialistas, a la prensa y desde ya a la oposición, como era esperable.

"El discurso pareció disminuir, achicar su visión a medida que se desarrollaba. El presidente Bush dijo que estaba haciendo lo que creía correcto. Ojalá pudiésemos compartir su visión", apuntó escépticamente el editorial del *Washington Post*.

En el área de política exterior, el anuncio más importante, basado en el fin de la Guerra Fría que según Bush "América ganó por la gracia de Dios", fue la reducción del arsenal de armas nucleares. Afirmó que el presupuesto de Defensa se reduciría en 50 mil millones en el término de cinco años. Del larguísimo discurso de 51 minutos de duración, éste fue posiblemente el anuncio mejor recibido por los expertos, quienes dijeron que la oferta del presidente rompía con la tradición de preservar las armas modernas, amenazantes y polémicas que fueron diseñadas para protegerse en la Guerra Fría.

Sin embargo, la importancia de la propuesta quedó oscurecida por la insatisfacción que los analistas demostraron ante la falta de respuestas más concretas para los problemas domésticos que perturban a los norteamericanos. Las críticas hicieron fundamentalmente hincapié en que los anuncios presidenciales no se diferenciaron, en forma fundamental, de sus prescripciones anteriores, si bien Bush pareció ansioso por demostrar su interés en llevar a cabo medidas audaces e insinuó que habría un compromiso mayor del gobierno federal en el terreno económico. "Es tiempo de mirar hacia la casa", dijo intentando enviar una señal a los descontentos estadounidenses que manifiestan su enojo en las encuestas frente al manejo de la política interna.

Los demócratas, ni cortos ni perezosos en lanzarse sobre el talón de Aquiles de la administración, dijeron al unísono que el plan era inadecuado y sólo servía para crear mayor déficit. Thomas Foley, el vocero de Diputados, fue el primero que salió a la palestra dando la respuesta del Partido Demócrata. Su partido, dijo, está preparando una agenda de "cambios fundamentales" con significativas reducciones a los gravámenes sobre la clase media y un sistema nacional de salud, otro de los reclamos más escuchados entre los votantes, y nuevas políticas comerciales.

Paul Tsongas, el candidato de Massachusetts, se regodeó diciendo que "George Bush sólo ofreció promesas, promesas, promesas". Y el diputado Robert G. Torricelli le dio un carácter culinario a su ataque afirmando que el discurso "fue como una comida china. Fue larguísimo, tuvo mil platitos y al final uno se quedó con hambre".

EL PBI DE EE.UU. FUE NEGATIVO EN 1991

Los números del nuevo paquete

El presidente George Bush remitió al Congreso un proyecto de presupuesto de 1,5 billones de dólares que incluye, tal como lo planteó en su discurso el martes, reducciones en los gastos de defensa e incentivos para reactivar el crecimiento de la economía, que, según se anunció ayer, en 1991 fue negativo por primera vez en una década. El plan de presupuesto para el año fiscal 1993, que comienza el próximo 1º de octubre, prevé que el déficit fiscal se reduzca en tan sólo 47.500 millones de dólares, después de que se espera que se alcance el récord de 399.400 millones de déficit en el presente ejercicio.

En el capítulo de defensa, Bush propone una reducción de 50.400 millones de dólares en los gastos del Pentágono para los próximos cinco años, después de décadas de consecutivos aumentos, y para 1993 pide 280.900 millones de dólares de presupuesto militar, casi 10.000 millones menos que en el presente año fiscal.

Con el fin de combatir el desempleo, que a finales de 1991 superó el techo psicológico del 7 por ciento, Bush propone aumentar los gastos en los sectores de obras públicas y transportes, así como acelerar los proyectos ya aprobados en dichos campos. Asimismo, para impulsar la inversión a largo plazo y fomentar el ahorro, Bush incluye una polémica propuesta de reducción de los impuestos sobre las ganancias de capital que, según sus oponentes demócratas, es dudoso que logre esos resultados y sólo favorecerá a quienes tienen capital, es decir, a los ricos.

Entre otras medidas de alivio fiscal, Bush pide una reducción de las retenciones personales en 345 dólares anuales de media, así como un reembolso adicional de 5000 dólares por la adquisición de la primera vivienda para reactivar el sector de la construcción, uno de los más afectados por la actual recesión.

Según este proyecto de presupuesto, se espera que los intereses de la deuda federal aumenten de 198.800 millones de dólares a 213.800 millones en 1993. Según los expertos, esto hará cada vez más difícil que la Reserva Federal (banco central) fuerce nuevas reducciones de los tipos de interés para abaratar el crédito, con el fin de impulsar el consumo y la inversión, y ayudar así a la economía a superar la recesión, la más prolongada desde 1929.

Estados Unidos atraviesa un período de recesión económica desde julio de 1990, y el Departamento de Comercio anunció ayer que el Producto Interior Bruto (PIB) durante todo 1991 registró un índice negativo del 0,7 por ciento, lo que supone el primer año en que la economía del país no crece desde la recesión de 1982. El Producto Interior Bruto estadounidense había descendido un 2,5 por ciento en los tres primeros meses del año, un 3,9 por ciento en el último trimestre de 1990 y un 0,7 por ciento de julio a setiembre de ese año, cuando comenzó la recesión.

Otra noticia poco halagüeña, anunciada también ayer por el Departamento de Comercio, fue que, pese a las continuas reducciones de los tipos de interés, los gastos de consumo se redujeron en el 1,1 por ciento en el cuarto trimestre del pasado año, con lo que el índice anual bajó el 0,2 por ciento. Sin embargo, mientras el pasado año las importaciones se mantuvieron igual que en 1990, las exportaciones registraron un aumento anual del 6,7 por ciento, lo que contribuyó a reducir el déficit comercial. La última vez que el PIB anual de EE.UU. había sido negativo fue cuando registró una caída del 2,2 por ciento en 1982, año en que este país atravesó la anterior recesión económica.

Al día siguiente de que el presidente norteamericano anunciara nuevas reducciones del arsenal nuclear, su par ruso, Boris Yeltsin, pronunció un discurso por radio y televisión donde lanzó un plan de desarme nuclear, químico y convencional a gran escala, que habla hasta de "eliminar todas las armas nucleares del mundo", aunque de forma negociada y escalonada. Elogios de James Baker y del secretario general de la OTAN, Manfred Woerner. El sábado, Bush y Yeltsin discuten sus respectivos planes.

Major no

El presidente ruso Boris Yeltsin llega hoy a la capital del Reino Unido para una visita de pocas horas, rumbo a Nueva York, y se reunirá con el premier británico John Major y la ex premier Margaret Thatcher. Aunque la visita está precedida de mutuas amables declaraciones, se prevé que el tema nuclear dé lugar a desacuerdos por el reclamo ruso de que Londres también achique su arsenal.

Yeltsin desembarcará en Londres durante la mañana, y se reunirá de inmediato con Major en sus oficinas, el número 10 de Downing Street. Al término del encuentro, los dos estadistas llevarán a cabo una breve presentación ante la prensa, en la que anunciarán la firma de una declaración común de diez puntos. El documento resume las intenciones políticas comunes de los dos gobiernos en los principales aspectos de sus relaciones bilaterales, diplomáticas, económicas, militares y culturales. El texto agrega que los dos países cooperarán para lograr la destrucción segura y sistemática de las armas nucleares ex soviéticas, sentando las bases para una estrecha colaboración militar. Por otra parte, Gran Bretaña se comprometerá a ayudar al gobierno ruso en la creación de una economía de mercado y en su integración en el sistema económico mundial.

Los observadores apuntan que por lo menos un tema producirá fricciones entre Yeltsin y Major: el desarme nuclear. Luego de la espectacular propuesta formulada por el presidente ruso, el clima de consenso internacional sobre el tema del desarme nuclear podría resquebrajarse hoy. Yeltsin reclamó ayer que Londres también reduzca su armamento nuclear, pero la respuesta del premier británico será probablemente negativa. Londres aclaró en los últimos días que su fuerza nuclear estratégica no sólo no será sometida a recortes y reducciones, sino que la operación de pasaje de los misiles Polaris a los más modernos Trident seguirá adelante.

Como explicó el responsable de la

YELTSIN LANZO UN AMBICIOSO PLAN

RUSIA SE DESARMA

El presidente ruso Boris Yeltsin lanzó ayer un ambicioso paquete de medidas y propuestas de desarme nuclear, químico y convencional que constituye parcialmente una muestra de reciprocidad con los anuncios del mismo tenor realizados el martes por el presidente norteamericano George Bush, parcialmente un sinceramiento con respecto al colapso de la industria militar soviética y también un intento de recortar el alcance del poder del ex Ejército Rojo en momentos en que éste parece resuelto a adquirir su propia gravitación política. James Baker, secretario de Estado norteamericano, elogió las propuestas de Yeltsin después de una reunión entre los dos en Moscú, lo que también hicieron la Casa Blanca y Manfred Woerner, secretario general de la Organización del Tratado del Atlántico Norte. Las propuestas de Yeltsin también son consideradas una suerte de pasaporte político especial para la reunión que el controvertido mandatario ruso mantendrá este sábado con Bush en la residencia de este último en Camp David, donde se analizarán los dos paquetes de desarme y donde Yeltsin aspira a conseguir precisamente aquello mismo en que sus predecesores soviéticos fracasaron: ayuda económica norteamericana para la transición de Rusia hacia la economía de mercado.

Los anuncios de Yeltsin fueron hechos en un mensaje a la nación transmitido por televisión y radio que había sido grabado previamente, y cuyos contenidos principales habían sido transmitidos a Bush en una conversación telefónica donde los presidentes comentaron sus dos paquetes de desarme antes de que éstos fueran presentados en público, en un gesto aparentemente diseñado para disipar cualquier sospecha de una mera campaña propagandística o de relaciones públicas. Yeltsin reiteró la propuesta de eliminar todas las armas nucleares y de destrucción masiva del mundo, aunque en una base paritaria y en forma escalonada. Afirmó que aun antes de la entrada en vigor del tratado START con Estados Unidos (que prevé la reducción del 30 por ciento de los arsenales nucleares estratégicos de las superpotencias) Rusia realizó "pasos importantes" en esta dirección, entre los que citó el retiro del estado de alerta permanente de unos 600 misiles balísticos estratégicos de base terrestre y naval (equivalente a unas 1250 cargas nucleares), la destrucción o comienzo de la destrucción de 130 silos de lanzamiento, el comienzo del desmonte de las lanzaderas de misiles de seis submarinos nucleares y la suspensión de los programas de creación y modernización de varios tipos de armamentos estratégicos ofensivos. Ultimamente —dijo Yeltsin— se dejaron de producir los bombarderos estratégicos TU 160 y TU 95 ms, los misiles de crucero de gran alcance destinados a la aviación,y "en caso de reciprocidad estamos dispuestos a renunciar a la creación de nuevas modalidades de estos cohetes". También cesaría la producción de misiles de crucero navales de gran alcance, que no serán modernizados,y, sobre bases prioritarias, Rusia está dispuesta a eliminarlos. Se reducirá a la mitad y continuará disminuyendo el número de submarinos atómicos pertrechados con misiles balísticos que montan guardia en las costas adyacentes a Estados Unidos y, de llegar a un acuerdo con Washington, Rusia estaría dispuesta a suprimir totalmente este tipo de misiones. Yeltsin también anunció que las armas nucleares estratégicas que se encuentran en territorio de Ucrania serán desmontadas en plazos mucho más breves que lo previsto, lo que se relaciona presumiblemente tanto a las aspiraciones pacifistas de Yeltsin como al litigio que Rusia mantiene con Ucrania por la posesión de la flota del Mar Negro y el riesgo de guerra entre las dos repúblicas. Asimismo, Yeltsin propuso construir un sistema de defensa global que reemplace el escudo espacial previsto en la Iniciativa de Defensa Estratégica (IDE) de EE.UU., lo que puede convertirse en un punto de disidencia con Washington.



El retoque antes de salir a escena: Yeltsin en un estudio.
El presidente ruso lanzó su propuesta antes de partir a Washington.

Las propuestas rusas (ver detalle aparte) no constituyen en ningún rubro una respuesta puntual a las de Bush, ya que las eliminaciones,reducciones, paralizaciones y salidas del estado de alerta de las armas en cuestión tienden a plantearse sobre distintas franjas del arsenal nuclear estratégico. Sin embargo, la comparación entre las dos no revela demasiadas incompatibilidades importantes, aunque los funcionarios occidentales que comentaron las propuestas de Yeltsin tuvieron el cuidado de equilibrar el elogio general con la cautela a la hora de producir definiciones específicas. Sobre una propuesta rusa anterior, que no fue mencionada por Yeltsin en su discurso, y que implicaba la medida de que los misiles nucleares estratégicos de las dos potencias dejarán de estar apuntados contra sus territorios respectivos, Baker afirmó, por ejemplo, que éste será uno de los temas que Bush considerará con Yeltsin, pero que es necesario "tomar una decisión política y valorar todos los problemas técnicos antes de ponerla en práctica". Marlin Fitzwater, portavoz presidencial norteamericano, señaló en las declaraciones de Yeltsin "una base para buenas conversaciones". Woerner juzgó las propuestas rusas como "promisorias y muy alentadoras", pero puntualizó que esperaba que los otros integrantes de la Comunidad de Estados Independientes siguieran este ejemplo. Consultado sobre la idea de un esquema de defensa global que reemplace a la IDE, dijo que era "interesante", pero que era necesario examinar "los detalles" antes de pronunciarse formalmente. "Nosotros preferiríamos impedir totalmente la proliferación de misiles balísticos, aunque tampoco es una tarea fácil de lograr", sostuvo el jefe de la OTAN.

Otros aspectos de la posición de Yeltsin causaron menos entusiasmo en los círculos occidentales. Richard Cheney, secretario de Defensa norteamericano, defendió ayer a ultranza el programa de la IDE (popularmente conocido como "guerra de las galaxias"), definiéndolo como "un proyecto crucial para la seguridad de Estados Unidos". El jefe del Pentágono insistió en que estaba aumentando el número de países que tienen un mayor acceso a misiles balísticos muy sofisticados, por lo que el escudo espacial era una necesidad urgente.

Yeltsin, en suma, parece haberse dotado de un buen documento de buena voluntad con vistas a su gira norteamericana, donde entre otras cosas deberá demostrar que es responsable y que no es un alcohólico (como quedó en evidencia en su primera gira, en 1989). Su sentido de la oportunidad en esta ocasión consiste en el talento de aprovechar el mismo derrumbe que lo está amenazando.

se achica

defensa del Reino Unido, Tom King, aun si Rusia llevara a cabo en los próximos diez años un programa de drástico desmantelamiento nuclear, su disminuido arsenal atómico seguirá siendo 20 veces superior al británico.

Aún así, Gran Bretaña puede brindar una valiosa ayuda a Rusia, con su "know how" en materia de transporte y desmantelamiento de los misiles atómicos y de recuperación del material nuclear para su uso pacífico.

Los arsenales después de los recortes

El presidente norteamericano George Bush y el presidente ruso Boris Yeltsin dieron un enorme salto adelante al presentar vastos programas de reducción de los arsenales estratégicos de sus respectivos países. Tras la formulación de esas propuestas, el estado actual del desarme nuclear de ambas potencias es como sigue:

Misiles a bordo de submarinos nucleares estratégicos.

Por primera vez, Estados Unidos aceptó negociar una reducción del armamento de sus 18 submarinos estratégicos Trident, poderosa fuerza de ataque de difícil detección y considerada como un elemento estabilizador en el equilibrio del terror.

EE.UU.: Freno a la producción de ojivas para los misiles nucleares lanzados por submarinos, y —bajo reserva de la eliminación, por parte de Moscú, de sus misiles MIRV (ojivas múltiples)— eliminación de casi un tercio de las 5000 ojivas instaladas a bordo de los submarinos nucleares estratégicos (SSBN) exclusivamente armados con los misiles MIRV.

CEI: Desmantelamiento de los sistemas de lanzamiento de 6 submarinos, reducción del número de submarinos equipados con misiles balísticos y, sobre una base acordada mutuamente, el fin al estado de alerta permanente de estas construcciones.

Misiles estratégicos basados en tierra.

EE.UU.: Aceleramiento de la desactivación de los misiles comprendidos en el tratado START; nuevas proposiciones apuntan a la eliminación de las ojivas múltiples. Freno al desarrollo del misil Midgetman de una ojiva, que según el discurso de Bush del 27 de setiembre pasado iba a reemplazar al Minuteman II de una ojiva, que debía desaparecer conforme al acuerdo START. Bloqueo, por segundo año, de la producción de los misiles Peacekeeper de diez ojivas. Bajo reserva de la eliminación de los misiles, MIRV, por parte de Moscú, está la eliminación de los MIRV norteamericanos, o sea 50 Peacekeepers y 500 Minuteman III operacionales, con una ojiva.

CEI: Fin del estado de alerta permanente de 600 misiles que representan 1250 cabezas nucleares (aparentemente comprendidos en el acuerdo START), y desmantelamiento de 130 rampas de lanzamiento. Freno, sobre una base acordada mutuamente, de la producción de nuevos tipos de misiles. Boris Yeltsin propuso igualmente entablar negociaciones con los países de occidente para reducir progresivamente el arsenal estratégico a 2000-2500 ojivas de una y otra parte.

Misiles nucleares de crucero.

EE.UU.: La compra de misiles de la nueva generación (ACM: Advanced Cruise Missile) será limitada a 640 unidades y no a 1000, como estaba previsto.

CEI: Freno a la producción de misiles de crucero de largo alcance basados en el mar, y eliminación, sobre una base acordada mutuamente, de todos estos misiles. Se pondrá freno igualmente a la producción de misiles de crucero de largo alcance aerotransportados.

Aviación estratégica.

EE.UU.: Se limitará el número de bombarderos furtivos B-2 a 20. Una parte sustancial de los efectivos de los bombarderos estratégicos será destinada a misiones convencionales.

CEI: Freno a la producción de bombarderos pesados TU-160 y TU95MS.

Armas tácticas.

EE.UU.: Eliminación de los 850 misiles Lance, obsoletos, que se encuentran desplegados en Europa. Desactivación de todas las unidades de artillería nuclear basadas en Europa, Estados Unidos y Corea del Sur. Retiro de todas las armas nucleares tácticas de los buques y los aviones de lucha antisubmarina.

CEI: Freno de toda la producción de cabezas nucleares para misiles tierra-tierra, de obuses y de minas. Próxima eliminación del tercio de armas tácticas basadas en el mar, y de la mitad de las ojivas para misiles antiaéreos. Reducción, a la mitad, de las armas tácticas de la aviación, y sobre una base acordada mutuamente, retiro de las armas nucleares de las unidades aéreas de primera línea.

Cien dólares por una "popu" para ver el juicio a Tyson

Un pase para el público en el juicio que se le sigue al ex campeón mundial de boxeo, por la presunta violación de una joven de 18 años, fue vendido a un incondicional admirador.

El tribunal de Indianápolis que juzga al ex campeón mundial de los pesados Mike Tyson por presunta violación sexual de una joven de 18 años concluyó ayer la selección del jurado y espera comenzar hoy el juicio oral que ha despertado una gran expectativa, al punto de que un asiento reservado al público fue vendido en 100 dólares, una suma superior a la que se pagaba por una butaca en algunas de las peleas de Tyson por el título mundial.

Tyson, el boxeador que logró el campeonato mundial de su categoría a los 20 años, marcando un record —el más joven de la historia—, fue acusado de violación sexual, confinamiento y conducta criminal por una aspirante al título mundial de Miss América Negra, Desiree Washington.

La integración del jurado, un motivo de calientes polémicas, quedó decidida ayer con ocho hombres y cuatro mujeres, entre quienes figuran tres personas que, como Tyson y su acusadora, son de raza negra.

De ser condenado por el total de los cargos que se le formulan, el deportista podría llegar a recibir una sentencia de 63 años que cumpliría al borde de los 90 años, ya que actualmente tiene 25.

Mike Tyson se declaró inocente de estos delitos y aseguró que el 19 de julio pasado, cuando asistió como invitado de honor al concurso que se celebra todos los años en Indianápolis para otorgar el título de Miss América Negra, tuvo relaciones sexuales con una candidata a la que no identificó.

El martes por la noche, la jueza Patricia Gifford había completado la selección de once de los doce jurados y en la audiencia de ayer eligió al último, un veterano del ejército de Estados Unidos amante del fútbol americano, pero no del boxeo.

A todo eso, un apasionado del boxeo y admirador de Tyson, John Toms, nacido en Letonia y radicado desde hace veinte años en Indianápolis, pagó 100 dólares para obtener uno de los 17 asientos que se otorgan por cada sesión para presenciar el juicio. El asiento fue vendido por Greg O'Dell, quien había obtenido ese lugar tras una paciente espera. "Yo también soy admirador de Tyson y no tenía intenciones de vender el boleto, pero cien dólares es demasiado dinero para mi actual situación económica", expresó el joven O'Dell. John Toms, por su parte, señaló que considera inocente a Tyson.

Los abogados de una y otra parte comenzaron a mostrar sus armas, aunque sin revelar totalmente la estrategia a seguir. La opinión más difundida es que Greg Garrison, el procurador especial, tiene ante sí una cuesta muy difícil de escalar, mientras Vicent Fuller, el abogado del ex campeón, usará toda su experiencia para demostrar que "cuando una muchacha llega a la habitación de un hotel de quien la corteja a las dos de la mañana es por propia voluntad".

El fiscal Garrison tiene la intención de convencer al jurado que la ingenuidad y la inexperiencia de una muchacha de 18 años no puede ser castigada y que cuando dice "no", no se la puede forzar por el simple hecho de haber subido a una habitación a sostener una relación sexual, pues ello significa un acto de violencia carnal. En este punto la atención está centrada en el testimonio de la presunta víctima, Desiree Washington, quien lucía pantalones cortos y un top en la noche del 19 de julio último.

Según las encuestas realizadas hasta ahora, nueve de cada diez ciudadanos norteamericanos consideran inocente a Tyson.

AFP

El dibujo fue realizado durante una sesión del juicio de Indianápolis.
Mike Tyson, a la izquierda, escucha a sus abogados defensores.

RUMBO A PARAGUAY

La FIFA ordenó el viaje de Simeone

La Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) ordenó ayer al club italiano Pisa la cesión del volante argentino Diego Simeone, para jugar con la selección que dirige Alfio Basile en el torneo Preolímpico de Paraguay, que se iniciará mañana en Asunción.

La AFA recibió un fax donde la FIFA le informó sobre la decisión adoptada por el organismo luego de un análisis que efectuara su Departamento Jurídico. Pese a lo que determinó la FIFA, el presidente del Pisa, Romeo Anconetani, le pidió al titular de la AFA, Julio Grondona, que asegure al futbolista, quien llegará hoy por la noche o mañana temprano a la capital paraguaya.

Romeo Anconetani había declarado antes del fallo de la FIFA que "a través de la Federación Italiana de Fútbol y por lo tanto en calidad de afiliados a dicho organismo, se pidió a la contraparte argentina que, entre otras cosas, se estipule una póliza que asegure al futbolista por un valor aproximado de 6,5 millones de dólares". La argumentación por parte de la AFA era que ese requisito se podía cumplir sólo si el jugador estaba en Buenos Aires, caso contrario ninguna empresa argentina iba a asegurar al ex volante de Vélez. Antes de lograr su permiso para viajar a Paraguay para sumarse al plantel sub-23 dirigido por Alfio Basile, Diego Simeone no quiso hablar demasiado. Sólo expresó que "voy a esperar la resolución de la FIFA", la que finalmente se declaró en favor de ceder al futbolista al seleccionado de su país. Ayer, en tanto, el entrenador del combinado nacional aguardaba ansioso un llamado de Buenos Aires y lo recibió por la tarde en el hotel donde se aloja la delegación con la confirmación del viaje de Simeone. El titular de la entidad italiana aprovechó la oportunidad de ayer para decir que había sido "víctima de una presión interpretativa del reglamento de la FIFA en favor de la tesis argentina", que finalmente le otorgó permiso al jugador para que viaje a Paraguay.

Borrelli ya está en el plantel

(Por Marcos González Cezer) "La clasificación para Barcelona va ser difícil y muy peleada porque todas las selecciones tienen un nivel bastante parejo, pero la Argentina por la cantidad y calidad de sus individualidades y por el planteo de juego que impone (Alfio) Basile tiene grandes posibilidades de ganar el Preolímpico", afirmó ayer Juan José Borrelli a **Página/12** antes de viajar a Paraguay para integrarse al resto del plantel que ya se encuentra entrenando para el partido del próximo domingo ante Bolivia.

—El sub-23 está integrado, en un gran porcentaje, por jugadores que son titulares en sus equipos y por otros que ya jugaron en la selección mayor. La lucha por tener un lugar en el equipo titular no va a ser fácil.

—Es cierto, es un equipazo, pero yo voy a tratar de ganarme el puesto, tratando de hacer lo mismo que hacía en River: desengancharme rápido del mediocampo y juntarme con los delanteros por todo el frente de ataque. Si a mi juego le agrego un buen ritmo de ida y vuelta en las dos áreas, creo que le puedo ser útil a Basile.

—A tu criterio, ¿cuáles son los rivales más difíciles que tendrá la selección?

—Uruguay y Brasil y algún otro que se destape. Pero esos dos por tradición e historia son los rivales a vencer.

—Al poco tiempo de que River te transfirió al Panathinaikos se dijo que no te adaptabas a ese medio, inclusive, por este motivo, se especuló con tu vuelta a River.

—El primer mes fue muy duro, no me podía adaptar fácilmente, pero ahora empecé a levantar mi nivel de juego. Hace poco jugamos los octavos de final de la Copa de Grecia y ganamos 6 a 2. Ahí los diarios comenzaron a destacar mi rendimiento. Ahora la prensa me trata fenomenalmente y después del clásico con Olympia Kos, que ganamos el pasado fin de semana, comenta que ya estoy demostrando lo que costó mi transferencia y me llena de elogios. Y eso que jugué sólo cinco partidos.

—En cuanto a tu vuelta a River, ¿es posible?

—No, por ahora no. Quiero terminar de adaptarme en Grecia y después hacer un buen campeonato con el equipo. Aparte, tengo tres años más de contrato.

—Pero tu futuro, ¿lo ves en Grecia?

—No, en Italia.

—Volviendo a la selección, ¿qué opinión tenés de Basile?

—Es un gran motivador. Quiere que su equipo siempre juegue mirando primero al arco de enfrente antes que el propio, y eso es para rescatar. Por eso, las pocas veces que trabajé con él no me costó adaptarme a su juego.

—Desde que River te vendió al Panathinaikos sólo compró a un jugador, Fernando Cáceres. La estructura es la misma y muchos dicen que le falta un diez. ¿Puede volver a repetir la campaña del '91?

—(Sonriendo) Eso es lo que me dijeron, pero la vuelta al club está descartada. Daniel (por Passarella) formó un gran equipo, con una humildad increíble, por eso River está para repetir otra vuelta olímpica.



El ex futbolista argentino Norberto "Tucho" Méndez, tricampeón de la Copa América en los torneos de 1945, '46 y '47, recibió ayer una condecoración por parte de la Confederación Sudamericana de Fútbol por ser uno de los máximos goleadores de ese certamen. También recibió el premio el brasileño Thomas Soares da Silva, más conocido por Zizinho, quien igualó el record de Méndez. Ambos marcaron 17 tantos. El acto estuvo presidido por el titular de la FIFA, Joao Havelange.

***

La selección preolímpica de Chile llegó ayer a Asunción. La prensa chilena criticó la pobre actuación que tuvo el equipo antes de viajar a Paraguay, ya que el martes pasado, en Santiago, perdió 6 a 2 frente a Saint Gallen, conjunto de la primera división suiza que está realizando una pretemporada en Sudamérica.

***

Esta madrugada partió desde Guayaquil el seleccionado sub-23 de Ecuador hacia la capital paraguaya para participar del certamen clasificatorio para Barcelona '92. Al conjunto lo dirige el entrenador yugoslavo Dussan Draskovic.

***

Brasil, que se clasificó en cinco oportunidades, y Argentina, que lo hizo en cuatro, encabezan el historial de los campeones preolímpicos sudamericanos desde que se inició este torneo hace 32 años. Por su parte, Colombia accedió en tres ocasiones, mientras que Perú, Chile y Uruguay alcanzaron la clasificación una sola vez.

***

El volante de Boca Diego Latorre se recuperó totalmente luego de la baja de presión que sufrió el martes por la tarde, mientras la selección argentina entrenaba en el campo de Villa Elisa. El doctor del plantel, Ernesto Ugalde, afirmó que sólo fue una baja de presión.

EL DIABLO EN EL CUERPO

Boca clavó el tridente

Con dos golazos de Rentera y otro de Saturno, Boca le ganó con mucha comodidad a Independiente por 3 a 0 en el partido que abrió el Cuadrangular Ciudad de Mar del Plata.

3 BOCA JUNIORS: Navarro Montoya; Soñora, Simón, Giuntini, Abramovich; Rentera, Giunta, José Luis Villarreal, Apud; Saturno, Cabañas. DT: Oscar Tabárez.

0 INDEPENDIENTE: Islas; Barrera, Craviotto, Arzeno, Altamirano; Sivisky, Néstor Villarreal, Desio, Garnero; Ubaldi, Ibáñez. DT: Ricardo Bochini y Carlos Fren.

Estadio: Mar del Plata. Arbitro: Juan Carlos Loustau. Goles: 44m Saturno (B), 70m y 83m Rentera (B). Recaudación: 155.673 pesos.

El grito de gol estalló recién al final del primer tiempo, después de rondar amenazante por las dos áreas en el transcurso de toda la etapa. Lo tuvo Independiente en tres o cuatro jugadas que obligaron a Navarro Montoya a volar de rama en rama. Lo tuvo Boca en algún remate de media distancia y en otras llegadas a fondo que mantenían muy alerta a Luis Islas. Recién sobre el epílogo de esa primera etapa, tras una excelente jugada de toque y salida veloz, Boca puso el 1-0. Se fueron por la izquierda Villarreal, Rentera y Apud tocando rápido para sacarse de encima las marcas de los defensores de camiseta roja hasta que el tucumano Apud pudo meter el centro hacia el corazón del área chica por donde apareció Saturno para meter el frentazo anticipándose a las manos del arquero de Independiente. Saturno llegó justito, una décima de segundo antes que el arquero, mientras los defensores parecían estar en la estratósfera.

El primer cuarto de hora fue del juvenil equipo que conducen técnicamente Bochini y Fren. Con el buen toque de Garnero en el medio y el despliegue de Siviski, que pescaba con una enorme red en la franja central, Independiente manejaba los hilos del partido mientras Boca parecía confundido, sin reacción para salir. Hasta ahí quedaba la sensación de que el interés del encuentro quedaba limitado a lo que pudiera producir Independiente cuando Ubaldi consiguiera hacer valer su velocidad o cuando Garnero-Ibáñez sintonizaran la misma frecuencia.

Después de algunas llegadas peligrosas hasta las últimas líneas boquenses, después de un remate fallido de Siviski que pudo terminar en gol cuando Navarro Montoya esperaba clavado sin chances el fusilamiento, Boca comenzó a reaccionar gradualmente. En menos de diez minutos logró equilibrar el juego en la zona media y en la medida en que crecían Villarreal y Rentera en el medio y Saturno-Cabañas arriba, el partido se hizo más intenso, de ida y vuelta con llegadas repartidas, aunque dejando la idea que Boca tenía más polenta para definir. Islas vio pasar muy cerca de su palo izquierdo un cabezazo del paraguayo Cabañas; voló sin poder contener un impresionante zurdazo de Saturno que se fue a centímetros del travesaño y empezó a pedirles a los defensores que ajustaran las marcas y que no dejaran llegar tan libres a los delanteros rivales. El partido era lindo, entretenido, le faltaba únicamente el gol. Y llegó con el frentazo de Saturno, en el mejor momento de los boquenses en ese primer período.

En el segundo tiempo la dupla Fren-Bochini dispuso el ingreso de Gustavo López por Ubaldi y enseguida los de Lenguita por Desio (lesionado) y de Grondona por Siviski, pero ninguna de esas variantes modificaron sustancialmente las características del partido. Con el gol en el bosillo, Boca se paró unos metros más atrás para procurar la salida rápida en contraataque. Independiente, obligado a ir al frente perdió sorpresa y en tres cuartos de cancha cayó repetidamente en la telaraña de marca tejida por los centrales Simón y Giuntini, asistidos permanentemente por Villarreal y Giunta. Repetido en sus avances por el medio, Independiente no ponía en peligros a Navarro Montoya. Como contrapartida, los contraataques de Boca eran fulminantes. A los 25m Rentera clavó un impresionante derechazo después de un patriada de Giuntini que se llevó a la rastra a medio Avellaneda y puso el 2-0 y a los 37 apareció de nuevo Rentera —uno de los mejores de la cancha, sin dudas— para conectar esta vez un violento cabezazo tras un centro de Saturno. La pelota se metió abajo, junto al palo izquierdo de Islas, impotente. Tres a cero y a la bolsa.



Juan Simón.

MAR DE FONDO EN MAR DEL PLATA

Fuegos Panamericanos cruzados

(*Por Carlos Stroker*) Cuado el intendente de General Pueyrredón, el ucedeísta Mario Russak, decidió quitarle el apoyo político a los integrantes del COPAN '95, algunos dirigentes del deporte olímpico sabían que eso sucedería. También estaban al tanto en el Consejo Nacional del Deporte, que preside Fernando Galmarini. Ese "quite de apoyo" fue el resultado de una serie de internas "políticas y económicas", según relató a *Página/12* un allegado al comité organizativo, que aún sigue su marcha atlética.

Antes de viajar a La Habana, Cuba, donde se disputaron los Panamericanos el año pasado, las autoridades del COPAN se reunieron en Olivos con el presidente Carlos Menem. Allí el primer mandatario afirmó que "este tema es para Paco Mayorga (secretario de Turismo de la Nación) para que le dé alto vuelo". Los integrantes creyeron que ya tenían el visto bueno del primer mandatario. Sin embargo, ahora hay una serie de inconvenientes debido a la licitación que se realizará (la apertura de sobres está prevista para el 5 de febrero) para construir toda la infraestructura en Mar del Plata.

La intención de la gente del COPAN '95 es que la empresa que gane dicha licitación construya todo lo necesario para los Panamericanos, a cambio de todas las ganancias que estos juegos puedan brindar, como por ejemplo según relató un integrante del COPAN a **Página/12**, "la publicidad y la televisación". De parte del CONADE, así como también desde la intendencia marplatense, "se desea que eso no suceda. Ellos quieren que la plata vaya para la intendencia y el Consejo". Uno de los motivos del "quite" de apoyo político habría sido una estrategia elaborada por Russak y Galmarini que tendría el aval del presidente Carlos Menem y el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Eduardo Duhalde. Por ese motivo, desde el CONADE se habla de la posibilidad de que una parte de los juegos se haga en "Mar del Plata y otra en Buenos Aires". El argumento esgrimido es que "en Cuba sucedió lo mismo. La Habana fue la sede y en Santiago de Cuba se disputaron algunas disciplinas". Precisamente en la isla, dirigentes del COPAN se reunieron informalmente con gente de la cadena televisiva CNN de Ted Turner, para hablar de la televisación de los Panamericanos del '95. Al llegar a Buenos Aires y luego de algunos meses, la gente del COPAN se enteró que la política no es juego de niños. El tema central gira en torno de la licitación, donde trascendió que estarían interesados para construir la infraestructura un grupo constructor de Mar del Plata y dos empresas con sede en Buenos Aires: Pérez Companc y Macri.

Ayer en Mar del Plata y en Buenos Aires seguían las reuniones. Nadie quiso hablar de los Juegos Panamericanos de Mar del Plata, que la Secretaría de Turismo decretó como de interés nacional y la provincia de Buenos Aires, según la Ley 11.061 de interés provincial.

Racing pega una vuelta

Racing enfrenta esta noche desde las 22.05 al Sion de Suiza con la seguridad de que se ajudicará el cuadrangular de Necochea del que también participaron Independiente y Huracán. El equipo que dirige Osvaldo Sosa, vencedor de Independiente y Huracán en sus anteriores presentaciones, se consagrará ganador del certamen aun perdiendo por 4 a 0.

Racing y Huracán tienen cuatro puntos, pero el equipo de Patricios ya cerró su actuación con una diferencia de "menos uno", mientras que el equipo de Avellaneda cuenta hasta ahora con una diferencia de "más cuatro".



Juegos encapuchados

Miembros de la elite RAID, (un comando francés de operaciones) ya está apostado con sus vestimentas en lugares estratégicos en el estadio de Albertville, donde a partir del 8 de febrero se disputarán las Olimpíadas de Invierno. El RAID está especializado en operaciones contra terroristas, toma de rehenes y otras similares.

NOTICIERO

Eliminatorias. Anoche se conocieron las fechas de las eliminatorias para el Mundial de Estados Unidos en el '94. La Argentina jugará como visitante sus tres primeros partidos (vs. Perú, el 1° de agosto del '93; vs. Paraguay el 8 de agosto y vs. Colombia el 15 de agosto). Las revanchas serán en Buenos Aires los días 22 y 29 de agosto y 5 de setiembre ante Perú, Paraguay y Colombia respectivamente.

Pasculli. El delantero del Lecce, Pedro Pablo Pasculli fue suspendido por dos jornadas en el campeonato italiano de segunda división. El Tribunal de Penas descalificó además por una fecha al también argentino Diego Simeone del Pisa.

Fulco. La argentina Bettina Fulco superó el segundo turno del torneo femenino de Auckland, que reparte 100 mil dólares en premios al derrotar a la francesa Sandrine Testud por 6-3, 3-6 y 6-4. En otro partido de la segunda rueda la lituana Larisa Savchenko eliminó a la argentina Cristina Tessi por 6-3, 7-6 (7-5).

Rally. El francés Didier Auriol al mando de un Lancia Delta ganó la 60ª edición del tradicional Rally de Montecarlo, la primera carrera puntable para el campeonato mundial de la especialidad. En segundo lugar entró el español Carlos Sainz con Toyota, seguido por Juha Kankhunen, con Lancia.

Inter. Con un gol de cabeza del alemán Jurgen Klinsmah, en tiempo de descuento el Inter venció como visitante al Cremonese por 1 a 0 en un partido pendiente del campeonato español que había sido aplazado el mes pasado a causa de la niebla. Inter comparte ahora el cuarto puesto con Torino y Parma, todos con 21 puntos en la tabla que lidera el Milan con 31.

Yeltsin. El presidente de Rusia, Boris Yeltsin giró ayer un decreto en el que exige a todos los ministerios la ayuda necesaria para los deportistas de la Comunidad de Estados Independientes (CEI) que deben competir en los próximos Juegos Olímpicos de invierno de Albertville, Francia y de Barcelona, España. Según la agencia TASS, Juan Samaranch está estudiando la posibilidad de que el COI ayude económicamente al deporte ruso y a otras repúblicas integrantes de la CEI.

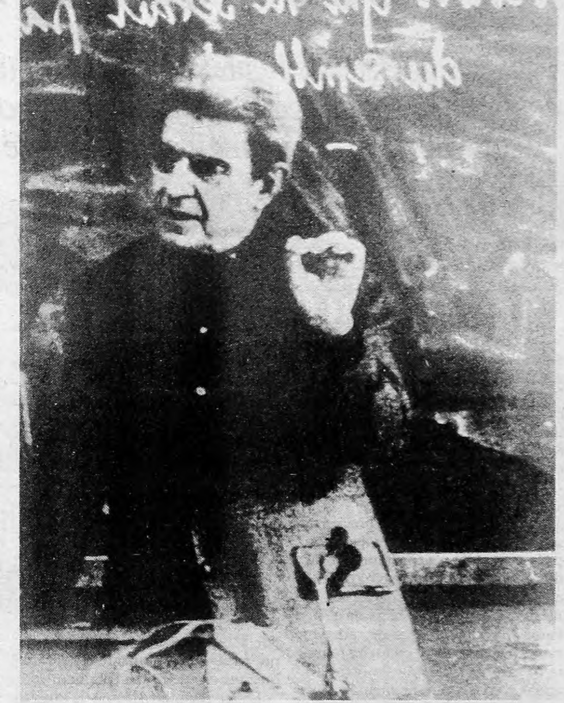
Sánchez. Medio millón de pesetas, unos 5000 dólares, de multa deberá pagar el futbolista del Real Madrid, el mexicano Hugo Sánchez, por haber declarado al semanario *Tribuna* que "la justicia deportiva española da risa", sarcástico en sus declaraciones Sánchez había dicho a *Tribuna* que el juez único del Comité de Competición, José Javier Forcen, "debería recibir alguna vez un botellazo en la cabeza para entender las frustraciones de un jugador cuando es agredido en un campo de juego y reacciona".

POSDATA

Ciclo. Con un programa que incluye una inserción real en la sociedad, con ciclos en radios y canales de televisión comunitarios, abre un nuevo ciclo electivo la Escuela de Postgrado de Psicología Social Síntesis, con la dirección de Elena Chautemps. Güemes 4776. Teléfono: 826-5063.

Belinsky escuchó el llamado de Lacan

Nueva obra del autor argentino radicado en España acerca del reconocimiento del lenguaje en la experiencia psicoanalítica.



(Por Emiliano Galende)* Acaba de llegar a Buenos Aires un libro de Jorge Belinsky editado en Barcelona, cuya importancia merece destacarse en varios sentidos. El primero, lamentar que su autor, argentino, se cuente entre aquellos a quienes el exilio alejó de nosotros, privándonos de un diálogo y una acción común que tiene sus efectos en nuestra cultura y que sólo parcialmente pueden subsanarse con la lectura de su obra escrita. En segundo lugar porque con singular lucidez se ocupa de explorar psicoanalíticamente las relaciones entre cultura y subjetividad, tema esencial en la elaboración freudiana, y curiosamente olvidado por el psicoanálisis oficial. También porque, retomando anteriores trabajos sobre la teoría en el psicoanálisis, establece la articulación entre mito, ficción y teoría en la discursividad de nuestra disciplina, que ayudan a comprender la función de la formalización, y que, a mi criterio, permiten inteligir la construcción de axiomáticas a las que nos tiene habituados cierto psicoanálisis actual.

Belinsky muestra cómo una compenetración profunda con la obra de Lacan le permite desarrollar una teorización que trasciende todo afán de fidelidad o repetición, señalando un camino fructífero para el psicoanálisis, que no puede en su despliegue actual prescindir de esta enseñanza. En su propia posición sobre la teoría se evidencia su diálogo con I. Lakatos, para quien las teorías son estructuras organizadas ("totalidades estructurales"), históricamente determinadas, que fijan un conjunto de problemáticas para la investigación, que habrán de trascender siempre a su autor, y orientan la acción teórica para nuevas investigaciones. (*La crítica y el desarrollo del conocimiento*, Editorial Grijalbo, México 1975). Belinsky retoma una cuestión a mi entender esencial para el psicoanálisis. Se pregunta si para la discursividad psicoanalítica las configuraciones narrativas y míticas son algo contingente o algo necesario a esa discursividad o, dicho de otro modo, si se trata de superar y excluir esas configuraciones para afirmarse como teoría pura. Tal habría sido el camino de Lacan de los matemas y de los nudos borromeos. Desde una perspectiva diferente, pero apuntando a las consecuencias que para el psicoanálisis tendría organizar sus enunciados según la perspectiva de las ciencias positivas, ya O. Rank proponía en 1930 vincular la experiencia analítica con la experiencia estética (*Verdad y Realidad*). Belinsky nos muestra la necesidad para el psicoanálisis de las configuraciones míticas y narrativas y, aunque esto implique apartarse del paradigma científico neopositivista, no lo lleva a ningún irracionalismo sino a contribuir a la construcción de un paradigma particular que respeta lo esencial de la experiencia que lo funda.

El llamado de Lacan a reconocer el lenguaje en el centro de la experiencia analítica, ya que como señala J. Belinsky "el instrumento que trabaja, la materia trabajada y el producto mismo del trabajo son de idéntica naturaleza", mereció una amplia adhesión en tanto reformuló los problemas y permitió, en el camino freudiano, vincular la experiencia con la teoría, abriendo nuevos interrogantes que fueron receptados con interés y entusiasmo creativo. Sin embargo, a partir de los años setenta, y sin que se abandonara explícitamente lo hasta allí formulado, acerca del lenguaje para el psicoanálisis, comienza a afirmarse un "más allá" del lenguaje, y que tal sería lo real matemático. Esta posición, creo yo, está en la base del distanciamiento que muchos analistas tomaron de Lacan a partir de esa época, ya que teoría y experiencia se disocian en universos discursivos irreconciliables. J. Belinsky no abandona la enseñanza de Lacan, como muchos otros permanece ligado a la obra del "retorno" a Freud, y es allí donde entiendo logra desarrollar en plenitud la problemática del padre en la subjetividad y en la cultura, siguiendo lo que Lacan enseñara sobre su función. En este caso la posición de Belinsky tiene además la consistencia y solidez de quien lo asume conociendo en profundidad el desarrollo de las formalizaciones del "último" Lacan. (Véase *El Psicoanálisis y los límites de su formalización*, Editorial Lumen, Barcelona 1985 y "Los matemas de la sexuación: una lógica imposible, Rev. *Apertura* Nº 1, Barcelona 1986).

En la segunda parte del libro Belinsky se ocupa del mito fundacional clave en la obra freudiana, el del asesinato del padre (*Totem y tabú*, 1913). Esto permite en la configuración narrativa la construcción de una teoría que no es mítica sino que pretende mostrar el lugar del padre en la formación de la cultura. Hay una dialéctica posible entre el lugar del Otro en la constitución del sujeto y su relación con la cultura, tal como lo mostrara Freud en una elaboración que arranca con *Totem y tabú* (1913), se desarrolla en *Psicología de las Masas y análisis del Yo, El malestar en la cultura*, y encuentra su punto culminante en *Moisés y la religión monoteísta* y en *Construcciones en análisis*. A lo largo de ella la función del padre resulta el eje de una comprensión que irradia hacia el fenómeno de las psicosis, del masoquismo primario, de las religiones, del fenómeno del poder, la constitución del lazo social y los fenómenos de masa. En cada individuo, en cada uno de nosotros, se cumple inexorable e irreversiblemente un asesinato bajo la tentación de una apropiación de poder que se continuará indefinidamente en una lucha constante contra quien lo detente (al que a la vez no podremos dejar de amar), bajo el sentimiento de culpa y el deseo de triunfo. J. Belinsky explora con singular lucidez esta dialéctica en la que el padre (muerto) retorna en nuestra experiencia de la cultura, concluyendo su texto con estas palabras, que nos suenan como una clara advertencia: "Un día los hermanos expulsados se aliaron, mataron y devoraron al padre. Sí, pero mataron también la sucesión, acabaron para siempre con la hegemonía absoluta de la temporalidad cíclica y abrieron la posibilidad de un tiempo único, lineal, irreversible". Abolir la sucesión, asumir nuestra propia contingencia en la filiación, situarnos en relación con un tiempo irreversible en el que la mera repetición cíclica de lo mismo sólo conduce a la muerte del deseo, tal es la propuesta de *El retorno del Padre*.

* *Médico psicoanalista.*

COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS

Debate sobre Cuba

Como en los años 60 y 70, los intelectuales latinoamericanos se han vuelto a pronunciar a favor y en contra de la Revolución Cubana, esta vez a propósito del fusilamiento de un disidente.

(*Por Rolando Graña*) La Revolución Cubana ha sido siempre pródiga en debates que involucraron a intelectuales en los años 60, cuando Estados Unidos ensayó un primer estilo de bloqueo, los escritores que convergieron en la Casa de las Américas (muchos de ellos conspicuos mentores del famoso boom de la literatura latinoamericana) contribuyeron con su prestigio a denunciar el boicot. Más tarde, el caso del poeta y hoy furioso lobbista anticubano Heberto Padilla provocó las primeras deserciones como la de Mario Vargas Llosa. El reciente fusilamiento de Eduardo Díaz Betancourt ha reinstalado en la comunidad intelectual latinoamericana los límites del apoyo y la crítica a la revolución que aún lidera Fidel Castro. Así, en los últimos días, Gabriel García Márquez, Chico Buarque, Augusto Roa Bastos, Octavio Paz, Jorge Edwards y Arturo Uslar Pietri, entre otros, se han pronunciado a favor y en contra del último régimen comunista en pie si se exceptúa a China.

"En Cuba hay terrorismo desde que Fidel Castro asumió el poder, hace 33 años y terrorismo de la peor especie: terrorismo de Estado", declaró como era de prever el poeta mexicano Octavio Paz en una encuesta especial organizada por la agencia EFE. Paz condenó el fusilamiento de Díaz Betancourt debido a que "se trata de castigar no actos de terrorismos sino la intención de cometerlos. Es natural que algunos acudan a la violencia —actitud que yo repruebo— porque en Cuba no hay espacios políticos para manifestar la disidencia", agregó.

En los antípodas, el cantante y ahora exitoso novelista brasileño Chico Buarque, que es además uno de los organizadores de un charter de intelectuales solidarios con la revolución que en estos días partirá desde Brasil, aclaró que considera un retroceso el fusilamiento de Díaz Betancourt pero dijo que las protestas oficiales de su país son "una payasada". "Aquí se mata libremente aunque la pena de muerte no esté prevista en la Constitución. La dictadura militar mató a voluntad a presos políticos. Las personas murieron en enfrentamientos simulados, bajo tortura en las cárceles", argumentó. Buarque recordó que nunca fue comunista, destacó que es preciso "separar a los seres humanos del Estado" cubano y consideró que, por eso mismo, el Vuelo de la Solidaridad que organizó junto a Frei Betto y Fernando Moraes no ha perdido su razón de ser: "Boicotear el vuelo en esta hora sería perjudicar justamente a quien más precisa ayuda, el pueblo cubano".

Para el venezolano Arturo Uslar Pietri, en cambio, el reciente fusilamiento no cambia en nada la situación en ese país. "Es una dictadura férrea y cerrada y este fusilamiento me recuerda el festival de ejecuciones con el que empezó el régimen de Fidel Castro en 1959".

El novelista paraguayo Augusto Roa Bastos, que nunca pisó Cuba, y que estaba invitado este año a participar por primera vez del jurado del Premio Casa de las Américas, envió una inesperada carta al periódico *Juventud Rebelde* en la que transmite su "apoyo crítico" y una "adhesión razonada" a la revolución de Castro. "Se impone en esta hora el imperativo de defender a Cuba de la amenaza imperialista de invasión o estrangulamiento con el nudo corredizo del bloqueo", escribió.

Uno de los más esquivos en sus declaraciones fue extrañamente Gabriel García Márquez, amigo personal de Fidel y desde siempre incondicional de la revolución. El Premio Nobel dio a conocer un cauteloso comunicado en el que condenó globalmente a la pena de muerte y declinó hablar específicamente de la actual situación en Cuba.

El escritor peruano Alfredo Bryce Echenique, por su parte, declaró que su relación con el régimen cubano ha ido "de la ilusión a la desilusión" y sólo acotó que espera ver a sus amigos cubanos "en una Cuba mejor". Habitualmente esquivo para las declaraciones políticas, el chileno José Donoso mantuvo su línea: "No me he metido nunca en la cosa cubana y no me voy a meter ahora. Me parece que toda la situación es muy desgraciada y no se puede hablar frívolamente", declaró. Otro chileno y novelista, Jorge Edwards, que ya tuvo problemas hace unos años con el régimen de La Habana, señaló que la actual situación en Cuba "es una tragedia y que el dogmatismo de Fidel Castro y de su gobierno complica las cosas. Ellos están usando un lenguaje, una lógica, un discurso político anticuado, típicamente estalinista. Hay un rechazo a toda flexibilidad o posibilidad de cambio".

De todos modos, la polémica ahora se va a trasladar a Brasil, ya que faltan apenas diez días para que despegue el charter de solidaridad y ha comenzado un intenso tira y afloje entre los intelectuales para ver quién queda y quién se baja del avión, y si el mero hecho de viajar supone un apoyo al fusilamiento como modo de disuasión política, algo que todos dicen repudiar.



El cantante Chico Buarque, organizador de un charter de solidaridad.
"No podemos boicotear en esta hora al pueblo cubano."

Titanes en el escenario presenta Kraus-Carreras

Conocida la exclusión del tenor Alfredo Kraus en la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos, comenzó la guerra.

La exclusión del tenor español Alfredo Kraus de la ceremonia inaugural de los Juegos Olímpicos de Barcelona el 25 de julio ha levantado una polémica entre él y el también divo mundial de la ópera José Carreras.

Kraus responsabilizó de su exclusión a Carreras, encargado de la dirección artística de la ceremonia.

Para el tenor canario, el motivo de su exclusión son las críticas que vertió al concierto que Carreras, Pavarotti y Plácido Domingo dieron en las Termas de Caracalla en julio de 1990, con motivo del Campeonato Mundial de Fútbol de Italia.

"Lo que ha hecho Carreras —declaró ayer Alfredo Kraus en Radio Nacional de España— es un acto manifiesto de enemistad. Yo llego a una rivalidad sana, pero sin pasar de ahí. El hecho de excluirme por las declaraciones acerca del concierto de Caracalla me parece algo infantil, propio de una rabieta de un niño."

Kraus reiteró sus críticas a que un tenor sea el organizador de una ceremonia de este tipo e insistió en que "el haber creado estos monopolios con el beneplácito del gobierno y con el dinero público puede crear este tipo de abusos de excluir a un colega de una manifestación artística".

A las primeras críticas sobre el tema, Carreras, ausente estos días de España, respondió a través de una declaración oficial en una rueda de prensa celebrada en Nueva York, en la que alegó que Alfredo Kraus "se ha manifestado sistemáticamente contrario a la presencia de la ópera en actos multitudinarios como éste y ante una audiencia tan grande".

José Carreras añadió que "por respeto" no había querido ponerlo delante de la alternativa de tener que aceptar una cosa respecto de la cual siempre se ha mostrado contrario.

Alfredo Kraus respondió diciendo que esos motivos son pretextos y apuntando que en la ceremonia de Barcelona no va a haber ópera y, por lo tanto, no tiene que ver con su opinión contraria a que ésta se represente en actos masivos.

Añadió que Carreras no tiene por qué disculparse "ni creo que haya necesidad de eso. No me gusta que nadie se tenga que humillar", e indicó que no cree que llegue a actuar en la ceremonia de los Juegos Olímpicos ya que "me da la impresión de que Carreras no se va a retractar. No creo que su orgullo le permita reconocer que estuvo equivocado y ahora me invite".



Alfredo Kraus criticó a José Carreras.
"El me excluyó de la ceremonia olímpica."

A los catalanes les sobran partituras

Los cambios geopolíticos que se están produciendo en el mundo, sobre todo en los países del Este europeo, y el reconocimiento internacional de nuevos Estados, no sólo conllevan complicaciones diplomáticas y cartográficas, sino que también dan trabajo extra a los músicos de la Banda Municipal de Barcelona.

Hasta el momento eran 172 los himnos que debían aprenderse los músicos olímpicos, pero, desde el pasado fin de semana, la cifra se incrementó hasta llegar a 182.

El 14 de marzo del año pasado empezaron las grabaciones de los himnos nacionales de los entonces 165 países con Comité Olímpico Nacional reconocido por el Comité Olímpico Internacional (COI).

El trabajo fue encomendado a la Banda Municipal de Barcelona, dirigida por el maestro Albert Argudo, y a un equipo de técnicos que, gracias a un camión-estudio, graba las interpretaciones en sistema digital.

Cada himno precisa de dos o tres ensayos antes de su ejecución, de la cual se hacen dos versiones: una íntegra y otra de unos 45 segundos para la ceremonia de las medallas.

A los 165 países integrantes del movimiento olímpico hace un año, se han añadido primero los reconocimientos por parte del COI de Sudáfrica y Namibia, después los de las repúblicas bálticas de Estonia, Letonia y Lituania y, últimamente, los de las repúblicas de Croacia y Eslovenia.

Cuando músicos y técnicos estaban ultimando los arreglos de los himnos de esas dos últimas repúblicas ex yugoslavas, llegó la noticia de que los países de la antigua Unión Soviética formarán una sola delegación.







"SIGLOS DE EQUIVOCOS"

Galeano rescata a los olvidados

"¿Qué habría pasado si todos los grandes héroes, los líderes gestores de la historia de este continente, hubiesen nacido mujeres?", preguntó el escritor uruguayo Eduardo Galeano en París en el marco del encuentro parlamentario Europa y América.

La frase de Galeano tendía a incluir a las mujeres dentro de los grandes olvidados de la historia, entre los que también citó a Simón Rodríguez, el preceptor de Bolívar, "el pensador más audaz de su tiempo en nuestro continente —lo definió— que atacó a los poderosos que copiaban todo, a quienes exhortaba a copiar la originalidad. Pero como no fue militar ni tampoco copió, nadie lo conoce". Puesto a evocar desconocidos, habló del contable brasileño Dos Santos, que recibió un día como pago una increíble biblioteca que contenía tesoros sobre la historia de Brasil y que debió, por falta de compradores, venderla a una fábrica de papel higiénico, después de haberla ofrecido a todas las universidades, bibliotecas o centros de investigación habidos y por haber en Brasil.

En su intervención, el autor de *Las venas abiertas de América latina* arremetió contra los festejos del Quinto Centenario. Pidió que las conmemoraciones que consagran "cinco siglos de equívocos, que empezaron en 1492, cuando Cristóbal Colón creyó haber llegado a China", sirvan para escuchar "los mensajes de los vencidos: los de un planeta que está siendo destruido, los de los indígenas a los que se ha privado de su identidad y los de los pueblos sometidos a una cultura dominante".

Cuando se le preguntó específicamente por su actividad literaria, Galeano afirmó que está trabajando en un nuevo libro, en colaboración con un nordestino que vive en un pueblo cerca de Pernambuco, y al que definió como uno de los "últimos artistas del cordel" que quedan: "Un personaje increíble —dijo—, grabador en madera". El escritor afirmó que esta tarea le proporciona tanto placer que se está demorando para no tener que ponerle punto final. Sin embargo, la demora no podrá prolongarse demasiado si se tiene en cuenta que su publicación en París y en América latina está prevista para el próximo mes de setiembre.

Sobre las quejas orientales

"Ese oro siempre había estado (...) a su completa disposición", pero el uruguayo no pudo verlo "porque estaba demasiado ocupado practicando el gran deporte nacional: quejarse", escribe Gustavo Ekroth en su obra *La locura uruguaya*, actual best seller.

Ekroth, uruguayo, 36 años, psicólogo desde 1981, director del Instituto Uruguayo de Terapia del Comportamiento, pretendió entregar a sus compatriotas, en 140 páginas y desde sus experiencias clínicas, como lo anuncia desde el subtítulo, "una guía práctica para mantener la cordura a pesar de todo".

Y la respuesta no se hizo esperar, porque en busca de un espejo de sus peores defectos, los lectores uruguayos —más dispuestos al ensayo político local o a la ficción extranjera— agotaron tres ediciones de mil ejemplares en poco más de un mes.

La obra, según el autor, "responde a la necesidad, manifestada en el consultorio por muchos uruguayos, de tener algunas herramientas para enfrentar dificultades concretas".

La "locura" reflejada en el texto, admitida colectivamente como parte del "ser nacional", consiste en los rasgos más negativos de la sociedad de ese país: el deporte de quejarse, la manía de discutir, la poca responsabilidad, la autoflagelación y el quietismo, entre otras características.

"Sin formulismos y con humor —anticipa el prólogo— el texto se introduce en una serie de pequeñas historias, con las que página a página, todos (los uruguayos) nos vemos identificados".

Sin explicar las causas de la "locura uruguaya" —se limitó a describir los problemas y sugerir soluciones—, basado en un claro liberalismo (la obra fue dedicada "a mi madre, que me enseñó poco y me dejó aprender mucho"), Ekroth supo hacerse entender a través de sus parábolas.

COMO HACER UNA TV EUROPEA

La dura integración

Dispuesto a adaptarse a las normativas europeas en la materia, el gobierno español ha presentado un proyecto que las emisoras privadas de TV rechazaron terminantemente.

(Por C.P.) Las emisoras privadas de TV españolas acaban de expresar su absoluto desacuerdo con el proyecto que presentó el gobierno de Felipe González ante las Cortes para sancionar una nueva ley de televisión que se adapte a las normativas europeas en la materia. Se entiende: el camino hacia la integración —descubren con fastidio los españoles— no está empedrado sólo de buenos negocios.

En caso de que el Parlamento diera su visto bueno, el proyecto modificaría sustancialmente la política publicitaria y cinematográfica de las cadenas españolas, según las prescripciones adoptadas por el Consejo de Gobierno de la Comunidad Económica Europea en octubre de 1989.

Se establece ahora que el 50 por ciento del tiempo de difusión anual deberá destinarse a producciones europeas, de las cuales un 50 por ciento sería en expresión originaria española. Además todas las cadenas tendrán la obligación de ceder un 10 por ciento de su espacio a producciones independientes de cualquier punto de Europa. "Por qué narices tenemos que obligar al público a ver una serie danesa en vez de *Twin Peaks*", se preguntó indignado el portavoz de una de las emisoras privadas, la Antena 3, en el diario *El País*. En verdad, esta nueva reglamentación afectaría por igual a la estatal TVE: en 1990 el 57 por ciento de las películas emitidas allí fueron de origen norteamericano y apenas el 35 por ciento, europeo.

Pero el ítem más urticante es, sin duda, el de las nuevas restricciones para los espacios publicitarios. El proyecto establece que las tandas sólo podrán ocupar un 15 por ciento del tiempo de emisión diario y en ningún caso excederán los 10 minutos por hora. Pero si se tratara de films cinematográficos, éstos sólo se interrumpirían con la propaganda cada 45 minutos.

El anteproyecto español se hace eco además de las disposiciones de la CEE prohibiendo la publicidad encubierta (que en la Argentina se conoce como "chivos") y extiende, por su cuenta, la restricción a la denominada "publicidad indirecta". Esta última se define como "cualquier forma de mensaje televisado que, sin mencionar directamente productos, utilice marcas, símbolos u otros rasgos distintivos de los mismos, o de empresas cuyas actividades principales o conocidas incluyan su producción o venta".

"Estamos indignados", hizo saber el portavoz de Antena 3, que llegó a acusar al gobierno del PSOE de "poner todas las trabas posibles para que las privadas nos rompamos la cabeza". Y avanzó aún más allá: "Si el gobierno saca adelante este proyecto cerraremos en unas semanas". Por su parte, el portavoz de la igualmente privada Antena 5 acusó al oficialismo de deslealtad comercial: "El gobierno se ha dado demasiada prisa en redactar este proyecto, mientras hace oídos sordos a las directrices comunitarias contrarias a la doble financiación de las públicas".

Naturalmente, las emisoras privadas se verán mucho más perjudicadas que la estatal TVE por estas nuevas disposiciones, porque no reciben ningún tipo de subsidio estatal.

El debate resulta particularmente instructivo para la Argentina, en donde en este momento la Ley de Radiodifusión sancionada en 1980 está en suspenso, a la espera de que el Congreso discuta una nueva normativa, y —colmo de los colmos— toda la reglamentación referida a los "chivos" y publicidad fuera de tanda ha sido directamente anulada. Por el momento, además, no se conoce ninguna iniciativa ni privada ni estatal que contemple, para la televisión, la próxima constitución del MERCOSUR.


AFP

Maxwell o el deber de hablar

Kevin Maxwell, hijo del fallecido magnate de la prensa Robert Maxwell, deberá responder a las preguntas sobre los millones de libras esterlinas desaparecidos de los fondos de pensiones de algunas de sus empresas. El Tribunal de Apelaciones británico rechazó ayer la solicitud de Kevin Maxwell de permanecer en silencio ante el riesgo de autoinculparse de un posible delito criminal. También le ha sido negado el permiso de apelar a la Cámara de los Lores, aunque puede solicitar a la propia cámara ese permiso, y su petición de que sea suspendido el requerimiento jurídico en el que se le solicita la información. Por lo tanto, Kevin Maxwell debe ajustarse a la orden que solicita la información obtenida por los contables que investigan el paradero de los 450 millones de libras (casi 820 millones de dólares) desaparecidos de los fondos de pensiones.

PUBLICIDAD EN ITALIA

La guerra de los spots

Italia es un país "bombardeado" por los anuncios televisivos y para muestra basta el botón de los datos de octubre de 1991, mes en el que las cadenas privadas y públicas transmitieron unos 53.749 anuncios.

Esta cantidad equivale a 1743 anuncios diarios y a un total de diez horas y 21 minutos cada 24 horas, según afirmó ayer en su informe anual al Parlamento el garante para la Radiodifusión y Editorial, Giuseppe Santaniello, cargo público responsable de velar por el cumplimiento de la ley que afecta a ese sector.

El balance de los ocho primeros meses de 1991, desde el punto de vista publicitario, es negativo para la prensa escrita, en beneficio de la televisión.

Según los datos de Santaniello, la prensa perdió en ese período el 3 por ciento de páginas publicitarias (2 por ciento los diarios, 4 por ciento los periódicos y 5 por ciento los especializados), y la televisión aumentó un 10 por ciento los tiempos de emisión de spots.

En el período enero-agosto de 1991, las televisiones públicas y privadas transmitieron 562.888 anuncios. Respecto del mismo período de 1990, las cadenas privadas aumentaron de 476.087 a 482.660 (1 por ciento), mientras las públicas lo hicieron de 45.725 a 80.229.

La desproporción publicitaria es una anomalía italiana dado que "los otros países europeos, además de los norteamericanos, registran un equilibrio entre los recursos publicitarios obtenidos por el medio de prensa y el de la radiotelevisión", dijo Santaniello.

"Estamos bombardeados por los anuncios", subrayó el garante.

Santaniello informó también de que en Italia se lee poco: la tasa de difusión es de 118 diarios por cada 1000 habitantes, menos de un tercio del inglés y del alemán (respectivamente 393 y 343 ejemplares), un cuarto del suizo (424), un quinto del sueco (529) y un sexto del noruego (615).

Según el garante, se venden 6.800.000 ejemplares de diarios por jornada, con un índice de crecimiento anual inferior al uno por ciento, contra el 2-3 por ciento de los años anteriores.

Otro de los factores del distanciamiento es la "tendencia a la homologación", añadió Santaniello, y subrayó que en el futuro el acceso a nuevos segmentos de lectores será tanto más fácil cuanto más huya la prensa de la homologación de contenidos, cuanto más identidad propia conserven las cabeceras y más autonomía propia tenga la dirección informativa.

Santaniello precisó que se está formando "una situación potencial de ilegitimidad" en "el ámbito multimedia" por parte del grupo Berlusconi a causa del control de un diario y tres cadenas nacionales de televisión.

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

Opiniones encontradas. La conducción de "La opinión de la mañana", que dejara vacante Marcelo Longobardi para asumir como director periodístico de Radio Libertad, la comparten ahora Héctor Ruiz Núñez, Edgard Mainhard, Sylvina Walger y Horacio García Belsunce. El esquema es similar al de "Micrófono abierto" —líder en su horario durante el '91— en el cual los conductores debaten sobre temas de actualidad en acaloradas discusiones que por las mañanas modera Carlos Méndez. La lucha es pareja al menos en número: es claro que los tándem los conforman Walger y Ruiz Núñez por un lado y García Belsunce y Mainhard por el otro. De lunes a viernes de 6.30 a 9 por la AM de Radio del Plata.

Literatura en Nacional. De lunes a viernes, entre las 12 y las 14, Canela conduce, por la FM de Radio Nacional, "Generaciones", un programa íntegramente dedicado a la literatura. Ya pasaron frente al micrófono Silvia Plager, Dionisia Fontán y Emma Wolf, entre otros escritores, y anuncian la presencia de Abelardo Castillo para hoy, jueves.

¡Grande Pa! Marcelo Biasatti —hijo mayor de Santo, vicepresidente de Radio del Plata— estrenó programa propio. "La opinión de la noche", de lunes a viernes de 20 a 22, es una recopilación de las notas del día realizadas en su mayoría por los movileros de la emisora, ex compañeros del primogénito de Santo, al que ahora tratan de usted. Biasatti junior parece haberse olvidado del ritmo adquirido en sus tiempos de cronista de la calle: es lento y confuso al presentar las notas y poco ocurrente cuando de reportear se trata.

ESTRENOS

Para hoy se anuncian solo cinco estrenos, cuatro de origen norteamericano y uno yugoslavo: *Colmillo blanco* (1991), de Randall Kleiser, basado en un relato de Jack London, film de aventuras producido por el sello Disney, con Klaus Maria Brandauer, Ethan Hawke, Seymour Cassel y James Remar, en copias dobladas al español (Santa Fe, Los Angeles, Trocadero, Savoy); *El Imperio del crimen* (1991), de Michael Karbelnikoff, sobre las primeras andanzas de Lucky Luciano, Frank Costello, Meyer Lansky y Bugsy Siegel, interpretados por Christian Slater, Richard Grieco, Patrick Dempsey y Costas Mandylor y la participación de Anthony Quinn, F. Murray Abraham y Michael Gambon (Metro, Alfa, Grand Splendid, Belgrano); *Doble impacto* (1991), de Sheldon Lettich, una de puntapiés y golpes de puño con el belga Jean Claude Van Damme (Atlas Lavalle, Atlas Santa Fe, Gral. Paz); *Siesta de amantes* (1987), ensoñación erótico-dramática que dirigió Mary Lambert, con Ellen Barkin, Gabriel Byrne y Julian Sands (Premier) y la yugoslava *Tiempo de milagros* (1990), de Goran Paskaljevic. (Broadway, Atlas Recoleta, Patio Bullrich, Savoy).



CINE



AL CALOR DE UNA PASION -P/M/18-
Con Tara Buckman y Richard Brown. Dir.: Joe D'Amato.
Paramount. Lavalle 845. 322-9999. Cont. 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30.-

BAILANDO EN LA OSCURIDAD (Y ENAMORADOS) -P/M/13-
La película más brillante de Willy Russell.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.50, 18.15, 20.50 y 23. Sáb. trasn. 1.-

CHINA O'BRIEN II (EL REGRESO DE LA MUJER JUSTICIER -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 13.20, 16.40, 20.10 y 23.30.-

COLMILLO BLANCO -APTA-
De Jack London. Con Klaus Maria Brandauer y Ethan Hawke. Dir.: Randal Kleiser.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.40. Hablada en castellano.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO -P/M/13-
Con Carmen Maura y Antonio Resines. Dir.: Ana Belen.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-

CONSPIRACION DE MUJERES -P/M/16-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

DOBLE IMPACTO -P/M/13 c/Res.-
Con Jean Claude van Damme, Geoffrey Lewis y Alan Scarpe.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 14.25, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.-

EL HIJO DEL DRAGON -P/M/13-
Electric. Lavalle 836. 322-1846. Cont. 15, 18.30 y 21.50.-

EL IMPERIO DEL CRIMEN -P/M/16-
De Michael Karbelnikoff. Con Crhistian Slater, Patrick Dempsey y Anthony Quinn.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13.35, 15.40, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 15, 17.40, 20.20 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

ENCUENTRO CON VENUS -P/M/16-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.40.-
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.40, 16, 18.15, 20.35 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors. -

EXTERMINEITORS 4 (COMO HERMANOS GEMELOS) -APTA-
Con Guillermo Francella, Randolph McClain y Verónica Varano.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

GALLEGO -APTA-
De Manuel Gómez. Con Francisco Rabal, Sancho Gracia y Jorge Sanz. Música: Pablo Milanés.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.-

GET BACK (PAUL MCCARTNEY EN CONCIERTO) -APTA-
Un genial musical de Richard Lester.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 16.40, 18.20, 20, 21.40 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.20.-

GHOST (LA SOMBRA DEL AMOR) -P/M/13-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

HAMLET -APTA-
Con Mel Gibson y Glenn Close. Un filme de Franco Zeffirelli.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA CENICIENTA -APTA-
Una película de Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.40 y 21.10.-

LA DOBLE VIDA DE VERONIKA -P/M/16-
Biarritz. Suipacha 482. 322-0356. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA JUSTICIA TIENE SU PRECIO -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 15.20, 19.25 y 23.20 (Sáb. 13.30, 17.25, 21.40 y trasn. 1.50).-

LA PISTOLA DESNUDA 2 1/2 -APTA-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

LLUVIA NEGRA -P/M/16-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. A las 13, 17.05 y 21.05 (Sáb. 15.30, 19.35 y 23.35).-

LOCOS DEL AIRE -APTA-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.40, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

LOS LOCOS ADDAMS -P/M/13-
Con Raúl Juliá, Anjélica Houston y Christopher Lloyd. Dir.: Barry Sonnefeld.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 14, 16.20, 18.35, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.30, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

LUJURIA -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 15.05, 18.20 y 21.35.-

PAPRIKA -P/M/18 c/Res.-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.05. Sáb. trasn. 1.15.-

PESADILLA 6 (LA MUERTE DE FREDDY) -P/M/13-
Vea la muerte de Freddy en Tercera Dimensión.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 15.20, 17, 19.05, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Ocean. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

PESCADOR DE ILUSIONES -P/M/13-
Con Robin Williams y Jeff Bridges. Dir.: Terry Gilliam.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.15, 17.10, 20 y 22.45.-

PROSTITUTA -P/M/18-
De Ken Russell.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

QUE PERRA VIDA -APTA-
Con Mel Brooks, Lesley Ann Warren y Jeffrey Tambor. Dir.: Mel Brooks.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 16, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20.-

RIQUEZA AJENA -P/M/13-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

ROBIN HOOD (EL PRINCIPE DE LOS LADRONES) -APTA-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16.20, 19.10 y 22.10.

TERMINATOR 2 -P/M/16-
Con Arnold Schwarzenegger.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.15, 17, 19.55 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.15.-

THELMA & LOUISE -P/M/16-
De Ridley Scott. Con Susan Sarandon y Geena Davis.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50.-

TIEMPO DE MILAGROS -P/M/13-
Ganadora en los Festivales de Cannes, San Sebastián y Montreal.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 16.50, 18.45, 20.50 y 23.-
Broadway. Av. Corrientes 1155. 35-2345. A las 14.40, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.30.-

TODO POR AMOR -P/M/13-
Con Julia Roberts y Campbell Scott. Dir.: Joel Schumacher.
Normandie. Lavalle 861. 322-1000. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

UNA MUJER INDECENTE -P/M/18-
Un filme de Ben Verbong, de refinado erotismo.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

UNA SEGUNDA OPORTUNIDAD -APTA-
Con Harrison Ford.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

VISA AL PARAISO -P/M/13-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10: The Doors.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 10.55, 14.10, 17.20 y 20.35: **Deseando a Giulia** -P/M/18- 12.25, 15.45, 19 y 22.25: **Play Motel.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo "El Director es la Estrella": A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Pecados de Guerra** -P/M/16- de Brian de Palma. Con Sean Penn y Michael J. Fox.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 12, 15.30, 19 y 22.30: **Misión Aliens** -P/M/13- 13.45, 17.15 y 20.45: **Comando.**-

Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Nuevo Cine Europeo: A las 17.30, 20 y 22.30: **El Año del Arco Iris** -P/M/18- Dir.: Lasse Hallström. Con Anton Glanzelius. Pl. $ 2. Refrig.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200 A las 14, 16, 18.20, 20.40 y 23: Qué perra vida -S/R- 18, 20.20 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183 A las 14.50, 17.30, 20.15 y 22.55: Thelma & Louise -P/M/16- 17.10, 19.55 y 22.55: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183 A las 15.30, 18, 20.30 y 23: El imperio del crimen -P/M/13- 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183 A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Extermineitors 4 -S/R- 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15: Locos del aire -S/R- 16.05, 17.50, 19.35, 21.20 y 23.05: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. descuento.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412 A las 14.40, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50: Doble impacto -P/M/13- 18.10, 20.20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412 A las 15.15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20: Pesadilla 6 (La Muerte de Freddy) -P/M/13- 18.50, 20.55 y 23: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412 A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Los locos Addams -P/M/13- 18, 20.10 y 22.20: Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. Cont.: 14.30, 18.30 y 22.30: Robin Hood (el príncipe de los ladrones) -S/R- 16.55 y 20.50: Espía por error.-

TEATRO



COMPLEJO ENRIQUE S. DISCEPOLO. TEATRO PTE. ALVEAR. Av. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **"La Loca de la Colina de Caballito"**, de Oscar Balducci, basada en La Loca de Chaillot. Con A. Aller, V. Cosse, J. M. Gutiérrez, O. Lovero, A. Pastur y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Pl. $ 7.-

Museo Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. Vier. a Dgo. a las 21: Complejo E. S. Discépolo pta.: **"España Canta"**, homenaje a la ópera, zarzuela y la poesía con solistas del Teatro Colón. Loc.: $ 5. Vier. a Dgo. a las 22: **"La Casa de Bernarda Alba"**, de F. García Lorca. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Susana Ortiz y gran elenco. Dir.: Jorge Alvarez. Loc. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Miér. a Sáb. a las 21.30: Rodolfo Ranni, Héctor Bidonde y Lucrecia Capello en: **EL BIZCO**, de Marta Degracia. Con A. Colunga. Dir. Gral.: Rubens W. Correa. Loc. num. en vta. dde. $ 10 c/5 d. de antic. Refrig.-

Rodolfo Ranni
Héctor Bidonde
Lucrecia Capello
EL BIZCO
de Marta Degracia
con Alejandra Colunga
Dirección:
Rubens W. Correa
Miér. a Sáb. 21:30 hs.
Loc. en venta c/5 días de anticp.

Sala Argentina: Vier. 31 reestreno: **"María Bonita"**, de Jorge D'Elía. Con Andrea Juliá, Juan C. Ricci y Silvina Sabater. Dir.: Susana Nova. Vier. a Dgos. a las 22. Loc.: $ 9. Refrig.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Martes a Viernes a las 21.30. Sábado a las 22:
ALFREDO ALCON
(Premio María Guerrero '91)
en "FINAL DE PARTIDA", de Samuel Beckett. Con Márgara Alonso, Osvaldo Bonet y Horacio Roca. Dir.: **Alfredo Alcón.** Desc. a Estud. y Jubil. Refrigeración.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (Jub. 50% desc.) a las 20.30: Soledad Silveyra, Arnaldo André y Daniel Fanego en:
BESOS PELIGROSOS
De Len Richmond. Una comedia peligrosamente divertida. Con A. Majluf, S. Balassi y A. Olivier. Dir.: Roberto Villanueva.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevánez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores y Judith Gabbani. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30. Sala refrigerada. Loc. en vta. Pl. $ 18.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. ¡20 años en cartel! La obra de mayor éxito de la historia del teatro nacional, estrenada en 23 paises:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21. Refrig.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 22 y 0.30: **"Fragmentos de una Heróitca"** (1ª Feria del Erotismo en la Cultura). Teatro, Música, Danza, Poesía, Video, etc. Dir. Gral.: Javier Margulis. Capacidad limitada. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21: RICARDO DARIN, FERNANDO SIRO y ARTURO MALY en:
NECESITO UN TENOR
De Ken Ludwig. Con Patricia Echegoyen, Mónica Guido, Ana María Acosta y la part. esp. de Catalina Speroni y José Luis Mazza. Dir.: **Ricardo Darín.** Refrigeración.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 38-1656. Vier. a las 22: **"Destornilladores de Risa"**, por el Grupo La Máquina del Humor. Dir.: A. Andrade. A las 23.15: **"Por la Cintura Cómica del Sur"**, humor estelar por H. Rieznik (el extraterrestre). Vier. a las 0.30. Sáb. a las 22: **"Menú del Día"**, un plato de carcajadas servido por Los Pinchiruli. Vier. a la 1.30. Sáb. a las 2.30: **"El Salvabache"**, q siganlo que A. Sverdlik los va a tapar de risa. Sáb. a las 21: Grupo Propina en **"Propi-Tango"**. Con S. Fernández y J. Piccardo. Dir.: J. Piccardo. A las 23.15: **"Haciéndose la del Mono...Logo"**, el humor del sátira/12 Carlos Guarnerio. A las 0.15: **"Ejercicios para la Mano Derecha"** (Zurdos abstenerse) con Charlie Nieto, el genio del humor. A la 1.30: **"Clown sólo Clown"**, con la comicidad descacharrante de E. Beherens.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 34-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Zarzuela en el Colonial"**, las estampas más graciosas y emotivas. Solistas, Coro y Danza. Dir. Mus.: Fernando Galvé. Pl.: $ 10. Jub.: $ 7.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. 3er. mes de Rotundo Exito: Sáb. a las 0.30: "La Mano viene Pesada" con **LEO MASLIAH** en "¡Dos Personas en Escena!". Con Alina Gandini. Loc. Pop. Amb. Climat.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Juev. (con debate), Vier. (popular) y Sáb. a las 20.30: **ANGELITO** (Un Cabaret Socialista). De Roberto Cossa. Dir.: Luis Macchi. Vier. (popular) y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **SALTO AL CIELO**, de Mauricio Kartun. Con José María López, Adriana Dicaprio y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Desc. a estud. y jubil. Sala climatizada.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Miér. a Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 22: "GOOD NEWS" -



Y...¿DONDE ESTA EL MILAGRO?, comedia musical de Carlos Barulich y Andrés Vicente. Con M. García, M. Pittao y N. Ivitz. Coreog.: Mecha Fernández. Dir.: Carlos de Urquiza.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Aire acondicionado. Espectáculos Gallo y Pepe Parada presentan **España en Buenos Aires.** JORGE LUIS y CONCHITA ESPAÑA y su conjunto de primeros bailarines en:
ESPAÑOLISIMA 92
Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 19.30. Pl. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. y Sáb. a las 22: Wagner Mautone en: **"Anastasio el Pollo"**. Adapt. de EL FAUSTO CRIOLLO, de E. del Campo. Con R. Pérez Borau y P. Galotta. Dir.: W. Mautone. Loc. $ 7. Jub. $ 3.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 22: Vuelve en su 6º año: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto Félix Alberto. Con M. Riveros, M. A. Figueroa, J. Diez y O. Peluffo. Refrigeración.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. a las 22: **Sudacas**, con M. Castaño, J. Teraci, Y. Martul y elenco. Dir.: Carlos Castaño. A las 23.30: **"Fragmentos"**, con G. Capalbo, J. Manin, G. Medina y G. Finkelstein. Sáb. a las 22.30: **"Memorias sobre Equus"**, con Z. Benítez, B. Gold, J. Janin y elenco. Dir.: C. Castaño. A las 0: **"El Sr. Galíndez"**, de E. Pavlovsky. Con V. Ferrazuelo, M. Fabbiano y elenco. Dir.: C. Castaño. A las 1: **"Sexo, Beethoven y TV"**, con L. Lerda, R. Macedo, E. Zanabria y N. Aquilante.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. Sala 1: Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Beckett Oral y Público"**. 3 obras breves de Samuel Beckett. Dir. Gral.: Román Ghilotti.-
Sala 2: **Vier. y Sáb. a las 22:** "El Bipedo Implúme", **de y con Carlos Vecchio. Dir.: Ana M. Sterkin. Vier. a las 24. Sáb. a la 1:** "Macho Story". **Libro y Dir.: Daniel Vilches. Con T. Gutiérrez, A. Rocca y R. Torcoletti. Sáb. a las 23.30:** "Cornisas", **con M. Ferraro, O. Sandoval y D. Reyes. Libro y Dir.: Martín Herrero.**-
Sala 3: **Vier. y Sáb. a las 22.30:** "Cómo Llevarse un Caballero a la Cama sin Dejar de ser una Señora", **de y con Susana Mayo. Dir.: Walter Vidarte.**-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Sólo para un público sin prejuicios: Sólo para reírse...Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: **Luisa Albinoni y Santiago Bal** en:
LA ARGOLLA EN LA NARIZ
Con Silvia Peyrou y Miguel Jordán. Libro y Dir. Gral.: Elio Eramy.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. y Sáb. a las 22: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de K. Mansfield, F. Hernández, S. Ocampo, J. Salinger y otros. Loc.: $ 6. Desc. a estud. y jub. Refrig.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3º. 45-8581. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: Betty Gambartes. **Refrigeración.**-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Mar. a las 13: **Amatango** (Tango). A las 19.30: **Carlos Campos Quinteto** (Fusión). Miér. a las 13: **Cash** (Pop-Rock). A las 19.30: **Proyecto Latino** (Fusión). Juev. a las 13: **La Posta** (Fusión Argentina). A las 19.30: **Héroes y Amantes** (Pop-Rock). Vier. a las 19.30: **Beto Satragni Trío** (Música Rioplatense).-
Sala Pablo Picasso. Miér., Juev. y Dgos. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22: CHUNCHUNA VILLAFAÑE y KATJA ALEMANN en **"PARAISO"**. Autor y Dir.: **José María Paolantonio.**-

LARRETA. Obligado y Juramento. 784-4040. "Al Aire Libre": Juev. (desc. a jubil.) y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23. Dgo. a las 21.30: **"La Zarzuela es Mujer"**, con G. Blanco, I. Maurel, L. López Linares y elenco. Dir. Mus.: E. Masón. Dir. Gral.: Santiago Doria. Pl.: $ 8.-

LASALLE. Pte. Perón 2263. 951-9388. Vier. a las 22.30. Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: E. Marino pta.: **EJECUCION (¿ES ESTA LA VERDAD GAY?)**, de J. Herbert. Con C. Aguilar, H. Brin y elenco. Pta. en esc. y dir. gral.: H. Aguilar. Refrig.-

LORANGE. Corrientes 1372. 45-7386. Betiana Blum - Mirtha Busnelli - Fernanda Mistral - Alicia Zanca, en:
NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO
De Miguel Falabella. Dir.: **Víctor García Peralta.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 21. Refrig.-

LUNA PARK. Bouchard 465. 311-5100. JUAN CARLOS LECTOURE presenta:
DRACULA
El Musical
Una criatura de Pepe Cibrián. 63 artistas en escena y gran orquesta. Música original: **Angel Mahler.** Martes a Viernes a las 21.15. Sábados a las 22. Domingos a las 21.15. Localidades en venta con 7 días de anticipación.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Miér. a Sáb. a las 22. Dgos. a las 21.30: Presenta a **Rodolfo Bebán** en:
CORTE FATAL
De Paul Portner. Adapt.: Luis Agustoni. Con Víctor Hugo Vieyra, Déborah Warren, Pablo Codevilla, Marzenka Novak y Ricardo Arauz. Dir.: Luis Agustoni. Pl.: $ 15. Aire Acond.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Vier. a las 22. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: **"Con Cierto Humor"** (Fontanarrosa, Saki, Blainstein). Dir.: Oscar Naya. Con F. Castellano, T. Muiño y elenco. Precios humorísticos. Sáb. a las 21.30: Los Sicalipticos presentan al **"Lazarillo de Thormes"**. Con N. Albertario, C. Chiliutti y O. Guzmán. Adapt. y Dir.: Norma Di Primio.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Refrig. Premios María Guerrero '91 (Mejor Dirección, Mejor Escenografía y 2 nominaciones Mejor Actuación): L. Quinteros, M. Callau, A. Segado, R. Carnaghi y A. Braga en:



De Mauricio Kartún. Con L. Catalano, D. Devizia, R. Cortese y elenco. Escenog.: Tito Egurza. Dir. Gral.: **Jaime Kogan.** Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Miér. y Dgo. Pop. Pl. $ 10. Loc. en vta. c/3 d. de antic.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: Grandes textos de Arlt, Borges y Neruda: **"En Cuento Puro o Puro Cuento"**, teatralizado por Juan Carlos Puppo. Humor y ternura.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Antonio Grimau, Cristina Banegas y Tony Vilas en:
LOS INVERTIDOS
Con E. Berenguer, J. Mayor, A. de Grazia, P. Andrada y elenco. Més.: C. Villavicencio. Dir.: Alberto Ure. Miér., Juev. (pop.), Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 23. Refrig.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: **"El Espermatozoide Alienado"**, 6º año de éxito del show de Pablo Misacantano.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. SISSI LOBATO, FERNANDO LUPIZ, CESAR PIERRY y NITO ARTAZA en:
FIESTA FANTASTICA
Sólo Apta para Mayores de 18 Años. Con Los Prepu y gran elenco internacional, bajo la batuta de **Eber Lobato.** Miér. a Vier. a las 21.30 y 23.15. Sáb. a las 21.30, 23.15 y trasn.: 1.15. Dgos. a las 22. Ultimos Días.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: Piano-Bar, Tangos, Show: Canta: **Daniel Aste,** danza con **Jorge y Ana, Rino** (bandoneón), **J. Giménez** (piano), **H. Piñeiro** (contrabajo). Tarj. Créd. Estac. Vigilado.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Tarj. Créd. Cont. de 22 a 4. 1967-1992: **"25 Años" Bodas de Plata de Ricardo Montesino** presenta "SUITE-PORTEÑA-PARTY-TANGO". Tango-Danza-Show. Gran elenco. Pareja de Baile. Res. su invit. para la Fiesta del Mes. Cons. Mín.: $ 7.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. LA ESQUINA DEL TANGO: **TANGO, SHOW Y BAILE.** El espectáculo se realiza de Lunes a Domingos de 22.30 a 4. Precio para argentinos. Estac. s/cargo.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Si la curiosidad llama a tu puerta dejala entrar. Hacete socio de la Movida Latina para bailar la mejor música salsa. Sáb. dde. las 24: **"La Liga Latina"**. Loc. $ 5. Damas s/cargo.-

EL VIEJO ALMACEN. Av. Independencia y Balcarce. 362-3602/3503/3923/1453. Todos los días desde las 23: **Show de Tango: JOSE COLANGELO y Su Orquesta. Alberto Podestá, Nelly Vázquez, E. Valentino, Gabriel Reynal, Trío Marmo, Tango-Danza, Los del Cobre, Susana Rojo y Héctor Falcón, Néstor y Lucía, Cuarteto Tiempos Viejos.** Palabras: **Isabel Gil Arenas.**-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a las 22: **"Azulejo" - Pablo Coronel.** A las 0.30: **Latires.** Sáb. a las 0.30: **Yabor** (Candombe y Afrorrioplatense).-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23.30: **Tango y Folklore.** Actúan Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán, Alberto Varela y Osvaldo Gabino (tango) y Angel Reynoso (folclore). Dir. Mus.: Raúl Aon y E. Rios. Conducción: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Los grandes shows son de La Casona del Conde. Febrero 1: Sandra Mihanovich. **Sonrie el Conde te Ama.**-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. y Sáb. a las 22: **GRAÑA CON FERRER.** Espectáculo de Tango Cantado y Contado. **María Graña y Horacio Ferrer.** Vier. y Sáb. a las 24: **Cuatro & 4 presenta: "ESTE SHOW..."**. Jueves 30 a las 22: **Bernardo Baraj Quinteto.**-

RESTAURANT CONCERT

BUBY SU TABERNA. Av. Santa Fe 5001. 773-0322. 771-4023. Vier. y Sáb.: **Buby su Taberna.** Una despedida? en **Buby su Taberna.** Un Agasajo? en **Buby su Taberna.** Cena-Show-Baile, con la Mejor Música. Tenedor y Canilla Libre.-

CAN CAN. J. A. Cabrera 3877. 89-4153. 862-7777. Cena Show y Baile. Tenedor, gaseosas y cotillón libre. No sólo en París se baila el CAN CAN. Show Humorístico y otros Shows Musicales. Reserve tu Mesa. Precio especial para grupos.-

CASONA DE SAN TELMO. Perú 1632. 361-4479. 311-1980. LA CASONA DE SAN TELMO. **Cena - Baile - Show.** Cocina Libre. Ambiente Familiar. El baile más divertido con los mejores ritmos y ¡Todo el Show! Res. c/ant.-

LA NOSTALGIA. Juan B. Justo 5784. 583-4038/ 782-5152. Refrigeración. **Cena - Canilla Libre - Baile - Show.** LA NOSTALGIA y su Gran Elenco: ROSAMEL ARAYA, YUYU DA SILVA, SIRO SAN ROMAN y el humor de **Omar Vallejos.** Cene, disfrute y baile toda la noche. Res. c/antic. Todas las tarj. Est. vigil.-

LA VEDA. Florida 1. 331-6442/8680. El lugar de Bs.As. donde Ud. podrá disfrutar y gozar un espectáculo único. Donde el Tango se da cita noche a noche con su música, canto y baile. La alternativa de saborear la famosa carne al asador y los mejores vinos. Lun. a Sáb. cena a las 21. Show a las 22.30. Vier. y Sáb. después del show baile con la música de todos los tiempos.-

RESTAURANT VIP. Piedras 375. 46-3980. 343-4183. Refrig. **Cena - Show - Copas Libre** VIP. Un lugar distinguido y alegre en Buenos Aires. **Diego Solis - Omar Vallejos.** Agasajos. Despedidas. ¡Reserve ya!.-

TIEMPO...DE BUENOS AIRES. Hipólito Yrigoyen 733. 343-2963. 751-6038. Un Lugar para no olvidar presenta los Vier. y Sáb. dde. las 22: **"Gran Cena Show"** Con Rodolfo Lemos, Hermanos Rivas y Claudio Ledesma. Entretenimientos y premios a cargo de Emilia Russo. Precios módicos.-

UN LUGAR DEL TUCUMAN. Austria 2032. Viernes a las 22: **Jorge Gordillo** (canto y guitarra). Sábado a las 22: **Jorge Cerutti** (piano).-

VARIEDADES

JARDIN ZOOLOGICO DE BS.AS. Descubra y Comparta el Fascinante Mundo de los Animales. May.: A 20.000. Men. de 13 años gratis. Horario: Martes a Viernes de 9.30 a 18.30. Sábados y Domingos de 9.30 a 19. Visitas Guiadas.-

SHOPPYLANDIA. Shopping Sur (Estación Avellaneda). Todos los días: "La Granja de Shoppy", "Viaje Siniestro", "Expreso Argentino", "La Aventura del Pirata" y **"La Mini Argentina"** (con todas las bellezas y atracciones que nos ofrece nuestro país). Muchos juegos más.-

CINES DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. 2-7271. A las 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.10: Extermineitors 4 -S/R- Sáb. trasn.: 1.-

AMERICA. Luro y Corrientes. 4-3240. A las 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Pesadilla 6 -P/M/13- Trasn.: 1.-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Thelma & Louise -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.-

AUDITORIUM. Casino Central. 3-7786. Miér. a Vier. a las 24: No matarás -P/M/18- Variedades.-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-9241. A las 18.15, 20.20 y 22.25: (Mal tiempo 16.30): Todo por amor -P/M/13- Variedades.-

DIAGONAL. Diagonal Pueyrredón 3338. 3-3501. Cont. 16, 18.30, 20.50 y 23.20: Terminator 2 -P/M/16- Sáb. trasn.-

LURO. Luro 4430. 72-0183. Cont.: 16.30, 18.35, 20.40 y 22.25: Los locos Addams -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.-

NUEVO BELGRANO. Belgrano 3434. 2-1477. A las 17.45, 20.20 y 22.45 (Mal tiempo dde. las 15.30): Pescador de ilusiones -P/M/13-Sáb. trasn.: 1.15.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Cont. 19 y 0.50 (Vier. 20, 21.30, 23 y 0.30): La pistola desnuda 2 1/2 -S/R- Noche: Ver Cartelera de Teatro.-

OLYMPIA. Santa Fe y Rivadavia. Galería Peláez Aller. A las 14, 16.20, 18.40, 20.30 y 22.30: Sexo ardiente -P/M/18- 15.10, 17.20, 19.30, 21.40 y 23.50: Las colegialas. Sáb. trasn.: 1.-

REGINA. San Martín 2426. 3-0699. Cont. 16.15 y 18.30 (Lunes 16.15, 18.30, 20.45 y 23): Una segunda oportunidad -S/R- Sáb. trasn.: 1.-

MIRAMAR

GRAN ATLANTICO. Calle 21 N° 1900. 0176. Cont.: Jueves: Extermineitors 4 -S/R- Vier.: Robin Hood. Sáb.: Los locos Addams. Dgo.: Terminator 2. Lun.: Pesadilla 6. Mar.: Visa al paraíso. Miér.: Thelma & Louise.-

NECOCHEA

PARIS. Avda. 59 N° 2874. 2-2273. Cont.: 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: Colmillo blanco. Vier.: Pescador de ilusiones. Sáb.: Doble impacto. Dgo.: Pesadilla 6.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ALBERDI. Alberdi 2473. 2-0021. Mar. a Dgos. a las 20: **"Ami y Perlita"**, de E. Hueros. Miér. a Lun. a las 22: Esteban Mellino y elenco en **"Fuerte y al Medio"**. A las 23.30: su nuevo show: **"Tarado se Necesita"**.-

ATLANTIC. Luro 3426. 73-0206. Miércoles 29 a las 22: El mentalista **Tony Kamo**.-

ATLAS. Luro y Corrientes. 4-5001. Diariamente a las 21.30 y 23.30: T. Biral, S. Campos, N. Cárpena, M. Casán y G. Dufau en: **"Brujas"**, de Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni.-

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2864. 3-7786. Miér. a Dgo. a las 22: Angel Pericet y su Ballet Español en **"España Baila"**. Lun. a las 22: Grupo de Danzas **Leigh**. Mar. a las 24: Comedia musical "Mar de Fondo".-

BRISAS. Rivadavia 3142. 2-8241. Diariamente a las 0.30: Grupo Kiene Sonetto en: **"Cárguese de Risa"**. Autor y Dir.: Omar Capacci.-

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgos. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en: **"Los Mosqueteros"**. Autor y Dir.: Manuel González Gil. Jub. y Men. 12 años 40% desc. Mar., Juev. y Sáb. a las 20: **"Todo de a Dos"**. Miér., Vier. y Dgos. a las 20: **"Locas Historias"**.-

CORRIENTES I. Corrientes 1766. Extraordinario éxito: Oscar Martínez en: **"Locos de Contentos"**, de Jacobo Langsner. Con Mercedes Morán. Dir.: Carlos Rivas. Mar. a Dgos. a las 22.30.-

ENCUENTROS. San Luis 2069. 2-3730. 2-7711. Cía. de Teatro Colonial de Bs. As. pta.: Mar. a Dgo. a las 21.30: **"Los Arboles Mueren de Pie"**, de Alejandro Casona. Mar. a Dgo. a las 23: **"M'Hijo el Dotor"**, de Florencio Sánchez. Lun. a las 21.30: **"Las de Barranco"**, de G. de Laferrere. Lun. a las 23: **"El Centroforward murió al Amanecer"**, de Agustín Cuzzani. Dir. Gral.: Adrián Di Stefano.-

LA PIAF. Frente al Torreón. 73-7473. Un espectáculo de Jean Francois Casanovas: **"Caviar"** (Lo Mejor). Mar. a Dgos. a las 22.30.-

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Juev. a Dgos. a las 22: **BOTTON TAP** presenta el deslumbrante espectáculo "TOO MUCH". Con 36 Cuadros Musicales. Dir.: Ana Sans y Aníbal Pachano. Loc. en vta.-

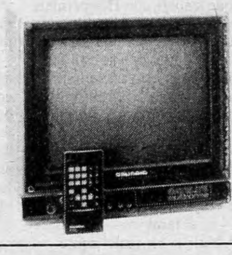
NEPTUNO. Santa Fe 1751. 4-3302. Diariamente a las 20.30: LOS MUVIS presentan **"Una Nueva Fantasía"**, un espectáculo increíble. Apto para todo público. Mar. a Dgos. a las 22: El inimitable imitador dominicano: **Julio Sabala**. Deslumbrante espectáculo. Todos los lunes a las 22: Ciclos de Conciertos de Verano, por la Orquesta Sinfónica Municipal. Dir.: Mtro. Guillermo Becerra.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Diariamente a las 21 y 23 (Vier. descanso): "FIESTA EN EL ODEON", de Hugo Moser y Enrique Carreras. Con Mercedes Carreras, Alberto Castillo, Adolfo García Grau, Marcos Zucker. El humor de Carlos García y sus Merengos. Las Chicas de Fuego. Dir.: E. Carreras.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Juev. a Sáb. a las 20: **"El Reparador de Sueños"** (Mimos). Vier. a Dgo. a las 22.30: **Mario Campana** y su Rumba Flamenca. Juev. a las 22: **"Pasión de un Verano"**.-

PLAZA. Rivadavia 2332. Mar. a Dgo. a las 20.30 (Mal tiempo dde. las 18): **"El Maravilloso Mundo de Los Pitufos"**, comedia musical. Miér. a Dgo. a las 22.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30: Gran fiesta flamenca con **"Los Tarantos"**. Loc. en vta. Mar. a Dgos. a las 0.45: **"Los X 3"** presentan: **"Una Noche de Locos"**, show cómico musical. Todos los lunes a las 22.30: **Norman Erlich**. Los martes a las 22.15: "La Ratonera". Dir.: F. Rinaldi.-

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. 2-4081/9. Todos los lunes a las 22.30: **Luis Landriscina**. Diariamente a las 22 y 23.45: PEOR



ES NADA presenta a **Jorge Guinzburg** y **Horacio Fontova** en el súper show Humorístico Musical: **"ME SIENTO BIEN"**. Gran elenco. Cuerpo de Baile y la act. de "Los Sobrinos". Diariamente a las 20.30: **"Mi Amigo Gluf"**, y un equipo de Patinadoras (En caso de lluvia a las 17 hs).-

RADIO CITY. San Luis 1742. 4-2923. Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgos. a las 22: Valeria Lynch y Víctor Laplace en: **"Están Tocando Nuestra Canción"**, de Neil Simon. Deslumbrante comedia musical. Gran elenco.-

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 1: Mar. a Dgos. a las 21.30 y 23.15: Hugo Varela en **"Hugo de Naranja"**, con M. Alvarez y G. Calabrese.- SALA 2: Juev. a Mar. a las 21.30 y 23.15: Guillermo Guido, Oscar Kreimer y Enrique Llopis en: **"Nosotros"**. Vier. a Dgo. a las 0.30: Eduardo Calvo en: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**. Lun. a las 22: **Grupo 3x1**. Loc. en vta.-
SALA 3: Vier. y Sáb. a las 22: El humor del **"Trío Laurel"**. Lun. a las 22: Alejandro Gardinetti en: **"Gardinetti y sus Personajes"**. Loc. en vta.-

REGINA. Peatonal 2426. 3-0699. Mar., Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Miér., Juev. y Dgo. a las 22.30: Leo Sbaraglia, Fernando Mirás, Fabián Gianola y gran elenco en: **"Los '90 son Nuestros"**, de Ana Diosdado. Adapt.: Luis Agustoni. Dir.: Carlos Gandolfo.-

ROXY. San Luis 1742. 4-2923. Ciclo de Recitales Jueves 6 a las 23: **Los Plateros**.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Mar. a las 0.15: **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Sáb. y Dgo. a las 0.30. Lun. a las 22.30 y 0.30: **"El Show de Corona"**, con Jorge Corona y Danny Martin. Diariamente a las 20.30: Comedia musical infantil "Corazones de Hojalata". Vier. a las 0.30: "Simplemente Jazz".-

TRONADOR. Santiago del Estero 1760. 3-1956. Mar. a Dgo. a las 22: Aizemberg & Asociados presentan: de Barcelona: **"El Tricicle"**. Todo el humor de slastic, un gag por minuto.-

MIRAMAR

CAFE OMEGA. Paseo del Viejo 9 de Julio 939. Hoy Jueves a las 0.30: El humor de **"Los Vergara"**. En su mejor espectáculo. Gira '92. Loc. en vta.-

NECOCHEA

CIRCO NACIONAL DE ITALIA ORLANDO ORFEI. Terminal de Omnibus. 250 artistas de 20 países. Por 1° vez en Argentina osos blancos gigantes del polo norte. Diariamente a las 20 y 22.30.-

CIRCO SAFARI 92. CALLES 75 y 58. Nuevas Atracciones Mundiales. 4 Domadores en la Pista. Diariamente a las 20 y 22.30 (Días de lluvia dde. las 16.-

COMPLEJO CASINO. Avda. 2 y 91. 2-4159. Mar. a las 23.30: Grupo "La Palangana". Miér. a las 23.30: **Juan Carlos Baglietto**. Vier. a Dgo. a las 23: **"Orquesta de Señoritas"**. Mar. a Juev. a las 20.30: **"Pascualerías"**. Loc. en vta.-

SAN BERNARDO

LUZ Y FUERZA. Chiozza y Guerini. 6-0269. Hoy Jueves presenta: ¡A toda risa! con **"I Médici Concert"**. Loc. en vta.-

VILLA CARLOS PAZ

CANDILEJAS. 2-2314. Dorys del Valle y Emilio Disi en: **"Toco y Me Voy"**, de D. Benfield. Con Julio López, Paula Martínez y act. esp. de Alejandra Da Passano. Miér., Juev. y Dgos. a las 22.30. Vier. y Sáb. a las 22.30 y 0.15. Loc. num. en vta. Refrig.-

VILLA GESELL

BEL MOTEL. Alameda 206 y 303. 6-8828. A las 23.30: Lun. y Miér.: **Quinteto Midnight Jazz**. Mar.: **Beatriz Lavalle** (canto y bandoneón de tango). Juev. y Dgo.: Jazz con **Alejandro y Marcelo Devric** junto a Aníbal Barbieri. Vier.: **Martín Favelis** (piano). Sáb.: **Héctor Corbalán** (folklore y latinoamericano).-

CASA DE LA CULTURA (VILLA GESELL). Avda. 3 N° 874. 6-2513. Lun. a las 20.30: **"Cucurucho y Sucutruli"**. (Infantil). A las 22.30: **Los Tarantos** en: "La Mejor Fiesta Flamenca". Mar. y Juev. a las 20.30: **Trapo y Papel** ptan. "La Isla de los Pájaros" (Títeres). Miér. a las 20.30: **A ver que Veo** (Infantil). Miér. y Vier. a las 22.30: **"El Señor del Baño '92"**, con Rudy Chernicof. Juev. a las 22.30: Unipersonal de **Sebastián del Valle** (Música salteña). Sáb. a las 22.30: **Héctor Malamud** en "Tango Clip". Dgo. a las 22.30: **"Del Conventillo a Paris"**, por la Comedia Municipal.-

MUSIC HALL DE LA COSTA

CLUB ARABE RESTAURANT CONCERT. Moreno 3651. 4-1734. Comidas Típicas. Parilla. Grupo de Odaliscas. Todas las noches desde las 21 (Sáb. y Dgo. Show Musical). Tarj. Créd.-

EL CIERVO ROJO. Sierra de los Padres. 63-0187. Almuerzos con Asado al Asador. Cena - Show - Baile. Salón para fiestas.-

EL RANCHO DE JOSE. Córdoba 3523. 4-0691. Cena-Show-Baile. Asado al asador. Show folklórico y melódico. 2 orquestas. Desde las 22.-

JOCKEY CLUB. Rivadavia y Corrientes. 4-1572. Diariamente a las 22: **"Hola Tango"**, con Ruth Durante, Roberto Ayala, Daniel Cortés, Roberto Mancini, Osvaldo Berlingheri, Mónica y Víctor Ayos (pareja de baile) y Cuarteto de Celso Amato. A la 1.15 (Mar. y Vier. 23.30): Show árabe bailable de odaliscas pres. por el Grupo "Sheik" en "La Noche de las Rosas de Oriente".-

LA CASA DE WALTER BERON. Moreno 2648. 4-4648. Cena, Copas, Baile y Show dde. las 22. Fantástico asador criollo. Tango. Folklore. Melódico. Para bailar todos los ritmos, 3 súper orquestas. Premio Estrella de Mar 91.-

LA PARIS. Rambla Casino. Cena y Show con el Grupo **"Sheik"**. Show árabe bailable y odaliscas. Pres. "La Noche de las Rosas de Oriente". Lun. y Miér. a las 22.30.-

VARIEDADES DE LA COSTA

AQUASOL PARQUE ACUATICO. Ruta 2 Km. 386. 60-0273. Diariamente. Acceso libre a Todos los Juegos, Piscina Gigante, Kamikaze, Match 5, Jumbo, Twist, Zig Zag y Aqualandia.-

CIRCO VOSTOK EN EL SUPERDOMO. 80-9777/2651. Diariamente a las 19.30 y 22 presenta los únicos artistas lilliputienses del mundo por primera vez en América. Gral.: A 30.000. Recargo p/loc. num.-

FANTASTICO CIRCO RODAS. Puerto. Diariamente a las 20 y 22.30 (Mal tiempo a las 16): ¡Deslumbrante e Incomparable! Boletería desde las 10.-

TV

6.00
ATC - ATC 24 - 1ª EDICION

7.00
ATV - EL CRONISTA
ATC - DESPERTAR AL PAIS. Con Andrés Percivale

9.00
ATC - LA MAÑANA. Actualidad

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

11.00
ATC - DIBUJOS ANIMADOS

11.30
9 - EL MUNDO DE LA FANTASIA
13 - ADELANTO DE NOTICIAS

12.00
ATV - AMERICA NOTICIAS. Edición Extra
ATC - ATC 24 - 2ª EDICION
9 - BATMAN
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS. Serie

13.00
ATV - BESAME. Con Mario Mactas y Luisa Delfino
ATC - CORDIALMENTE.
9 - NUEVEDIARIO
11 - CRISTAL. Telenovela
13 - 360 TODO PARA VER

14.00
9 - RITMO DE LA PLAYA (Desde Mar del Plata). Conducen: Riki Maravilla, Jorge Formento y Carlos Parrilla
11 - LAS OLAS Y EL VIENTO (Desde Mar del Plata). Conduce: Juan Alberto Mateyko

14.30
ATC - GRACIELA Y ANDRES

15.00
ATV - LA NOVELA DE LAS TRES: "Mi amada Beatriz"
13 - INOLVIDABLE. Telenovela

16.00
ATV - LA NOVELA DE LAS CUATRO. "...De mujeres"
ATC - AMOR DE NADIE
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?. Conduce Roberto Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS. Femenino

17.00
ATV - FM ASPEN. Clips
ATC - LASSIE. Serie
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Dibujos animados
11 - MUELLE 56. Serie
13 - TOPACIO. Telenovela

17.30
ATC - FLIPPER. Serie

18.00
ATV - CREMA AMERICANA
ATC - CARRUSEL. Telenovela
9 - COSECHARAS TU SIEMBRA. Telenovela
11 - COMANDO ESPECIAL. Serie
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00
ATC - REBELDES SIN PAUSA. Periodístico/Musical. Con Vicentico
9 - LA ELEGIDA. Telenovela
11 - TELEFE NOTICIAS 2da. Edición
13 - CELESTE. Telenovela

20.00
ATC - ATC 24 - 3ª EDICION
9 - NUEVEDIARIO
11 - SUPER AGENTE 86. Serie
13 - TELENOCHE

21.00
ATV - ATV NOTICIAS
ATC - T & T. Serie. Acción
9 - SUPER DISNEY.
11 - EL GORDO Y EL FLACO. Comedia, con J. C. Mesa
13 - SON DE DIEZ. Comedia con C. García Satur

22.00
ATV - LOS ESPECIALES. Hoy: "Hábitos siniestros"
ATC - HORA CLAVE. Periodístico, con M. Grondona
9 - FUTBOL. Copa Libertad desde Necochea.
11 - ATREVERSE. Dirigido por Alejandro Doria
13 - PASION. Telenovela

23.00
9 - BLOOPERS A LA PARRILLA. Con C. Parrilla
11 - KANAL K. Humorístico

23.30
ATC - LINEA AMERICA.

24.00
ATV - LOS CLASICOS. Hoy: "Cuéntame tu vida"
ATC - ATC 24. 4ª Edición
9 - LA TV ATACA.
11 - ARRIBA LAS GOMAS.
13 - CINE DE TRASNOCHE. Hoy: "Si no me muero, me suicido", con Burt Reynolds y Sally Field

1.00
ATC - CINE ARGENTINO

2.00
ATV - AMERICA NOTICIAS.

3.00
ATC - FANTASTICO. Musical de la RAI

5.00
ATC - POR EL MUNDO.

CABLE VISION

14 - **WORDLNET** (Estados Unidos), de 14 a 22 y de 0 a 12.
19 - **TVE** (España), de 9 a 12.
20 - **TNT** (Estados Unidos), las 24 hs.
27 - **HBO OLE** (Estados Unidos), las 24 hs.
29 - **TELEVEN** (Venezuela), de 8 a 24 hs.
31 - **COREA**, de 21.15 a 1.

6.30
27 - ROCKET GIBRALTAR. Drama, con Burt Lancaster

7.00
3 - EL CRONISTA
18 - ECO NOTICIAS (México). Hasta las 20

10.30
15 - VIDEO GIM. Aerobics

11.30
3 - DESDE LA BOLSA. En directo

12.00
15 - TETE. Con Teté Coustarot
18 - TELEDIARIO. España

13.00
27 - TAP. Musical con G. Hines

15
- RECONOCERNOS. Con S. Chediek

14.30
15 - LAS UNAS Y LOS OTROS. Con Mónica Gutiérrez

15.00
27 - LOS MODERNOS, de Alan Rudolph, con K. Carradine

16.00
25 - LA FIEBRE DEL JUEGO, con R. O'Neal

18.00
25 - LA UNICA MANERA, con K. Douglas

19.00
5 - EL BLANCO MOVIL, con Paul Newman

20.00
25 - TURISMO DE CARRETERA, con Héctor Pellegrini

21.00
3 - AMERICA TV NOTICIAS
21 - IN CONCERT
27 - TANGO Y CASH, con S. Stalone y K. Russell

22.00
5 - MARGARET BOURKE WHITE, con F. Fawcett
21 - MUSIC SHOTS. Clips
17 - DEPORTE TOTAL

24.00
17 - PADDLE TIME. Deportivo
21 - SPECIAL 21
25 - SOLDADOS DE PLOMO, con José Sacristán

1.15
5 - ADORABLES PINCELADAS, de Roger Vadin, con W. Rogers

3.00
27 - IMAGINA JOHN, de Andrew Solt

VIDEO CABLE

24 - CNN. Emite las 24 hs.
20 - ECO. Emite las 24 hs.

11.30
23 - DESDE LA BOLSA. En directo

12.00
4 - WIDGET. Infantil
26 - ACONTECE. Informativo brasileño

13.00
15 - MUSIC SHOTS

14.00
15 - IN CONCERT
3 - EL MUNDO DEL BOXEO. Con C. Irusta

15.00
3 - PATO. Deportivo
17 - UNA BALA EN EL CAMINO. Drama

15.30
4 - DIABLOS AL VOLANTE. Dibujos animados

16.00
5 - ALTO NIVEL. Periodístico

18.00
3 - EL MUNDO DEL BASQUET

19.00
23 - COLECCION. Hoy: "La calle mayor"

21.00
4 - LOS SIMPSON. Dibujos animados
17 - Twin Peaks. Serie de David Lynch

22.00
17 - LINEA DE FUEGO
23 - CONCIERTO DE ASTOR PIAZZOLLA

24.00
17 - TERMINATOR, con A. Schwarzenegger

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: nubosidad variables. Precipitaciones aisladas. Poco cambio de la temperatura. Vientos leves del sudeste rotando al este. Mínima 21. Máxima 29.

△△△△

13.00: La Posta, con música de fusión. En el mismo lugar, a las 19.30, Héroes y Amantes. Anfiteatro Pablo Casals de La Plaza, Corrientes 1660.

17.30: *El año del arco iris*, film de Lasse Hallström, con Anton Glanzelius y Atiki Liden. Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 20 y 22.30.

• *Pecados de guerra*, film de Brian De Palma, con Michael Fox, Sean Penn y Don Harvey. Cinemateca de la SHA, Sarmiento 2255. Repite a las 19.30 y 21.30.

20.00: Panorama mítico-artístico del pueblo mexicano. Visión general de su escultura. Tema del espectáculo audiovisual, dentro del ciclo sobre Arte Precolombino. Fundación de intercambio Yuchan, Humberto I 542.

21.00: *Invasores de Marte*, film de Tobe Hooper, dentro del ciclo de Inéditos de Terror. Centro Cultural Ricardo Rojas, Corrientes 2038.

22.00: Bernardo Baraj y su Quinteto: Sergio Cruz (teclados), Marcelo Baraj (batería), Miguel Cucchietti (bajo) y Mariana Baraj (voz y percusión). Koncert Café de La Plaza, Corrientes 1660.

• Banquete de Blues. Encuentro semanal, comida y zapada de por medio, con los mejores bluseros. Iberlucía y Caminito.

• *Peor es nada*. Jorge Guinzburg y Horacio Fontova, en un show humorístico y musical. Teatro Provincial, Boulevard Marítimo 2400. Mar del Plata.

• *Los invertidos*. Antonio Grimau, Cristina Banegas, Tony Vilas, dirigidos por Alberto Ure. Teatro Regina, Santa Fe 1235.

• *Los Mosqueteros*. Miguel Angel Solá, Juan Leyrado, Darío Grandinetti y Hugo Arana, dirigidos por Manuel González Gil. Teatro Colón, Hipólito Yrigoyen 1665. Mar del Plata.

23.00: Luis Alberto Spinetta, en el Roxy, San Luis 1742. Mar del Plata.

1.00: Blues session en Arpegios. Defensa y Cochabamba.

Hooperman no existe



(Por Rodrigo Fresán) En realidad Hooperman existe. Hooperman existe para varios millones de norteamericanos que no sólo siguen de cerca sus días y sus noches sino que, además, en ningún momento se cuestionan su realidad. Para ellos, Hooperman no sólo es posible; Hooperman es perfectamente normal. Hooperman es una astuta mezcla de serie policial con lo que los norteamericanos llaman *situation comedy* o comedia de situaciones. "El show de Dick Van Dyke", "La pareja despareja"; todas son comedias de situaciones. Hooperman llena las pantallas todos los lunes a las 21 desde Telefé. Hooperman es un buen programa de televisión y un buen policía de San Francisco. Pero también —para el teleespectador argentino que se entromete en su vida con pupilas entre admiradas e incrédulas— Hooperman es poco menos que ciencia-ficción; alguien tan lejano en el tiempo y en el espacio como Mad Max.

La sola contemplación de un episodio de Hooperman alcanza para sumergirse en un mar de imposibilidades que recuerda las falsas perspectivas de Escher. Veamos: Hooperman ha heredado un edificio y una perrita de nombre Bijoux. Hooperman convence a suicidas de que no se arrojen al vacío mediante el siguiente método: sale a la cornisa con una sandía bajo el brazo, la arroja desde las alturas y, cuando la sandía estalla contra el pavimento, sonríe y les dice: "Esa sandía eres tú". Hooperman llora. La capitana del precinto donde trabaja Hooperman —Celeste "Atila" Stern— se parece más a Nancy Reagan que a un policía y, sí, también llora. La recepcionista del precinto donde trabaja Hooperman responde al nombre de Pushkin. La portera del edificio de Hooperman no sólo es hermosa y hábil a la hora de destapar las cañerías; también asegura estar escribiendo la Gran Novela Americana y decora su departamento con fotos de Mark Twain. Hooperman toca el saxo razonablemente bien. Uno de los policías que trabaja con Hooperman es un gay confeso y feliz. Una de los policías que trabaja con Hooperman es una suerte de ninfómana desatada y feliz. Otro de los policías que trabaja con Hooperman se está quedando ciego pero esto no le impide participar en arrestos y disparar para cualquier lado con cierta indisimulable felicidad. Todos se mueven y se relacionan ante la mirada vencida de Wricket, policía ultraduro a quien todo esto parece causarle una más que respetable dosis de asco, aunque —sí, él también— llore después de abatir a un malviviente.

Hooperman es idea y práctica de un tal Steve Bohco, el creador de "Hill Street Blues" y "L.A. Law", otras series tan reales como la vida que ya empezaban a sonar ligeramente dudosas al espectador argentino. Lo que, inevitablemente, lleva a pensar en que nuestra realidad —no sólo nuestra realidad policial que se encuentra cómodamente instalada en los tiempos corruptos de Mike Torello y sus muchachos— se ha convertido en algo pasado de moda y que no responde al signo de los tiempos. "Pasé los '60 en San Francisco, estoy abierto a casi todo", dice un amigo de Hooperman. Fácil de decir pero difícil de poner en práctica cuando el testigo del asunto es un argentino que mira todo de lejos, peleando contra la frazada contundente del verano mientras busca consuelo en el recuerdo de Columbo, un teniente de policía improbable que, por lo menos, se movía dentro de los parámetros de un mundo reconocible. Ahora todo es diferente: los conflictuados protagonistas de "Treinta y pico", los adolescentes centrífugos de "Colegio secundario", los infiltrados en la mafia de "Wiseguy"; todos suenan doblados en Ganímedes más que en Puerto Rico y —desde aquí abajo— nos descubrimos obligados a reinterpretarlos como si se trataran de perfectos exponentes de una cultura fuera de este mundo. El proceso de adaptación lleva poco menos de una hora y así es que cuando Hooperman toma en sus manos a su perrita Bijoux y le habla como si se tratara de la calavera de Hamlet y comienzan a subir los créditos finales, nosotros, que ya nos sentíamos orgullosos habitantes de la galaxia Hooperman, somos abandonados a nuestros respectivos destinos como el niño de E.T. Es en ese terrible momento cuando fantaseamos con la idea de salir a nuestras cornisas y esperar que llegue Hooperman, sandía bajo el brazo, para instalarnos en la realidad de las cosas. Entonces, una voz argentina brota del televisor y nos obliga a cuestionar a Hooperman con la sola obstinación de su pedido de siempre: "No me dejen solo", dice un señor con cara de video que, seguramente, resultaría imposible para cualquier persona normal, para cualquier persona que cree en Hooperman.

CARTAS

Salud

El 14 de enero de 1992 se nos comunicó al Grupo de Reflexión para Mujeres, que funcionaba en la Unidad Sanitaria Torres Wilde Este, la suspensión de asistencia y coordinación de la psicóloga Vilma Palomo, por ser cesanteada... Junto a 6000 profesionales de la salud contratados por la provincia de Buenos Aires, que cubrían áreas importantes dentro de pediatría, ginecología, psicología, enfermería, etc. Estas medidas nos dejan sin prevención y atención, privilegian quizá más una cuenta en un balance que la salud de la población.

Nos duele y nos da bronca porque hace 4 años, semana a semana, con la coordinación de una psiquiatra, en su inicio y continuando con una psicóloga en esta unidad, siendo unas poquitas nos juntábamos a intercambiar nuestros problemas cotidianos, compartiendo alegrías y bancándonos las angustias. Hoy nuestra sociedad pasa por momentos de transición muy graves. Generalmente la mujer es la encargada de contener el grupo familiar. El simple hecho de intercambiar vivencias, ayuda a tomar decisiones y encarar los problemas.

Así pasaron los años, donde se fue consolidando y creciendo con más fuerza este espacio propio, dinámico y preventivo, fuimos creciendo cada vez más, en calidad y cantidad.

"Donde hay una necesidad, existe un derecho"... Por cuatro años fuimos testigos y protagonistas de que el Grupo de Reflexión y la Unidad deben funcionar a pleno.

El Gobierno no se puede desentender de esto, como nosotras no nos desentendemos de los impuestos.

Pensamos y sentimos que estamos en todo nuestro derecho, la experiencia de estos años, nos indica que debemos correr mejor suerte, que pretende deparamos la insensibilidad de un decreto sin consulta y deshumanizado.

Seguiremos bregando para que no se cierre este espacio y por la vuelta de los profesionales cesanteados.

Grupo de Reflexión para Mujeres Unidad Sanitaria Torres Wilde Graciela Zas, Mabel Prol, Claudia Torres y siguen firmas.

GASPAR el revolú

por Rep





